نظرات في كتاب لمحة الناظر في مسك الدفاتر

كتاب لمحة الناظر في مسك الدفاتر لمؤلفه ظاهر خير الله الشويري ١٨٨٩م

الدكتورة مكرم مبيض دكتواره في المحاسبة الدكتور سامر مظهر قنطقجي دكتواره في المحاسبة

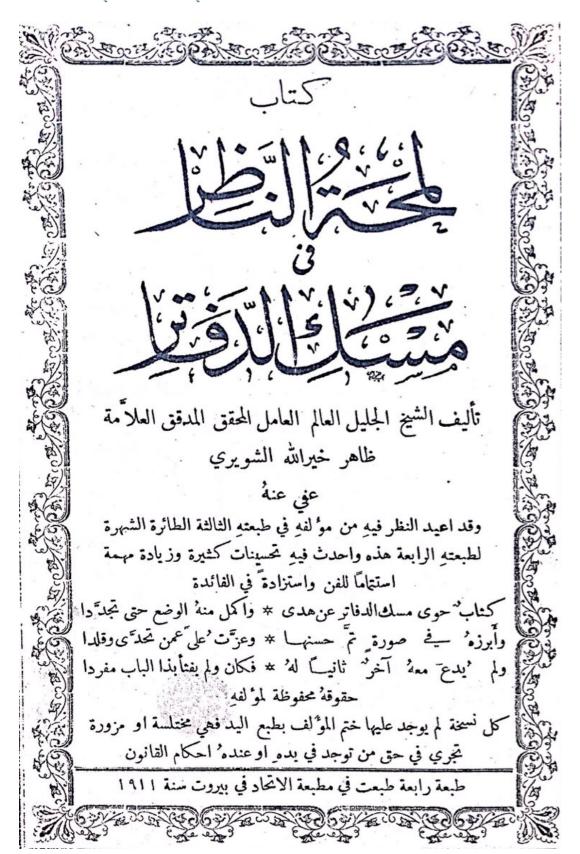


نظرات في كتاب لمحة الناظر في مسك الدفاتر

كتاب لمحة الناظر في مسك الدفاتر لمؤلفه ظاهر خير الله الشويري ١٨٨٩م

الدكتورة مكرم مبيض دكتواره في المحاسبة الدكتور سامر مظهر قنطقجي دكتواره في المحاسبة

7.17



مشروع (كتاب الاقتصاد الإسلامي الالكتروني المجاني)

إِنَّ مشروعَ (كتاب الاقتصاد الإِسلاميِّ الالكترونيِّ الجَانيّ) يهدفُ إلى:

- تبني نَشرَ مؤلفات علوم الاقتصاد الإسلاميِّ في السُوقِ العالميِّ؛ لتِصبحَ مُتاحةً للباحثينَ والمشتغلينَ في المجال البحثيِّ والتطبيقيِّ.
 - توفيرُ جميعُ المناهج الاقتصادية للطلاب والباحثينَ بصبغة إسلامية متينة .
 - أنَّ النشرَ الالكترونيّ يُعتبرُ أكثرَ فائدةً من النشرِ الورقيِّ.
 - أنَّ استخدامَ الورقِ مسيءٌ للبيئةِ، ومُنهِكٌ لمُوارِدِهَا.

والله من وراء القصد عن أسرة مشروع (كتاب الاقتصاد الإسلامي الالكتروني الجاني)

الفقير إلى الله: سامر مظهر قنطقجي

لدعم المشروع، يمكنكم التواصل من خلال: www.kantakji.com



يقول المولى عز وجل:



قُلُ هَاذِهِ سَبِيلِي أَدُعُ و إِلَى اللَّهِ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي اللَّهِ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَامِنَ الْمُشْرِكِينَ (اللَّهِ وَمَا أَنَامِنَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ وَمَا أَنَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ

الإهداء

إلى من حمل المحاسبة علماً ومهنة بإخلاص... الله من سعى إلى إحقاق الحق دون شطط..

إلى من حمل هموم الناس وحرص على مصالحهم..

نهدي هذا العمل المتواضع..

سامر

مؤلف لمحة الناظر في مسك الدفاتر

هو ظاهر بن إلياس بن خير الله عطايا صليبا الشويري (١٨٣٤م -١٩١٥م)، لغوي، رياضي، مشارك في بعض العلوم، عمل مدرساً في مدارس بيروت.

من مؤلفاته:

- ١. علم الحساب، بيروت، ١٨٦٨، المطبعة الوطنية.
- ٢. الأمالي التمهيدية في مبادئ العربية، بيروت، ١٨٩١، المطبعة الأدبية.
- ٣. مدخل الطلاب في علم الحساب : وهو موضوع للمبتدئين، بيروت، ١٨٩٦، المطبعة الأدبية.
 - ٤. مسك الدفاتر، بيروت، ١٩١١، مطبعة الاتحاد.
 - ٥. لحة الناظر في مسك الدفاتر، ١٩١١، مطبعة الاتحاد.
- ٦. تحقيق المقال في أن الخلاص بالإيمان والأعمال، بيروت، ١٩١٣، مطبعة الاتحاد.
 - ٧. المنهاج السوي في التخريج اللغوي، بيروت، ١٩٢٨، مطبعة الاجتهاد.
 - Λ . اللمع النواجم في اللغة والمعاجم، جرجس همام معجم الطالب.

مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق محمداً.

فهذا كتاب في المحاسبة ومسك الدفاتر تعود طبعته الرابعة لعام ١٩٩١م. وجدته في مكتبة من مكتبات مدينة حمص وأنا أتصفح ما فيها من كتب، وكان صاحب المكتبة يعيد وضع الكتب على الرفوف بعد أن ينظفها ويبدو أنه قد اشترى مكتبة أحد ما. لما وقع الكتاب بيدي فوجئت بتاريخه ولم أبد اهتماما شديدا بالكتاب خشية أن يرفع البائع سعره. اشتريته ووضعته في مكتبتي حتى حان الوقت لتحقيقه وإخراجه، وقد طمعت بمساعدة الدكتورة مكرم أكرمها الله.

الكتاب يعود لمائة عام خلت، وقد أجاد مؤلفه في وصف ورصف الخبرات المهنية لمسك الدفاتر فهو قد جمع بين التأليف والعمل المهني.

إن إعادة تقديم وشرح هذه المؤلفات يفيد في التعرف إلى تاريخ المحاسبة والإسهامات فيها، وتعتبر الكتابات باللغة العربية فقيرة في هذا المجال ونادرة. فقد أمضيت سبعة أعوام في جمع المادة العلمية لبحثي في الدكتوراه وسافرت بالادا عديدة وقابلت العديد من المختصين لتحقيق تاريخ المحاسبة. وقد أعانني الله في أن تكون رسالتي في الدكتوراه بعنوان: دور الحضارة الإسلامية في تطوير الفكر المحاسبي، وفيها صححت التاريخ المحاسبي الذي كان يبدأ – عند الجميع – من الايطالي لوقا باشيلو ٤٩٤ م الذي أشار فيه للقيد المزودج، بينما أثبتت في رسالتي أن المحاسبة تكاملت في ظل الحضارة الإسلامية وتكاملت على يد النويري والقلقشندي تكاملت في قبل إشارة باشيلو به ١٥٠ عاما.

لم نعمد إلى أسلوب التحقيق في وضع هذا الكتاب، ولا تلخيصه، بل قمنا بتسليط الضوء على طريقة العمل المحاسبي التي انتهجها مؤلف الكتاب الأصلي لنتعرف على مدى تطور الفكر المحاسبي والممارسات المهنية المحاسبية السائدة في حينه، فالمؤلف يمثل مرحلة قريبة لما نحن عليه ويبدو أنه استفاد كثيرا من المدارس

الأوربية للمحاسبة وتأثرت مصطلحاته بها، كما تأثر بما هو سائد بين التجار وبما تعارفوا عليه. فترك الألفاظ كما هي أعجمية وعربية ليكون كتابه مرجعا سهلا لمن أراد التعلم والسير على منحاه. والمؤلف كما أوضحنا له باع في اللغة العربية ومؤلفاته تشهد له بذلك كما ذكرنا آنفا.

إن كتاب لمحة الناظر في مسك الدفاتر لمؤلفه الشيخ الجليل العالم العامل المحقق المدقق المعلمة ظاهر خير الله صليبا الشويري اللبناني في طبعته الرابعة الصادرة عن مطبعة الاتحاد في بيروت سنة ١٩١١م.

تم الفراغ من تحريره وتبييضه على هذه الصورة في ٢١ تشرين الثاني سنة ١٨٩٩م. يقع الكتاب في ٢٠٢ صفحة من القطع الوسط.

جاء الكتاب في مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة، إضافة لملحقين وفقا لما يلي:

المقدمة: وفيها تفصيل لحقيقة علم مسك الدفاتر وموضوعه ومزاياه وأساس هذا الفن وقواعده الأصلية والوصية الذهبية عند الكتاب وآراء المؤلفين في التقييدات البسيطة والمركبة.

الباب الأول: وفيه تفصيل لأنواع الدفاتر وأبواب الحسابات وتقسيمها وخصائصها، بالإضافة للمبادئ الأساسية لعلم مسك الدفاتر وتعبيراته الاصطلاحية.

الباب الثاني: وفيه تفصيل في التقييدات البسيطة وغايتها وتمارين عليها، إضافة لشرح كيفية التشطيب ووضع الأرقام المتسلسلة (النمر) وإعداد ميزان التشطيب والتصفية والتسديد، مع مثال شامل لكل ما سبق ذكره، يوضح فيه للمتعلم آلية التسجيل ابتداء من دفتر المسودة (الخرطوش) إلى يومية التقييدات البسيطة ودفتر الأستاذ والداخل والخارج وإعداد ميزان تسديد التقييدات البسيطة.

الباب الثالث: وفيه تفصيل في التقييدات المركبة وغايتها وأنواعها وكيفية التشطيب فيها والتصفية والتسديد، مع مثال شامل لكل ما سبق ذكره، يوضح فيه للمتعلم آلية التسجيل في كل من يومية التقييدات المركبة وأستاذ التقييدات

المركبة ودفتر الذمم ودفتر الصوافي وإعداد ميزان التشطيب وميزان التسديد (أو البيلانجو) وميزان إجمالي الذمم وإفراده.

الخاتمة: وفيها تفصيل خلل الدفاتر وكيفية إصلاحه.

وقد اختار المؤلف لهذا الكتاب عنوان: خمة الناظر في مسك الدفاتر وفاقاً لصغر حجمه وإيماء لقرب فهمه، واستخدم فيه المصطلحات المستعملة بين التجار التي جرى العرف عليها بينهم.

ويعتبر هذا الكتاب تكميلا لمسيرة التأريخ المحاسبي التي ننتهجها، وسيتلوه كتاب آخر بعون الله تعالى قريبا.

حماة (حماها الله)..

في الأول من ذي الحجة ١٤٣٧ هـ الموافق للثالث من سبتمبر ١٦٠١٦م

الباب الأول

مبادئ علم مسك الدفاتر

لا يمكن تصور حسابات دون ضبطها في مجموعة دفترية منظمة بطريقة محددة، ويسمى ذلك بمسك الدفاتر حيث لابد من محاسب حاذق يقوم بالتسجيل فيه.

تعريف علم مسك الدفاتر:

هو علم 1 يعرف به ضبط الأعمال التجارية في الدفاتر على وجه قانوني وباصطلاحات خاصة، موضوعه الأعمال التجارية من حيث تقييدها في الدفاتر بالتدقيق والوضوح مع مطابقة الحقيقة وموافقة قانون التجارة.

وهو يختلف عن حساب الأعداد بأنه يبحث في الأعمال التجارية من حيث تقييدها على ما ذكر، وذاك يبحث في الأعداد من حيث تركيبها وتحليلها، ولكن لما كان لابد في المعاملات التجارية من وقوع الأعمال العددية كان لا بد من استعماله في معرفة حساب الأعداد لا أقل من أن يكون ذلك إلى نهاية المعاملات العددية.

يستنتج من التعريف أن علم مسك الدفاتر:

- علم يقوم على ضبط وتسجيل الأعمال التجارية في الدفاتر وفقا لما يقتضيه قانون التجارة وحسب المصطلحات والتعبيرات التي تعارف عليها أهل هذا العلم، ملتزما في ذلك ذكر ما ينبغي ذكره من بيان صورة معاملة أو شرط وتجنب ما لا فائدة من ذكره في حفظ حق أو دفع محذور، مفصحاً عن تلك المعاملات بتعبيرات صريحة واضحة مطابقة للحقيقة فلا يقدم تاريخ وقوع معاملة عن وقتها الحقيقي ولا يؤخره.

¹ الشويري، ظاهر خير الله، لمحة الناظر في مسك الدفاتر، مطبعة الاتحاد، بيروت، ١٩١١، ص ٩.

- يختلف عن علم حساب الأعداد فهو يقتصر منه على الجمع والطرح والضرب والقسمة وما يبنى عليها مما لا تخلو منه المعاملات التجارية، وهو أقل ما يجب أن يعرفه صاحب هذا الفن.

أما ميزة علم مسك الدفاتر: فهي الاقتدار على ضبط الأعمال التجارية بالحذق والمهارة، وملكته من أفضل ملكات العلوم لأنه علم رياضي شرعي صناعي معاً وأخيراً هو مصلحة معاشية شريفة.

تعريف التاجر¹:

يطلق التاجر في لسان هذا الفن على كل من يشتري الأشياء ويبيعها على وجه التكرار لأجل الربح.

أما وجوه استفادة التاجر من هذا العلم فكثيرة، منها:

- راحة باله في ضبط أعماله بأن يجريها تحت أصول صحيحة.
- أن يكون مقتدراً على ضبط أعماله مهما تلونت واتسعت فيحصل بذلك على مزيد اعتبار معاملاته واسمه عند عملائه ويقوم له ذلك مقام رأس مال عظيم.
- تمكنه من معرفة حال كل حساب في دفاتره أي وقت أراد بقليل من النظر.
- معرفته حال تجارته من التقدم والتأخر كل وقت بعمل وجيز وكفى بذلك انتفاعاً.

يعتبر المبدأ الأساسي 2 في علم مسك الدفاتر الحساب الآخذ مديناً والعاطي دائناً. ذلك أنه لما كان المبدأ التجاري أنه لا يدخل إلى حوزة التاجر شيء ما لم يخرج بمقابلته شيء ولا يخرج من حوزته شيء ما لم يدخل بمقابلته شيء أدى إعمال

¹ مرجع سابق، ص ۱۱.

² مرجع سابق، ص ١٢.

النظر في حسابات العملاء إلى اعتبار كل من يأخذ منه شيئاً مديناً بذلك الشيء وتطلب منه قيمته وكل من يعطيه شيئاً دائناً بذلك الشيء وتطلب له قيمته.

اشتق من ذلك مبدآن:

الأول: مبدأ الحلول:

يتم اعتبار حسابات التاجر بما فيها حساباته الذاتية المتعلقة بذاته كرأس ماله كيانات (كأشخاص) تأخذ وتعطي ويطلب منها ولها. وبناء على ذلك يحل حساب رأس المال محل التاجر وتقابل باقي الحسابات حركات رأس المال كالنقدية والأصول الثابتة والأصول المتداولة وحسابات المشتريات والمبيعات . . الخ، ويقابل ذلك ما يسمى بالنظرية الشخصية في المحاسبة التي ظهرت في القرنين السادس عشر والسابع عشر.

الثاني: مبدأ التقييد والتسجيل:

يتم تقييد المعاملات التجارية على أساس التقييدات البسيطة أو المركبة، فلما كانت كل معاملة يجريها التاجر تشتمل على داخل وخارج حيث يلزمه أن يقيد (الداخل والخارج) بمقتضاها تحت اعتبار (مدين ودائن) جرى التقييد وقتاً طويلاً بكتابة المدين في قيد على حدة والدائن بقيد آخر (وهو ما يعرف بالقيد البسيط أو المفرد).

القيد المفرد يختلف عن القيد البسيط، فالأخير يتألف من طرفين (مدين ودائن) كل منهما يتألف من سطر واحد. أما القيد المفرد فيجري التسجيل فيه من خلال القيد بطرف واحد من العملية وهو الطرف الخارجي الآخر الذي يتعامل معه المشروع فيسمى بالقيد الوحيد الجانب، وفي هذه الحالة يصعب التعرف إلى نتيجة المشروع بدقة.

ويري الشويري أن أعمال التجارة تكاثرت وتراكمت التقييدات فيها فضاقت عنها أوقات الكتاب وتطلعت النفوس لطريق أخصر وجري أسرع فارتقت الأفكار الثاقبة والأنظار النافذة إلى كتابة (المدين والدائن) معاً بقيد واحد (وهوما يعرف بالقيد المركب أو المزدوج). فكانت الطريقة الأولى بالنسبة للثانية بسيطة والطريقة الثانية بالنسبة إلى الأولى مركبة. وبناءاً على ذلك انقسمت التقييدات (القيود) إلى بسيطة ومركبة، والفارق بينهما أن القيد في التقييدات البسيطة يقتصر على المدين أو الدائن وفي التقييدات المركبة يشتمل على المدين والدائن معاً.

$^{f 1}$ أنواع الدفاتر

تقسم الدفاتر التي تستعمل لضبط الأعمال التجارية إلى أصلية وفرعية، وهي كالآتي:

١. الدفاتر الأصلية:

- هي بحسب قانون التجارة ستة (اليومية والأستاذ والكوبيا أو دفتر المحررات الصادرة ودفتر المصاريف البيتية ودفتر الخلاصة).
 - وبحسب الفن (أي علم مسك الدفاتر) اثنان فقط (اليومية والأستاذ) .
- وبحسب الصورة التعليمية أي التي يجب أن يجري عليها التعليم ثلاثة (المسودة واليومية والأستاذ).

٢. الدفاتر الفرعية (المسعفة):

يقال لها المسعفة لأنها تسعف الدفاتر الأصلية على ضبط الأعمال فلا يتعين عدتها بل تكثر وتقل بحسب ما تقتضيه الأعمال.وفيما يلي أسماء الدفاتر التي تستعمل في التجارة ثم شرح لأهمها:

¹ مرجع سابق، ص ١٤.

نظرات في كتاب (لحجة الناظر في مسك الدفاتر)

- ١) دفتر المسودة.
- ٢) دفتر اليومية.
- ٣) دفتر الأستاذ.
- ٤) دفتر الصندوق.
 - ٥) دفتر الكوبيا.
 - ٦) دفتر القوائم.
- ٧) دفتر المصاريف البيتية.
- ٨) دفتر المصاريف الشخصية.
- ٩) دفتر المقاولات والمخالصات.
 - ١٠) دفتر مذكرة المحل.
 - ١١) دفتر مذكرة الجيب.
 - ١٢) دفتر الاستحقاقات.
- ١٣) دفتر الأمانات برسم التصريف.
 - ١٤) دفتر الأمانات برسم الحفظ.
 - ١٥) دفتر الموقوفات.
 - ١٦) دفتر السوق الموسمية.
 - ١٧) دفتر الأملاك.
 - ١٨) دفتر أمتعة المحل وموجوداته.
 - ١٩) دفتر أفراد الذمم.
 - ٢٠) دفتر أفراد التسليفات.
 - ٢١) دفتر أفراد التشغيلات.
 - ٢٢) دفتر الداخلات والخارجات.
 - ۲۳) دفتر الصوافي.

٢٤) دفتر الخلاصة أو البيلانجو.

يحفظ كل ما يستعمل من تلك الدفاتر في أمور الأخذ والعطاء على الأقل خمس عشرة سنة وهي مدة مرور الزمان على الدعاوي الحقوقية.

وفيما يلي عرض لأهم الدفاتر التي تناولها الشويري:

دفتر المسودة (الخرطوش) $^{\mathbf{1}}$:

هو عبارة عن مذكرة تكتب فيها الأعمال عقب وقوعها احترازاً من النسيان ولا يختلف بين التقييدات المفردة والمزدوجة صورةً ولا اعتباراً.

الفائدة منه:

- مع أنه وبالنظرة الأولى هو دفتر قليل الأهمية إلا أن فوائده عديدة ومهمة سيما أن قانون التجارة يوجب كون الدفاتر خالية من كل ما يدعو للشبهة، لذلك فالمسودة أكبر مساعد على ذلك.
- تقيد المعاملات فيه بتاريخ وقوعها بدقة كبيرة حيث لا تجعل القيود فيه بصورة مدين ودائن بل تقرر الوقائع بحسب وقوعها تماماً بكلام مرسل.
- بما أن قيود المعاملات فيه تجري غالباً بالسرعة فلا يجب أن يبالغ فيها بإتقان الخط وبداعة الجمل وإنما يعتنى كل الاعتناء بوضوح الخط وصحة مفادة العبارات لأنه أساس الدفاتر وكل خطأ فيه يسري على غيره من الدفاتر التي تأخذ عنه.

شكله:

■ يجعل في يمين الصفحة منه عمودان في كل منهما مقام غروش ومقام بارات (وهي العملة المستخدمة) فإذا كانت الكمية التي تشتمل عليها المعاملة قلماً واحداً رقمت ابتداء من أيمن العمود وإذا كانت قلمين (بندين) فأكثر لجمع أو

¹ مرجع سابق، ص ۱۵.

	يوم الخميس (٢١) منه	25	T
	بعد الاتكال عَلَى الله وطلب توفيقهِ و بركاتهِ قـــد		
	ابتدأت في هذا اليوم باعمالي التجارية المقيدة في هذه		
	المسودَّة وما يليها من الدفاتر المبنية عليها	v's	Û1
	(١) خصصت من مالي عشرين الف غرش نقداً راس مال	۲۰۰۰۰	
	التجارتي هذه		
	(٢) استأجرت من توفيق افندي سعيد الدكان المنمر بنمرة (٧)		
	في سوق النصر عَلَى سنة تامة ابنداو هاهذا اليوم بالف ومائتي		
	غرشٍ عَلَى انه ادفعها قسطين في اول كل نصف من السنة		
	قسطاً ودفعت القسط الاول وتسلمت المفتاح	•••	
	(٣) اشتريت الامنعة الآتي ذكرها ودفعت ثمنها نقداً		
	٠٠٠٠٠ طاولة للكتابة عدد ١		
	۰۰ ۲۰ کراسي جوز ۳		
	٠٠ ١٥٠ مطبعة كوبيا		
	٠٠٠٠ واجهة لوضع البضائع عدد ٢	479	
	(٤) اشتريت الاغراض الاتي بيانها ودفعت ثمنها نقداً		
	ا دفاتر للشغل عدد ٧ وهي (١) يومية (٢) استاذ		
	(٣) دفتر مصاريف بيت (٤) دفتر محررات		
-	تجارية (٥) دفتر داخلات وخارجات (٦) دفتر		
- 1	ا ١٥٠ مذكرة كبير يحفظ في المحل لتعليق ما يلزم التذكر		
-	(Y) دفتر مذكرة صغير للجيب لتعليق ما يخطر		
	ر في بالي من امور تجارتي وانا خارج المحل		
-		-	1
-	 ۱۷ - ورق ابيض وحبر واقلام وظروف (٥) دفعت اجرة حمالة لنقل الاغراض المذكورة الى الدُّكِن 		1.

الشكل ١

طرح ترقم في العمود الثاني ويخرج بالمجموع أو الباقي إلى الأيمن (انظر الأعداد ١ و٣ و٤ من المسودة الآتية)، (الشكل ١).

والعموادان اللذان في يسار الصفحة أولهما لعلامات النقل إلى اليومية ويرمز لها (ن)، والثاني لعلامات النقل إلى دفتر الداخلات ويرمز لها (د)، ودفتر الخارجات ويرمز لها (خ)، أما علامة البطلان فرمزها (ط)، الشكل (Υ).

F	شهر كانون الأول سنة ١٨٩٨
	يوم الاثنيان في (٢) منه
	الشتريت من كرم سلامة الغزول الاتي بيانها الى اجل
	واحد وتسعين يومًا بدون فائدة واعطيت بالقيمة سنداً من
	امضائي لامرم حتى ٣ اذار سنة ٩٩
ن د	۰۰ ۲٤۰۰ غزل احمر ربطة ۳۰ في ۲۰۰۰۰
3 0	٠٠ ٥٠٠٠ . ١٦٢٥ - اصفر = ٢٥ في ١٠ ء ١٥
	(١٢) بعت محنى فارس فلفل (من البلدة الفلانية) البضائع
٥	الاقم بيانها الى اجل اربعة اشهر بدون فائدة واخذت
خ	بالقيمة سنداً من امضائه حتى ٣ نيسان سنة ٩٩ من امضائه حتى ٣ نيسان سنة ٩٩ من ١٠٠٠٠ خام ابيض ليبرة ٥ ثوب ٢٠ في ٤٥٠٠٠
ċ	۰۰۳٤۸۰۰ ت ۲ ۲ ۲ ق ۲۰۰۸۰۰
خ خ خ خ	٠٠١٩٥٠٠ - اسمر ع ع ٥٠٠ في ١٩٥٠٠
خ ا خ	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	يوم الخميس في (١٢) منه
-	(١٣) بعت من سليم مسعود بجساب جار البضائع الآقي بيانها
<u> -</u>	عَلَى اللهُ يو دي لي ثمنها دفعات بحسب التيسير
-	٠٠٤٠٠ مضام زهر البساتين ثوب ٨٠ في ٠٠٠٨
ささささ	۰۳۷۰۰۰ طري ت ۲۰۰۰۰۰۰
اخ	۰۲۸۰۰ - نیشان فیل ۳۰ ۳۰ ۲۸۰۰۰
ر خ	٠٠ ٢٦٢٠٠ غزل اييض غرة ٢٠ ربطة ١٧ في ١٦٣٠٠
خ خ	00 10 - 15
١	

الشكل ٢ الصفحة 18 | 163

- في التقييدات التي لا يضبط فيها كل داخل وخارج ترقم مبالغ المعاملات في أسفل أيمن عمود الصفحة لتسهيل النقل إلى اليومية فقط ومن ثم لا تجمع في أسفل الصفحة ولا يكون منها مجموع شهري. أما فيما سوى ذلك من أنواع التقييدات فلا يخلو جمعها وأخذ المجموع الشهري منها من فائدة عند مقابلته على مجموع اليومية.
- تقيد المعاملات في المسودة كل معاملة على حدة بدون مداخلة معاملة في أخرى حتى إذا ألغيت واحدة منها لا يتأثر غيرها، والمعاملة التي تلغى يضرب على محاذاتها بطال.
 - يرسم بين المعاملة والأخرى خط عرضي من نصف الصفحة إلى عمود المبالغ.
- نقل المعاملات إلى دفتر الداخل والخارج عند من لا يقيد خروج البضاعة في اليومية يكون من المسودة لا من اليومية وتوضع علامة نقل كل مادة على حدة أمامها في عمود علامات دفتر الداخل والخارج (وهو العمود الأيسر الثاني).

دفتر اليومية (الدفتر اليومي أو الجورنال) :

دفتر تقيد فيه المعاملات يوماً بيوم نقلاً من الخرطوش أو ابتداء عند من لا يستعمله، واعتبار دفتر اليومية في التقييدات البسيطة والمركبة واحد.

شكله:

- يجعل على يمين الصفحة منه للتقييدات البسيطة ثلاثة أعمدة في كل منها مقام غروش ومقام بارات (وهي العملة المستخدمة)، وللتقييدات المركبة أربعة وفي كل منها يجعل على يسار الصفحة أعمدة ضيقة بقدر عدد الدفاتر التي يشطب إليها (ينقل منها). الشكلان (٣) و(٤).
- يقال لأول عمود من اليمين العمود الشهري وللثاني العمود اليومي وللثالث عمود الطلب (أي القيد) وللرابع من المركبة عمود البيانات.

¹ مرجع سابق، ص ١٦.

	شهر تشرین الثاني سند ۱۸۹۸
	يوم الخميس (٢١) منه
7	من الصندوق
1.	٢٠٠٠٠٠ قيمة النقود المخصصة رأس مال لمحلنا هذا
1,	الى رأس مال ٢٠٠٠٠ قيمة النقود المذكورة اعلام
\ _Y	من مصاريف المغزن
	قيمة ما يأتي
	قسط مدفوع من اجرة الدكان
	٠٠٠١٠١ اجرة حمالة
''	من الامتعة
	قيمة الامتعة المشتراة من المحل
	۰۰۰۰۰ طاوله کتابه عدد ۱
	۰۰۶۰۰ مطبعة كو بيا - ۱
Ш	٠٠٠٠٠ واجهة لوضع البضائع قطعة عد ٢
	الى الصندوق قيمة المدفوعات الآتي بيانها
	عيمة المدووعات و يا يا المره عنون كما اعلاه ما المره عنون كما اعلاه م
11	ا ٠٠٠ ١٠٤٠٠ يکون

الشكل ٣

- يقال لأول عمود من اليسار عمود رقم (نمر) الأستاذ وللثاني عمود الذمم وللثالث عمود الصوافي وغيرها يسمى باسم دفتره.
- يجب أن يبين في اليومية تاريخ المعاملات باليوم والشهر والسنة ولا يبقى فيها محل فارغ يسع قيد طلبة (مكان تسجيل قيد إضافي)، ولا يجوز أن

يكون فيها حك ولا طمس ولا تهميش ولا تحشية مما يغير المعنى ولا شيء مما يستدعى الشبهة.

■ يجوز أن تكتب المعاملات في اليومية كل معاملة على حدة وهو أبعد عن الخطأ وأن تجعل المعاملات طلبة واحدة (أي أن تسجل في قيد واحد) وهو أدل على براعة الكاتب.

لصوافي	غر افراد الدمم	لاساز	شهر تشرین الثانی سند ۱۸۹۸
ኤ.	۳.	۳.	عمل الاربعافي (٢٥) منه
		7	عمر المال المال المال المال المال المال المال المال
١			۱۰۰۰۰ فيمة ما قدمناه رأس مال نقداً من البضاعة الخاصة الى مذكورين
			فيمة خام مشترى من خليل ابراهيم ٧ ليبوة أثوب ٨٠ في ٥٠ السامارة عمر و
		۲	الى الصندوق
		۰	الى سندات علينا
			٠٠٠٠٠
		۲	من مذكورين الى الصندوق قيمة ما يأتي بيانهُ
		٣	من البضاعة الخاصة
۲			ا ٢٢٥٠ فيمة شيت مشترى من سليم نعوم الترب ٥٠ في ٥٤
		٦	من الامتعة قيمة الامتعة الاتي بيانها مشتراة للعل
			٠٠٠٠ واجهة لوضع البضائع ١ ٠٠٠٠ طاولة كتابة عتيقة ١
			۰۰'۰۰ کراسي جوز جدد ۳ مطبعة کو ييا ۱
			٠٠ - ١٢٠٤٠ - ١٢٠٠ - ١٢٠٤٠ - ١٢٠٠ - ١٢١٧٤٠ - ١
			٠٠ ، ١٧٤٠ . يكون الشكل ٤

الصفحة 21 163

دفتر الأستاذ (الدفتر الكبير أو دفتر الجواري أو دفتر العملاء أو المايسترو) 1: هو دفتر تنقل إليه القيود من اليومية كل قيد إلى محله من باب حسابه المخصوص ولا فرق في اعتباره ولا في صورته بين التقييدات (القيود) البسيطة والمركبة . شكله:

- يجعل في يمين الصفحة منه ثلاثة أعمدة في كل منها مقام غروش ومقام بارات يقال لأيمنها العمود السنوي وللثاني العمود الشهري وللثالث عمود الفردات، الشكل (٥).
- يجعل في يسار الصفحة عمود واحد لأرقام (نمر) صفحات اليومية عند التشطيب (الترحيل) ومثله في الصورة سائر الدفاتر التي يشطب إليها (يرحل منها) عدا دفتر الداخل والخارج فإن له صورة خاصة سيتم توضيحها لاحقاً.
- كل ما يقال في اليومية من وجوب الاتقان والسلامة من دواعي الشهبة يقال أيضاً في الأستاذ.

¹ مرجع سابق، ص ١٦.

الصندوق له نمرة من الثاني سنة كمرة من الثاني سنة كمرة من الثاني سنة كمرة من الثاني سنة كمرة من الثاني سنة كان المنه مدفوع المان بغانم ودين من المرك منه دفعات مختلفة من المرك سنة بغانم مشتراة من المرك سنة بغانم مشتراة من المرك سنة بغانم من مزاد ترمادي من المرك المنة كما منه مدفوع قيمة بغانم من مزاد ترمادي المرك المنة المرك سفة من من المرك المنة المرك المنا المرك ا	عَسرِينَ الثاني سنة ١٨٩٨
الصداروق المساوق من مذكور بن النافي منة مرد بن النافي منة مرد بن النافية الخاصة والامتعة المسترس المساوة الخاصة والامتعة المسترس المس	عساب منه ۱۰۰۰ منه المالی سنه ۱۰۰۰ منه المالی سنه ۱۰۰۰ منه المالی سنه ۱۰۰۰ منه المالی سنه ۱۰۰۰ منه المالی بشاعة اسد حبیب کانون الاول سنه ۱۰۰۸ منه المالی بشاع است ۱۰۰۸ منه بشاع ۱۰۰۰ منه ۱۰۰۰ منه بشاع ۱۰۰۰ منه ۱۰۰ منه ۱۰ منه ۱۰۰ منه ۱۰ منه ۱

الشكل ٥

دفتر الصندوق¹:

يقيد فيه الداخل والخارج من النقود ويحتاج إليه من يكثر الأخذ والعطاء بالنقود في أعماله.

شكله:

- يخصص فيه صفحتان متقابلتان اليمنى للداخل وتسمى صفحة (من) واليسرى للخارج وتسمى صفحة (إلى) وإذا كان الدفتر عريضاً يكتفى له بصفحة واحدة.
- يروّس كل يوم باسمه وتاريخه من الشهر والسنة، ويقيد ابتداء في صفحة (من) النقود التي في اليد وبعدها بالتتابع كل ما يقبض في ذلك اليوم ويقيد أيضاً في اليسرى كل ما يدفع في ذلك اليوم وتبين القيود بإيجاز نحو قبضنا من فلان أو دفعنا لفلان.
- في آخر اليوم يقابل مجموع الجانبين، ويجب أن يكون ما في الصندوق مساوياً لزيادة مجموع جانب (من) عن مجموع جانب (إلى) وإلا ففي العمل خطأ تجب المراجعة لإصلاحه ويكرر العمل من يوم لآخر، الشكل (٦).

¹ مرجع سابق، ص ۱۷.

شهر (۰۰) سنة (۰۰)		شهر(۰۰)سنة (۰۰)	,
يوم الثلاثاء في ٧ منه	له	يوم الثلاثافي ٧ منه	منه
دفعنا لفلان مطلوبة منا	۲۷۰۰۰۰	نقود في اليد	7570
من شیت اشتر بناه	72	قبضنا ثمن خام بعناه	770
ء اجرةالبيتمسكننا	١٨٠٠	 تجويل فلان لامرنا 	*1
 ثمنواجهةجديدة للحل 	. 40	 من فلان من مطاو بنامنه 	Y140 =
	Y****		1900
ii 3•1		يخرج ما في جانبه	Y
		اق ٠ مساور لما في اليد	7700
		يوم الاربعاء في ٨ منه	
	1.71	.را في البد · وهكذا عَلَى كرور	
2 3	لوقعا	في اليد ، وهمداعي ترور	770

الشكل ٦

أبواب الحسابات التي تفتح في الأستاذ¹:

تقسم الحسابات التي يفتحها التاجر في أستاذه إلى ثلاثة أنواع:

- 1. <u>الحسابات الذاتية</u>: حسابات تتعلق بالتاجر دون غيره، وهي خمسة (حساب رأس المال، حساب الصندوق، حساب البضاعة العمومية (أي الخاصة)، حساب المصاريف البيتية، حساب الأرباح والخسائر).
- ٢. الحسابات الخصوصية أو حسابات العملاء: حسابات يتعلق أحد طرفيها بالتاجر والآخر بشخص آخر معين حقيقي كالصراف مثلاً أو اعتباري كشركة الكولكتيف.
- ٣. الحسابات العمومية: حسابات يتعلق أحد طرفيها بالتاجر والآخر بشخص آخر معين، ويختص كل منها بنوع من المعاملات وهي حسابات الأوراق المالية

¹ مرجع سابق، ص ۱۸-۲۱.

التي له والتي عليه، والحسابات الإِجمالية كحساب إجمالي الذمم وحساب إجمالي الذمم وحساب إجمالي التسليفات.

علماً أن الحسابات الخصوصية والعمومية يكثران ويقلان بحسب الأعمال.

هناك تقسيم آخر للحسابات بحسب مواضيعها وهي ثلاثة أيضاً:

١ - حسابات الأرزاق:

عبارة عما يتجربه من المواد غير النقود والأوراق وتشمل:

- البضاعة: وهي التي توجد في محل التاجر للبيع وتكون قيود دخولها
 وخروجها في دفاتر المحل ولها ثلاثة أنواع:
 - بضاعة خاصة: هي التي تكون لحسابه وحده.
- بضاعة شركة: هي التي تكون لحسابه وحساب غيره سواء كانت حصته منها كثيرة كثلاثة أرباع أو نصف أو قليلة كربع أو خمس.
- بضاعة أمانة: هي التي تكون لحساب غيره سواء كان دخولها إلى المحل بدفع شيء أصلاً.
- الأرزاق في البلدة: هي التي تكون كلها أو بعضها للتاجر لكنها تحت يد تاجر
 آخر في البلدة برسم التصريف وتقسم إلى:
 - رزقة خاصة في البلدة التي كلها له.
 - رزقة شركة في البلدة وهي التي له بعضها.
- الأرزاق في الجهات: هي التي يكون للتاجر كلها أو بعضها وهي تحت يد آخر
 في بلدة أخرى برسم البيع، وتقسم أيضاً إلى خاصة وشركة.
- التشغيلات: هي ما يسلمه التاجر من أشياء لأصحاب الصناعات كالصباغ
 والقصار والحائك لإجراء صناعاتهم فيها.
- الشحن: هي ما يرسله التاجر إلى يد آخر في الجهات بدون سبق طلب منه،
 سواء كان الارسال برسم التصريف بالأمانة لحساب المرسل أو برسم الشركة بين

المرسل والمرسل إليه أو برسم كونها لحساب المرسل إليه، ولا يزال اسم تلك الارسالية شحناً إلى أن يأتي من المرسل إليه علم أنه تسلمها، فحينئذ يتغير السمها وتقيد بحسب مقتضى الحال.

- O البضاعة الواردة: هي ما يرد إلى التاجر علم إرساله إليه على حسابه من المواد التجارية بناء على طلبه، والغالب أن يصل علم الارسال هذا قبل وصول البضاعة ويقولون له (قائمة حساب البضاعة).
 - البضاعة الموقوفة: تحدث على صورتين:
- الأولى: أن يصل إليه شيء من المواد التجارية وعليه ماركة (علامة) محله ولم يكن مع تلك البضاعة تعريف بصورة إرسالها إليه ولا عنده علم سابق بها ويلزم أن يصرف عليها شيئاً منه مثل أجرة تنشيف أو تنضيد.
- والثانية: أن تصل إليه إرسالية بناء على طلب سابق منه ولا تكون بحسب الطلب وحينئذ سواء صرف عليها شيء أو لم يصرف، يقبلها في محله ويقيدها موقوفة ويعرف مرسلها بذلك.

ولا يزال اسم كل منهما موقوفة حتى يتقرر أمرها على وجه فيتغير اسمها وتقيد بحسب الحال.

ويعنون بعضهم حساب كل بضاعة وكل رزقة خاصة كانت أو شركة وفي محله أو في بلدته أو في الجهات بعنوان صريح بقوله عما في محله حساب الصنف الفلاني، وعما في بلدته حساب الصنف الفلاني تحت يد فلان في البلدة، وعما في الجهات حساب الصنف الفلاني تحت يد فلان في البلدة الفلانية وهذا أسهل.

٢- حسابات الأوراق:

عبارة عن الأوراق التجارية المالية وتشمل:

سندات لليد: هي التي تكون عبارتها الدفع: ندفع إلى فلان إلى يد فلان أو
 (ادفعوا إلى فلان أو إلى يد فلان ويسمى هذا تحويلاً).

سندات لأمر: هي التي تكون عبارتها الدفع: ندفع لأمر فلان أو لخاطر فلان أو (ادفعوا لأمر فلان أو ادفعوا لخاطر فلان ويسمى هذا تحويلاً)، وما كان من سندات الأمر علاقته في الخارج يسمه بوليسة (سفتجة) ومنهم من يدرجه تحت اسم كمبيالة ويسمى حساب البوالس حساب الكمبيو.

والبوليسة ثلاثة أنواع:

- بوليسة داخلة هي التي نأخذها من إمضاء غيرنا لأمرنا سواء حررت لأمرنا من الأصل أو نقلت لأمرنا بالجيرو (التحويل التجاري).
- البوليسة الخارجة هي التي تخرج من يدنا لأمر آخر في بلدتنا أو في الجهات مرسلة إليه على حسابنا سواء كانت محررة لأمرنا من الأصل أو انتقلت إلينا بالتحويل في يوم إرسالها أو قبله ونحن حولناها لأمره.
- بوليسة بإمضائنا هي التي نحررها من إمضائنا لأمر آخر في بلدتنا أوفي الخارج على أحد في الخارج ليدفع قيمتها.
 - وتسمى السندات التي للتاجر سندات لنا وما كان منها عليه سندات علينا.

٣- الحسابات الشخصية:

هي كل حساب يختص بشخص حقيقي أو اعتباري كحساب فلان العميل أو الأمين وحساب الأرباح والخسائر، والفرق بين الأشخاص الحقيقيين والأشخاص الاعتباريين هو:

- الأشخاص الحقيقيين هم أفراد الناس الذين نتعامل معهم.
- الأشخاص الاعتباريين هم عبارة عن الحسابات التي نجعل عنوانها كاسم شخص يأخذ ويعطي ونطلب منها ولها بذلك العنوان كحساب الأرباح والخسائر.

$\frac{1}{2}$ خصائص أبو اب الحسابات

هي عبارة عن الأحوال التي تعرض لها بحسب حقائقها وعن طريق النظر فيها بحسب الأغراض منها، وسنتكلم عن بعضها بأوجز عبارة وعلى المتعلم أن يتدرب من ذلك على ما لم نتكلم عليه.

١ - حساب رأس المال:

إذا كان للمحل التجاري رأس مال إيجابي أو سلبي يفتح حسابه قبل كل حساب غيره، ويخصه بالنمرة الأولى (أي يرمز له بالرقم ١) ولا يفتح في صفحته حساب آخر، وتختم تلك الصفحة لكي لا يطلع عليه أحد سوى صاحبه ولا يكشف إلا عند عمل الموازنة العمومية (الميزانية العمومية). ومنهم من يأخذ علمه في مذكرة خاصة ولا يدرجه في اليومية ولا في الأستاذ.

وإذا لم يكن هناك رأس مال يترك له المحل الأول والنمرة الأولى لاحتمال حدوث رأس مال إيجابي خلال السنة من وراثة أو نحوها، وأما حدوث رأس مال سلبي خلال السنة فلا يكون لأن ذلك يظهر في باب الأرباح والخسائر عند التسديد.

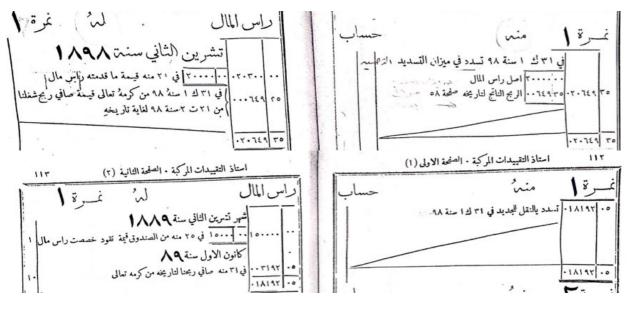
ورأس المال الايجابي عبارة عما يخصصه التاجر من ماله لتجارته نقوداً أو غيرها، ورأس المال السلبي عبارة عما يكون عليه من الدين ولا مقابل له عنده.

وأما التجارة بدون رأس مال فلا تتم إلا لصاحب الاسم الحسن والخبرة الواسعة.

يبين جانب (إلى) منه مقدار رأس المال الإيجابي، وجانب (من) منه يبين مقدار رأس المال السلبي.

والتجار منهم من يضم عند التسديد ربح السنة أو خسارتها إلى رأس المال وعلى هذا جرينا في هذا التأليف، ومنهم من يترك حساب رأس المال على حاله ويبقى حساب الأرباح والخسائر جارياً من سنة لأخرى، الشكل (٧).

¹ مرجع سابق، ص ۲۱-۲۳.



الشكل ٧

٢ - حساب الصندوق:

يفتح بعد حساب رأس المال ويخص بالنمرة الثانية (الرقم اثنان)، ولا يفتح معه في صفحته حساب آخر.

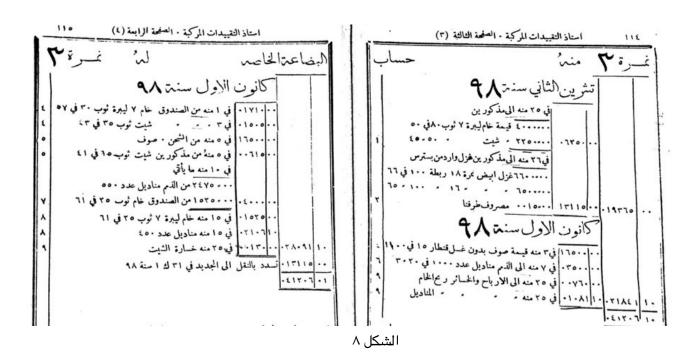
يبين جانب (من) منه كميات النقود الداخلة وجانب (إلى) يبين كميات النقود الخارجة وعند مقابلة مجموعي جانبيه يجب أن يكون فيه ما يساوي زيادة مجموع (من) عن مجموع جانب (إلى) وإلا فيجب النظر والمراجعة لمعرفة السبب أو محل الخلل وإصلاحه، الشكل (٥).

٣- حساب البضاعة العمومية (الخاصة):

هذا الحساب يقدم ويؤخر بين الحسابات بحسب أهمية البضاعة في أعمال التاجر وأشغاله حتى أنه قد لا يكون.

يبين جانب (من) منه قيم البضائع الخاصة الداخلة وجانب (إلى) يبين قيم الخارجة، ولا يجب أن يتساوى مجموعا جانبيه سواء صرفت البضاعة عن آخرها أم لا وإنما يجب أن يتساويا في عمل الموازنة العمومية أي التسديد.

والتاجر الذي لا يجعل جميع بضائعه الخاصة في باب واحد بل يفتح لكل صنف أو مشترى صفقة واحدة حساباً خاصاً تكون معاملة كل من تلك الحسابات عنده كمعاملة هذا الحساب العمومي في ما ذكرناه، الشكل (٨).



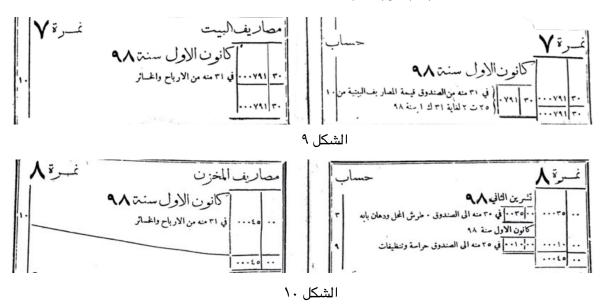
٤ - حساب المصاريف:

المصاريف وإن تعددت حساباتها وجهاتها تعود إلى ثلاثة أنواع:

- مصاریف بیتیة.
- مصاریف مخزنیة.
- مصاریف بضائع.

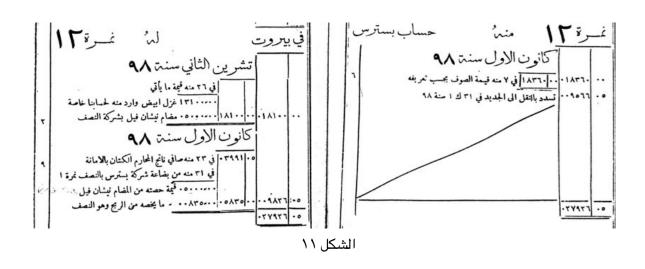
وقد يقال للحسابين الأوليين مصاريف هالكة يسددان من حساب الأرباح والخسائر، وللثالث مصاريف معوضة وتسدد من البضاعة عند تصفيتها، على أنه

من الأفضل طلب مصاريف كل بضاعة منها كثمنها وحينئذ لا يوجد هذا الحساب، الشكلان (٩) و(١٠).



٥- حسابات العملاء:

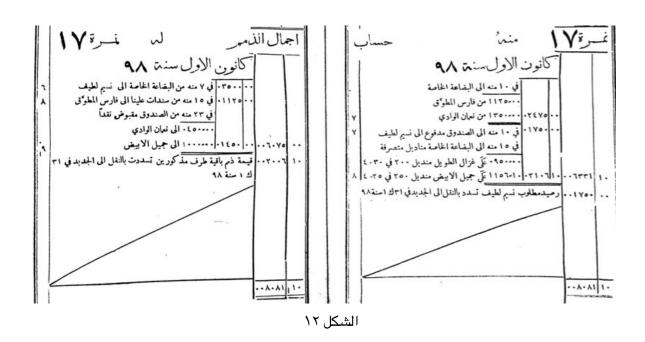
يبين جانب (من) من حساب كل عميل كمية المطلوب لنا منه، وجانب (إلى) يبين كمية المطلوب له منا، والفرق بين المجموعين يسمى رصيداً، الشكل (١١).



٦- حساب إجمالي الذمم:

يبين جانب (من) منه مجموع ما يطلب لنا من الناس بحساب الذمة، وجانب (إلى) يبين مجموع ما يطلب للناس منا بالذمة، ويجري ميزان تشطيب بين الجمالي هذا الحساب وإفراده كما يجري بين اليومية والأستاذ، وتسديده عند عمل الموازنة العمومية وهو يحتاج إلى مزيد انتباه.

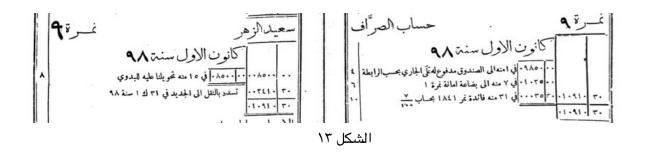
ويقاس عليه باب إجمالي التسليفات وباب إجمالي التشغيلات، وإذا فرق التاجر أنواع التسليفات فجعل تسليفات الزيت مثلاً في باب وتسليفات الزبيب في باب آخر يعامل في التسديد كل باب على حدته معاملة باب مستقل، الشكل (١٢).



٧. حساب الصراف:

يقوم التاجر عادة بفتح حساب له عند الصراف بحيث يدفع له ويأخذ منه النقود على أساس فائدة سنوية تسمى فائدة النمر، ويتم حسابها في نهاية كل فترة؛ غالباً ما تكون ثلاثة أشهر، وهذه الفائدة قد تكون مدينة (إذا كان رصيد حساب الصراف لدى التاجر دائن) أو دائنة (إذا كان رصيد حساب الصراف لدى التاجر مدين).

وعليه يبين جانب (من) من هذا الحساب كمية النقود الداخلة (التي يدفعها التاجر للصراف على الحساب الجاري بحسب الاتفاق بينهما) وجانب (إلى) يبين كمية النقود الخارجة (المسحوبة من الصراف للتاجر على الحساب أو بسبب تحويل التاجر عليه ليقوم بالدفع نيابة عنه)، كما تسجل فيه الفائدة حسب طبيعتها مدينة أو دائنة، والفرق بين الجانبين يمثل الرصيد، الشكل (١٣)).

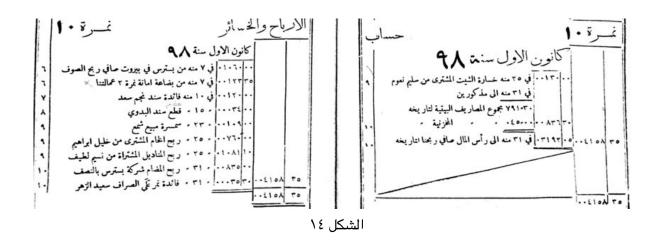


ويبدو أن الصراف هو مقرض بديل وسيط كالمصرف بحيث يكون الايداع لديه والاقتراض منه بشكل يومي، بينما العلاقة مع المصرف تكون بقرض محدد.

فإذا رفض الصراف الدفع للعميل يتم تحويل ذلك للمصرف.

٨. حساب الأرباح والخسائر:

يبين جانب (إلى) منه مجموع الأرباح وجانب (من) يبين مجموع الخسائر، وعند عمل الموازنة العمومية أي التسديد فإن تساوى مجموع جانبيه فلا ربح ولا خسارة وإذا زاد جانب (إلى) فالزيادة ربح تطلب إلى رأس المال أو زاد جانب (من) فالزيادة خسارة تطلب من رأس المال، الشكل (١٤).



الباب الثاني

التقييدات البسيطة والمركبة وغايتها

تأثر تطور المحاسبة بتطور الأعمال وتشعب متطلبات الحياة الاقتصادية والمالية وهو ما انعكس على ممارسات القائمين عليها من مهنيين ومحاسبين، مما صبغ مصطلاحاتهم بمسميات اعتادوا عليها خلال عملهم المهني. وقد ذكر الشويري في مؤلفه قواعد واصطلاحات تعارف عليها أهل المهنة، ومن ذلك:

القواعد الأساسية والتعبيرات الاصطلاحية في التقييدات 1 :

- اعتبار الحسابات الذاتية والعمومية أشخاصاً تأخذ وتعطى.
 - كل آخذ مدين وكل معطى دائن.
- لا يذكر اسم صاحب الدفتر في تقييداته مديناً ولا دائناً وإنما يكون مؤرخاً أميناً يسجل وقائع المعاملات بين الحسابات بحسب صور وقوعها، وأما اختصاص الدفتر بصاحبه فيعرف مما يكتب في أوله بعبارة (الدفتر الفلاني لصاحبه فلان في البلدة الفلانية . .) .
 - التزام تصدير كل مدين بـ (من) وكل دائن بـ (إلى).
 - في التقييدات المركبة خاصة التزام تقديم ذكر المدين على الدائن.
- إذا تعدد في المعاملة الواحدة المدين أو الدائن أو كلاهما ففي التقييدات البسيطة يعبر عن كل مدين وعن كل دائن باسمه الصريح كما لو لم يتعدد، أما في التقييدات المركبة فيعبر عن المتعدد سواء كان أحد الطرفين أو كلاهما بكلمة (مذكورين) ثم يعقب بذكر الأسماء الصريحة، ومعنى مذكورين هنا الأسماء الآتي ذكرها.

الوصية الذهبية: اقبض ثم قيد وقيد ثم ادفع.

¹ مرجع سابق، ص ٢٣-٢٤.

القواعد الأصلية لعلم مسك الدفاتر:

تلخصت بأربعة قواعد تطبق في القيود البسيطة والمركبة وتشمل:

أولا.. الطلب (القيد)¹:

عبارة عن تقييد (تسجيل) المعاملات في اليومية بتواريخها وهو أهم أركان هذا الفن وعلى المهارة فيه تتوقف براعة الكاتب وسلامة تقييداته من الاخلالات الأساسية.

- قوامه ثلاثة أمور: معرفة المدين والدائن، وصحة العبارة، وحفظ نظام التنسيق، ويذكر فيه التاريخ والعمل والصنف الذي وقع فيه العمل وعدته أو وزنه أو ذرعه أو كيله إن كان معدوداً أو موزوناً أو مذروعاً أو مكيلاً والقيمة التي وقع بها العمل.
- يقتصر الطلب الواحد (القيد) في التقييدات البسيطة على مدين واحد أو دائن واحد مصدراً المدين بـ (من) والدائن بـ (إلى)، في حين يشتمل الطلب الواحد (القيد) في التقييدات المركبة على المدين والدائن معاً مصدراً المدين بـ (من) والدائن بـ (إلى) مع وجوب تقديم ذكر المدين على ذكر الدائن وتعقيب ذلك في كلا النوعين بشرح موجز يبين المعاملة كما سبق وذكرنا آنفاً. الشكلان (٣) و(٤).
- المبدأ الأساسي فيه أن تعتبر الحسابات العمومية والذاتية أشخاصاً تأخذ وتعطى ويطلب منها ولها كما يطلب من أشخاص الناس وبأسمائهم.

¹ مرجع سابق، ص ٢٦-٢٧ و٧٩-٧٩.

- وضع للطلب قواعد وضوابط كثيرة زادته تشعباً وصعوبة، والقاعدة الآتية على اختصارها ووضوحها جامعة مانعة فيه، فَتَفهمَها جيداً واعمل بها وهي: قدر كلمة مطلوب قبل الطلب (أي قبل كتابة الطلب) واعتبر الآخذ مديناً والمعطي دائناً وأعط حكم كل منهما لما ناب عنه أو قام مقامه.
 - للطلب في التقييدات المركبة على اختلاف صور المعاملات أربعة أنواع:

أ. الطلبة (القيد) المفرد ومفرد: هي ما كان فيها الداخل من مسمى واحد والخارج من مسمى واحد. أمثلتها:

إذا اشتريت بضاعة ودفعت ثمنها نقداً تكون الطلبة مفرداً ومفرداً وعبارة طلبها:

XXX من البضاعة

XXX إلى الصندوق

(بقيمة البضاعة المشتراة، والمعنى مطلوب من البضاعة إلى الصندوق) إذا بعت بضاعة وقبضت ثمنها نقداً تكون الطلبة مفرداً ومفرداً وطلبها: ××× من الصندوق

إلى البضاعة (قيمة البضاعة المبيعة)

إذا اشتريت بضاعة وحولت بثمنها على الصراف فدفع، تكون الطلبة مفرداً ومفرداً وطلبها:

XXX من البضاعة

XXX إلى الصراف (بقيمة البضاعة)

وإنما كان الصراف دائناً لأنه قام مقام صندوقك بقطع النظر عما إذا كان لك عليه مقدار تلك القيمة (حتى لا يكون مدينك ولا دائنك) أو لك

عليه أكثر منه (حتى يكون مدينك) لأنك لما دفعت إليه الكمية التي لك عليه طلبتها منه وهو قد دفع عنك الآن فتطلب له.

إذا اشتريت بضاعة وحولت بثمنها على الصراف وقيدت له القيمة ثقة منك بأنه سيدفع ثم رفض تحويلك ورجع إليك البائع فحولته على البنك فدفع، تكون الطلبة مفرداً ومفرداً وطلبها:

XXX من الصراف

XXX إلى البنك

بقيمة ما حولنا به على الصراف وقيدناه له ولم يدفعه فحولنا به على البنك فدفع، وإنما كان البنك دائناً لأنه ناب عن صندوقك وأما الصراف فقد طلب منه مقدار ما كان طلب له فصار كأنه لم يطلب له ولا منه.

اقتصر المؤلف على قيد واحد (طلب واحد) حيث كان يجب أن يسجل أولاً (من البضاعة إلى الصراف) وهو ما ذكره في المثال السابق ثم (من الصراف إلى البنك) إلا أنه أشار إلى أن الصراف طلب منه مقدار ما كان طلب له فصار كأنه لم يطلب له ولا منه.

إذا قايضت بضاعة ببضاعة فأعطيت شيئاً من بضائعك وأخذت عوضاً عنه شيئاً آخر من البضائع، تكون الطلبة مفرداً ومفرداً وطلبها:

XXX من البضاعة

XXX إلى البضاعة

ويبين كل من الداخل والخارج في هذه الطلبة دائنة ومدينة لأن الداخل بضاعة والخارج بضاعة.

ملاحظة: هناك من يجعل بضائعه تحت اسم واحد في حساب واحد لا فرق عنده بين أن تكون البضاعة المشتراة أو المبيعة صنفاً واحداً أو أصنافاً كالخام والشيت والمضام (أنواع أقمشة) لأن اسم البضاعة يشملها جميعاً وبهذا الاعتبار تكون مسمى واحداً وهذا ما كان في الأمثلة السابقة، أو أن يجعل كل نوع أو صنف منها تحت اسمه الخاص ويفتح له حساباً خاصاً فيكون عنده الخام مثلاً مسمى والشيت مسمى آخر وهلم جرا، ومتى دخل عنده نوعان أو صنفان من ذلك لا يكونان من مسمى واحد بل من مسميين وقس على ذلك وحينئذ يكون الداخل والخارج من قبيل المدين المتعدد أو الدائن المتعدد.

ب. الطلبة (القيد) المفرد والجملة: هي ما كان فيها الداخل من مسمى واحد والخارج من مسميين فأكثر. أمثلتها:

إذا اشتريت بضاعة وأعطيت بعض ثمنها نقداً والبعض الآخر سندا عليك تكون الطلبة مفردا وجملة، لأن الداخل من مسمى واحد وهو البضاعة والخارج من مسميين أحدهما النقود والآخر السند ومسماه السندات علينا، وطلبها:

XXX من البضاعة (قيمة البضاعة المشتراة)

XXX إلى مذكورين

XXX الصندوق (النقود المدفوعة)

XXX سندات (علينا)

وإذا اشتريت بضاعة وأعطيت بعضاً من ثمنهاً نقداً وببعض سنداً عليك وحولت ببعض على الصراف تكون أيضاً الطلبة مفردا وجملة وطلبها: XXX من البضاعة

XXX إلى مذكورين XXX الصندوق XXX سندات (علينا)

الصفحة 40 | 163

XXX الصراف

وإذا دينت فارس رمان ١٠٠٠ غرش وأخذت منه سنداً لأمرك عن الأصل والفائدة جميعاً بـ ١٠٥٠ تكون الطلبة مفردا وجملة وطلبها:

، ۱۰۵ من سندات (لنا)

، ١٠٥٠ إلى مذكورين

١٠٠٠ الصندوق (قيمة الأصل)

٥٠ الفائدة أو

XXX الأرباح والخسائر (قيمة الفائدة)

ج. الطلبة (القيد) الجملة ومفرد: وهي ما كان فيها الداخل من مسميين فأكثر والخارج من مسمى واحد. أمثلتها:

إذا بعت بضاعة وأخذت بعض ثمنها نقدا والبعض الآخر سنداً، فتكون الطلبة جملة ومفرد لأن الداخل من مسميين والخارج من مسمى واحد وطلبها:

XXX من مذكورين

XXX الصندوق

XXX السندات (لنا)

XXX إلى البضاعة

إذا اشتريت بضاعة وصندوق حديد للمحل ودفعت ثمنها نقداً، فتكون الطلبة جملة ومفرد وطلبها:

XXX من مذكورين

البضاعة (قيمة البضاعة المشتراة)
 الأمتعة (قيمة الصندوق)
 الاستدوق

الصفحة 41 163

ولا يشكل قولنا قيمة الصندوق ثم قولنا إلى الصندوق لأن الأول حاجة من أمتعة المحل كالطاولة والقنديل والساعة وغيرها والثاني عبارة عن النقود.

إذا استدنت من خليل الأبيض ١٠٠٠ غرش وأعطيته سنداً بـ ١٠٥٠ عن الأصل والفائدة تكون الطلبة جملة ومفرد وطلبها (أي وقيدها):

، ۱۰۵ من مذکورین

٠٠٠٠ الصندوق قيمة النقود المستدانة

٠٥ الفائدة أو

XXX الأرباح والخسائر قيمة الفائدة

١٠٥٠ إلى سندات (علينا)

د. الطلبة الجملة وجملة هي ما كان فيها كل من الداخل والخارج من مسميين فأكثر. أمثلتها:

إذا اشتريت بضاعة وصندوق حديد للمحل بصفقة واحدة وأعطيت بعض الثمن نقدا والآخر سند عليك، تكون الطلبة جملة وجملة وطلبها:

XXX من مذكورين

XXX البضاعة قيمة البضاعة المشتراة

XXX الأمتعة قيمة الصندوق المشترى

XXX إلى مذكورين

XXX الصندوق قيمة النقود المدفوعة

XXX سندات (علينا) قيمة السند

إذا بعت بضاعة خاصة وبضاعة شركة وبضاعة أمانة بصفقة واحدة وأخذت بعض الثمن نقدا وبالبعض الآخر سندا لأمرك تكون الطلبة

جملة وجملة لأن الداخل من مسميين والخارج من ثلاث مسميات وطلبها:

XXX من مذكورين

XXX الصندوق

XXX سندات (لنا)

XXX إلى مذكورين

XXX البضاعة الخاصة

XXX بضاعة الشركة

XXX بضاعة الأمانة

وقس على ذلك ما إذا زاد التعدد في أحد الطرفين أو في كليهما.

1(الترحيل) التشطيب الترحيل)

هو عبارة عن نقل الطلبات مع تواريخها من اليومية إلى محلاتها من أبوابها في الأستاذ وسائر الدفاتر التي يلزم النقل إليها، وربط كل من المحل المنقول منه والمحل المنقول إليه بنمرة الآخر من خلال ما يعرف بالتنمير.

التنمير (الترقيم)²: هو عبارة عن أخذ نمرة (رقم) الصفحة المشطب منها (المنقول منها) من اليومية ورقمها (أي وضعها) في عمود النمر من الدفتر المشطب إليه (دفتر الأستاذ غالباً) على موازة اليكون (السطر الذي نقل له الطلب)، وأخذ نمرة الباب المشطب إليه (رمز الحساب المرحل إليه) فترقم (توضع) في عمود نمر الأستاذ في ذلك الدفتر (دفتر اليومية)، وفي حال كانت الطلبة مفرداً ومفرداً يرسم لنمر الأستاذ (رمز الحساب المرحل إليه) في دفتر اليومية خط عرضي وترقم نمرة المدين فوقه ونمرة الدائن تحته. الشكل (١٥).

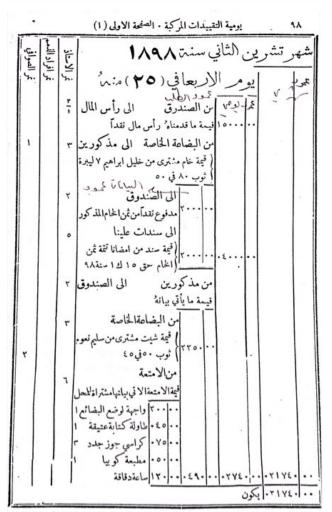
¹ مرجع سابق، ص ۳۲. ه

² مرجع سابق، ص ٣٢-٣٣.



حساب	in 18	غــر
	١٨١٩ - تسدد بالنقل المجديد في ٣١ ك ١ سنة ١٨	٠٠٠
	-1413	٠٠ ٢
حساب	him TE	غسر
	تشرین الثاني سند ٨	
1	٠٠٠٠٠ في ٢٥ منه الى رأس المال	
7	١٥٩٠٠٠ في ٣٠ منه الى بضاعة اسعد حبيب	
	حانون الاول سنة 1	
٤.	٠٠/٠٥٠٠ في ١ منه الى مذكور بن قيمة بضائم	1
٤		1
Y		-
1	701	AE
1		- 1

الشكل ١٥



أمثلة عن التشطيب :

إذا أردت تشطيب هذه الطلبة:

XXX من البضاعة

XXX إلى الصندوق

(قیمة خام مشتری من فلان ۱۰۰۰ غرش)

وبفرض أنها واقعة في ٢٥ تشرين ثاني عندها تكشف باب البضاعة إن كان مفتوحاً ومشهراً قبل وتكتب فيه في الجانب الأيمن في العمود الثالث بالقلم والحبر الاعتياديين (في ٢٥ منه إلى الصندوق قيمة خام مشترى من فلان ثوب كذا بسعر كذا وترقم كمية الثمن إلى اليمين في العمود الثاني وتنمر إلى اليسار في العمود الرابع) أما إذا لم يكن باب البضاعة مفتوحاً تفتحه وتشهر أي تعين (تكتب) الشهر وتفعل ما ذكر سابقاً، ثم تكشف باب الصندوق وتكتب فيه في الجانب الأيسر في العمود الثالث (في ٢٥ منه من البضاعة مدفوع ثمن خام مشترى من فلان وترقم كمية الثمن في العمود الثاني إلى يمين القيد وتنمر في العمود الرابع إلى يسار القيد).

إذا أردت تشطيب هذا القيد:

XXX من الصندوق

XXX إلى توفيق السعد

(قيمة المقبوض من توفيق السعد ١٠٠٠ غرش)

فإذا كان باب حساب الصندوق مفتوحاً تبدأ من أول العمود الثالث من الصفة اليمنى في السطر التي تحت الشهر فتكتب (في كذا منه مقبوض من الخواجا توفيق السعد ثمن الشيء الفلاني أو بالسبب الفلاني) وترقم إلى يمين هذا القيد في العمود الثاني (١٠٠٠) وإذا كانت الطلبة المشطبة أعني القيد مشتملة على بيان

_

¹ مرجع سابق، ص ۸۶-۸۵.

ورأيت لزوماً لجعله في الأستاذ أيضاً تمد خطاً عرضياً وترسم البيان وأخيراً ترصد إلى اليمين كما في اليومية. وفي آخر الشهر يرصد ما في كل حساب إلى العمود الثاني ويعاد رسم الأشهر ويجري التشطيب على ما تقدم وهكذا لنهاية السنة فتسكر الأبواب بالتسديد كما سيأتى.

يجب أن يكون الشرح في باب المدين مصدرا بعد التاريخ باسم الدائن وموجهاً إلى بيان الخارج وهكذا في سائر الدفاتر التي يشطب إليها.

وللكتاب في التشطيب اصطلاحات فمنهم من يكتب التاريخ والمدين والدائن وشرحاً بيبن حقيقة الطلبة وصورة وقوعها كما رأيت في المثال، ومنهم من لا يكتب شرحاً ومنهم من يشرح ولا يكتب اسم المدين ولا الدائن ومنهم من يقتصر على التاريخ فقط على أن نقل التاريخ وجوبي عند الجميع، والأفضل الاستيفاء في حسابات العملاء والحسابات العمومية وحساب الأرباح والخسائر، والايجاز في الحسابات الذاتية حتى يقتصر في بعضها كحساب الصندوق على التاريخ فقط.

والتشطيب سهل في ذاته لكنه يقتضي وقتاً أكثر مما يسمح به الخاطر ولا سيما في المحلات الكثيرة أبواب الحسابات، بحيث يصرف الكاتب وقتاً (لإيجاد) الحساب ليشطب إليه ولذلك اعتنوا باستدراك الوقت فنسقوا أسماء الحسابات مع نمرها في جداول بعضهم يجعلها في صدر الأستاذ وبعضهم يجعلها في دفتر خاص (وهو ما يعرف حالياً بدليل الحسابات) ويفعل مثل ذلك لسائر الدفاتر التي يشطب إليها فاستدرك بعض الوقت الفارط دون بعض.

وقد هدتنا الرغبة في اتمام ونجاح هذا الفن إلى طريقة أسرع وأسهل عملاً فنهديها بطيبة خاطر إلى أهله، وهي أخذ الكاتب طبق ورق كبير ويكتب في أعلاه (جداول حسابات الدفتر الفلاني) وينسق أسماء الحسابات بحسب أوائلها من أحرف الهجاء ويقرنها بنمرها (رمزها) في ذلك الدفتر وإن لم يكف طبق ورق واحد فليلصق اثنين معاً، وعند التشطيب إلى كل دفتر يبسط طبقه أمامه فيهتدي

إلى الحسابات باللمحات ويقي بصره من التعب ووقته من الضياع وعند الاستغناء يطوي ذلك الطبق ويحفظه للحاجة.

ويحسن جعل حساب رأس المال في الأستاذ الأول أي نمرة (١) وحساب الصندوق نمرة (٢) وبعدهما الأبواب بحسب الوقوع والأهمية. وبعض التجار وإن فتحوا باباً باسم رأس المال يبقونه بياضاً ولا يبينون مقدار رأس مالهم فيه ولكنهم يأخذون علمه في مذكرة خصوصية يجعلونها حيث لا تصل إليها يد غير يدهم لكي لا يمكن أن يطلع على مقدار رأس مالهم إلاهم ومن يريدون.

إذا اقتضى اخراج صورة حساب (إظهار نتيجة حساب) ما من اليومية قبل التشطيب إلى الأستاذ، فخذ ورقة منفردة وسطرها كصفحة الأستاذ واكتب في أعلاها (الحساب الفلاني لغاية كذا) ثم في أعلى الجانب الأيمن (منه) وفي أعلى الجانب الأيسر (له) ومر على قيود اليومية بالتتبع وشطب ما يتعلق بذلك الحساب على ما عرفت ومجموع الجانبين أخيراً يبين حالة ذلك الحساب.

إذا كنت ماسكاً للصندوق دفتراً على حدة وغير فاتح له باباً في الأستاذ فعند عمل ميزان التشطيب تضم كلاً من مجموعي حساب الصندوق إلى جانبه في الميزان المذكور.

كما يجب ملاحظة أن تشطيب الداخل والخارج من البضاعة إلى دفتر الداخلات والخارجات يكون من المسودة لا من اليومية.

سبب تشطيب المواد من المسودة لا من اليومية هو أن الحسابات هي حسابات مالية ليس فيها محاسبة مواد. ولما كانت المسودة يكتب بها بأي شكل معبر وليس من الضروري أن يكون ملتزما بأصول المحاسبة المالية، فيمكنه التعبير عن المواد الداخلة والخارجة بحرية في المسودة، لذلك كانت المسودة مصدر تشطيب المواد.

ميزان التشطيب (ميزان المراجعة بالمجاميع):

عمل يعرف به صحة التشطيب من فساده على وجه الترجيح القوي لا اليقين.

استبعد المؤلف اليقين وأخذ بالترجيح القوي بسبب بعض الأخطاء التعويضية التي تخفي إشكاليات لا يظهرها توازن ميزان المراجعة أو الميزانية، لذلك حرص المؤلف على ذكر هذه الإشارة الدقيقة.

وهو أنه بعد التشطيب تجمع أرصدة الحسابات جميعها من جانبي الأستاذ مجموعاً واحداً على ورقة منفردة ويقابل مجموعها – بيكون – (مجموع) اليومية فإذا تساويا اعتبر التشطيب صحيحاً وإلا فتجب المراجعة والتدقيق (لوجود) الخطأ واصلاحه حتى يتساويا ومتى صح ميزان التشطيب تنقل صورته إلى اليومية فتكتب وراء القيود المشطبة كما سنرى في آخر اليومية في الأمثلة. ومع صحة هذا الميزان يجب أن يبقى عند الكاتب ريب في صحة التشطيب لأنه يمكن أن يكون فيه خلل لا يظهر في هذا الميزان وإنما قد يظهر في المحاسبات مع العملاء أو في التسديد ولكن مع اليقظة التامة، كما أن من الأفضل تشطيب قيود كل شهر بشهره وعمل ميزان كل شهر على حدة، مع ملاحظة أنه كما يُعمل ميزان التشطيب بين اليومية والأستاذ يُعمل أيضاً بين كل حساب اجمالي وافراده كباب المتشلي الذمم وإفراده إلا أنه يقابل مجموع كل جانب بجانبه وأما إصلاح ما يظهر من هذه الموازين فاسداً فسيأتي الكلام عليه، انظر تشطيب الأشكال (٥) و(٧)

الصفحة 49 | 163

¹ مرجع سابق، ص ٣٣ و ٨٧.

9 1	٣ ك ١ سنة ،	، ۲۰ ت ۲ لغاية ١	يزان التشطيب مز	•
	غرش <u>غ</u> ۱۸۱۹۲ -	2000 S 10 PM	بارة غرش	
	· 1 1 1 97 .	١٠ ا		
	7 707 7	٠. ٢	.41712	
	1 18.47	. "	- 17 - 7 1 -	
			9900	
	.110		.140	
	.90077	0	1 AY 0 1 -	
		٦	٤٩٠	
	791	· Y	Y91 T.	
	٤0	۸ ۸	٤0	
	· · ٨٥ · ·	٠. ٩	-1-91- 4-	
	10A		07 No13	
	1.4.41	~.	11777170	
	-1179-	II.	.1179	
	-4447	.0 17	.1771.	
	98.	17		
, , , , ,	17.	15		
		10		**
	1014.4	70	101201 70	
	.177	17	- 1 74	
	7.40	14	7441 1.	بكون اليومية
	140.YL	F.0	140.74 40	140.44.40

الشكل ١٦

انظر تشطيب أفراد الذمم في ميزان حساب إجمالي الذمم، الشكل (١٧):

الاسيم الطين الاول سنة الناية (۲) كتاب المنفة الناية (۲) كتاب المنفق المن	
الا المناها المناها المناها الالمناها المناها الالمناها الالمناها الله المناها الله الله الله الله الله الله الله	
ريان حساب اجمال الذم وافرادهِ اجمال اجنب الى اجمال اجنب الى اجمال اجنب الى الحمال الذم وافرادهِ المحال ال	

الصفحة 51 163

ثالثا.. التصفية:

عبارة عن إنهاء حساب البضاعة الخاصة أو الشركة بعد تصريفها بطلب في اليومية يبين ما فيها من ربح أو خسارة وأخيراً تسكير حسابها في الأستاذ.

وإذا أريد تصفية بضاعة وقد بقى منها بقية، تُقوّم تلك البقية بحسب رأسمالها أو بسعرها الحاضر في السوق وهو الأفضل وتقيد قيمتها في المبيعات ويتمم عمل التصفية. وبذلك أشار الشويري إلى عدالة التثمين بالقيمة السوقية العادلة.

طرق التصفية: للتصفية طريقتان:

ر () التصفية عن دفتر الداخلات والخارجات $^{f 1}$:

وفيه ثلاث صور وهي أن يكون مضبوط الداخل والخارج أو يكون مهملاً أي غير مضبوط الداخل ولا الخارج أو يكون مضبوط الداخل مهمل الخارج أي تطلب منه قيمة المشتريات ولا تطلب له قيمة المبيعات وهذه أشدها إشكالاً لكنها أكثرها نفعاً ومعرفتها أشد مما سواها لزوماً وفيما يلي شرح لها.

- باب البضاعة مضبوط الداخل والخارج: إذا كان باب البضاعة مضبوط الداخل والخارج تكون قيم المشتريات منسقة في جانب (من) منه وقيم المبيعات منسقة في جانب (إلى) فعند إجراء التصفية قابل الداخل والخارج من كل صنف في دفتر الداخلات والخارجات وقيد قيم البواقي بأعدادها وأثمانها بحسب أسعارها في السوق في يوم التصفية في قائمة منفردة ثم اجمع مبالغها وأرقم مجموعها في جانب (إلى) من باب البضاعة في الأستاذ وراء المبيعات مصرحاً إن ذلك قيم البواقي، ثم قابل مجموع جانب (إلى) من باب البضاعة بمجموع جانب (من) منه

¹ مرجع سابق، ص ٣٤-٣٦.

وانظر فإِن تساويا فلا ربح ولا خسارة فيه فسكره وإن زاد جانب إلى فالزيادة ربح بضاعة فاطلبه في اليومية:

XXX من البضاعة

XXX إلى الأرباح والخسائر

مصرحاً أن ذلك ربح بضاعة وشطب كل منهما إلى محله وإن زاد جانب (من) فالزيادة خسارة بضاعة فاطلبها في اليومية:

XXX من الأرباح والخسائر

XXX إلى البضاعة

ثم شطب على ما علمت واحفظ القائمة لتطلب قيمة تلك البواقي من البضاعة في السنة الجديدة، الشكل (١٨).

وإذا أريد تصفية صنف واحد أو مشترى صفقة واحدة يجري به ما ذكرنا على حدته وأما عند التصفية العمومية فلا بد من إجراء ذلك في جميع أصناف البضائع الخاصة.

					رج	خا					لاسمر	11
بطانة عريض	فلان رة ؛	ا وارد ليد	ببرة ه	j	ببرة	1	بزة ۱	لا	بر: ۸	٢	تاریخ الخروج	
عدد مر	سعر	عدد	سعر	عدد	سعو ۱۳۰۰۰	عدد	سعو	عدد	سعو	عدد	سنة ۹۸ ۲۰۳۰	في
	49 49				01				٦٤٠٠٠		۲ اشا ۲ ۲۵ منه	في في
	1, 1,2.	1.				11				.,	وعالخارج	,*
- 1 1		1	i	- 1								

بطانة		وارد فلان		ليبرة		ليبرة		ليبرة		لببرة		تاريخ
يص	عر عدم	رة ٤	عدد	سر	ر عدد	- }	- اعد	سعر	عدد	معر	عدد	خول نة ۹۸
٠	17	TE-Y-	.v		127		10			٦٠٠٠٠	٠,	۲ ت ۲ ۱۲ ك ۱
	17		1.				14				٠,	عالداخل حالخارج
- 1	17		. 7	- 1		-		- 1			H.	

الشكل ١٨

- باب البضاعة مهملاً أي لم يطلب منه ولا له: هذه الصورة لا تصفية فيها وإنما تأخذ قيم البواقي بأعدادها وأثمانها من دفتر الداخلات والخارجات إن وجد وإلا فمن جرد البضاعة وعند عمل الميزانية العمومية تدرج في قائمة البواقي مع حسابات المدينين، ثم من مقابلة مجموع الحسابات المدينة بمجموع الحسابات

الدائنة يظهر الربح أو الخسارة (ما يعرف بمعادلة الميزانية) فإن وجد شيء من ذلك حينئذ تطلب في اليومية (إلى حساب الأرباح والخسائر أو منه) بحسب الاقتضاء وإذا لم تكن فاتحاً حساباً للأرباح والخسائر فتطلب ذلك (إلى رأس المال أو منه) تواً.

- باب البضاعة مضبوط الداخل مهمل الخارج: وهذه الصورة أيضاً لا تصفية فيها فعند عمل الميزانية العمومية تعتبر ما في جانب (من) من باب البضاعة لغوا وتأخذ مجموع أثمان البواقي مع بيان أصنافها وأعدادها وأثمانها من دفتر الداخلات والخارجات أو بالجرد وتدرج ذلك المجموع مع الحسابات المدينة وتتمم العمل على ما ذكرنا في الصورة الثانية، وإذا أردت أن تتحقق صحة هذا العمل فخذ ورقة منفردة ومر في دفتر الداخلات والخارجات على كل صنف بمفرده وقابل مبيعاته وأرباحها أو خسائرها.

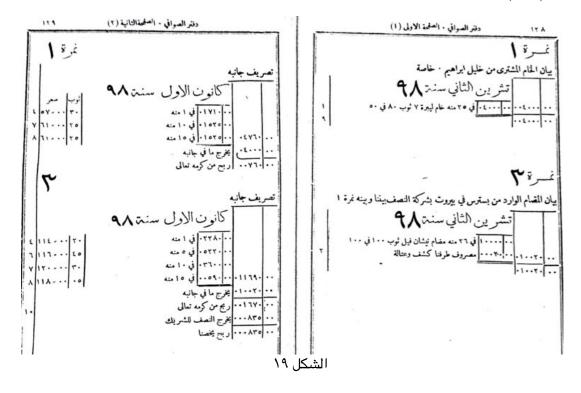
وأخيراً قابل مجموع ما يكون من الأرباح أو الخسائر في هذه القائمة بمجموع الأرباح أوالخسائر الذي ظهر في الميزانية العمومية تجدهما متساويين وهذه القاعدة التي ذكرنا قبلاً أننا وفقنا إليها.

- تصفية بضاعة الشركة: أما بضاعة الشركة فلا تكون إلا مضبوطة الداخل والخارج وتصفيتها عبارة عن إنهاء حسابها مع تخليص حساب الشريك وإظهار ما يخص كلاً من حصتنا وحصته من الربح والخسارة بالطلب في اليومية والتشطيب إلى محلاته في الأستاذ.

- بضاعة الأمانة: لا تجري تصفيتها عند بائعها (وكيل البيع) وإنما عند صاحبها (مالكها) وغاية ما يجري فيها عند بائعها قيد عمالته عليها وطرح ما في جانب (من) منها مما في جانب (إلى) وتعريف صاحبها مقدار الباقي وانتظار أمره فيه.

(Υ) التصفية عن دفتر الصوافي (Υ

ينظر في تصفية البضاعة في أربعة أمور أولها تسوية جانبي حساب البضاعة في الأستاذ، والثاني إظهار ما فيها من ربح أو خسارة إن كان شيء من ذلك في باب (حساب) الأرباح والخسائر، والثالث تسديد مصاريفها، والرابع تخليص حساب الشريك إن كانت شركة، وقاعدة العمل أن ينظر إلى حساب البضاعة التي يراد تصفيتها ويقابل ما في جانبيه، وبحسب ذلك يكون طلب التصفية، الشكل (١٩).



¹ مرجع سابق، ص ۸۷-۹۲.

وتأتي طلبات التصفية على صور عديدة ولكنها ترجع إلى ستة أصول حسب نوع البضاعة، وفيما يلي شرح لها:

- البضاعة الخاصة الخالصة المصاريف: وهي التي لا مصروف عليها أصلاً أو عليها، ولكنها مطلوبة منها كثمنها، وتأتي تصفيتها في ٤ صور:

الأولى: أن تكون معادلة، أي لا ربح فيها ولاخسارة وهذه لا طلب فيها.

الثانية: رابحة (سواء كان الربح قليلاً أو كثيراً) وطلبها في اليومية:

XXX من البضاعة

XXX إلى الأرباح والخسائر

قيمة الربح الذي ظهر في تصفية البضاعة الفلانية

الثالثة: خاسرة ولها ناتج (سواء كانت الخسارة قليلة أو كثيرة)، وطلبها:

XXX من الأرباح والخسائر

XXX إلى البضاعة

قيمة الخسارة التي ظهرت في تصفية البضاعة الفلانية

الرابعة: هالكة (أي لا ناتج لها أصلا) وطلبها:

XXX من الأرباح والخسائر

XXX إلى البضاعة

قيمة البضاعة الفلانية الهالكة بالسبب الفلاني حيث اعتبرناه خسارة

- البضاعة الخاصة ذات المصاريف: وتأتى تصفيتها في ٦ صور:

الأولى: معادلة وطلبها:

XXX من البضاعة

XXX إلى المصاريف.

الثانية: رابحة وطلبها:

XXX من البضاعة

XXX إلى مذكورين

XXX المصاريف

XXX الأرباح والخسائر (قيمة الربح)

الثالثة: خاسرة أقل من مصاريفها، كما إذا كان ثمنها ١٠٠٠ ومصاريفها ٢٠٠

وناتجها ١١٠٠ وطلبها:

۲۰۰ من مذکورین

١٠٠ البضاعة

١٠٠ الأرباح والخسائر

٢٠٠ إلى المصاريف

وقد يقال (من البضاعة قيمة الرصيد ومن الأرباح والخسائر قيمة الخسارة) والرصيد

هو زيادة أحد جانبي الحساب عن الآخر.

الرابعة: خاسرة مصاريفها تماماً وطلبها:

XXX من الأرباح والخسائر

XXX إلى المصاريف

الخامسة: خاسرة أكثر من مصاريفها ولها ناتج وطلبها:

XXX من الأرباح والخسائر

XXX إلى مذكورين

XXX البضاعة (قيمة الرصيد)

XXX المصاريف

السادسة: هالكة وطلبها:

XXX من الأرباح والخسائر

XXX إلى مذكورين

XXX البضاعة

XXX المصاريف

وعليه نجد أن تصفية البضائع الخاصة لا يأتي طلبها جملة وجملة.

- البضاعة الشركة الخالصة المصاريف ومقيدة فيها قيمة حصة الشريك وتأتى

على ٤ صور:

الأولى: معادلة ولا طلب فيها.

الثانية: رابحة وطلبها:

XXX من البضاعة

XXX إلى مذكورين

XXX الأرباح والخسائر (ما يخصنا من الربح)XXX الشريك (ما يخصه من الربح)

الثالثة: خاسرة ولها ناتج وطلبها:

XXX من مذكورين

XXX إلى مذكورين

XXX الأرباح والخسائر (ما يلحقنا من الخسارة)
 XXX الشريك (ما يلحقه من الخسارة)
 XXX إلى البضاعة

الرابعة: هالكة وطلبها:

XXX من مذكورين

XXX إلى مذكورين

XXX الأرباح والخسائر (حصتنا)

XXX الشريك (قيمة حصته)

XXX إلى البضاعة

- البضاعة الشركة ذات المصاريف ومقيدة فيها قيمة حصة الشريك وتأتى

تصفیتها علی ۲ صور:

الأولى: معادلة وطلبها:

XXX من البضاعة

XXX إلى المصاريف

الثانية: رابحة وطلبها:

XXX من البضاعة

XXX إلى مذكورين

XXX المصاريف

XXX الأرباح والخسائر (ما يخصنا من الربح)

XXX الشريك (قيمة ما يخصه من الربح)

الثالثة: خاسرة أقل من مصاريفها وطلبها:

XXX من مذكورين

XXX البضاعة (قيمة الرصيد)

XXX الأرباح والخسائر (ما يلحقنا من الخسارة)

XXX الشريك (ما يلحقه من الخسارة)

XXX إلى المصاريف

الرابعة: خاسرة مصاريفها تماماً وطلبها:

XXX من مذكورين

XXX الأرباح والخسائر (ما يلحقنا من الخسارة)

XXX الشريك (ما يلحقه من الخسارة)

XXX إلى المصاريف

الخامسة: خاسرة أكثر من مصاريفها وطلبها:

XXX من مذكورين

XXX الأرباح والخسائر (ما يلحقنا من الخسارة)

XXX الشريك (ما يلحقه من الخسارة)

XXX إلى مذكورين

XXX البضاعة (قيمة الرصيد)

XXX المصاريف

السادسة: هالكة وطلبها:

XXX من مذكورين

XXX الأرباح والخسائر (ما يلحقنا من الخسارة)

XXX الشريك (ما يلحقه من الخسارة)

XXX إلى مذكورين

XXX البضاعة

XXX المصاريف

واعلم أن طلبات البضائع ذات المصاريف قد تمت معالجتها على افتراض أن قيمة المصاريف أقل من فهمها تصفية ما كانت صورتها أكثر.

- البضاعة الشركة الخالصة المصاريف وغير مقيدة فيها قيمة حصة الشريك وتأتى تصفيتها على ٦ صور:

الأولى: معادلة وطلبها:

XXX من البضاعة

XXX إلى الشريك (قيمة حصته)

الثانية: رابحة وطلبها:

XXX من البضاعة

XXX إلى مذكورين

الأرباح والخسائر (ما يخصنا من الربح)
 الشريك (حصته وما يخصه من الربح)

الثالثة: خاسرة وفيها رصيد في جانب إلى، أي أن ناتجها أكثر من حصتنا وطلبها:

XXX من مذكورين

XXX البضاعة (قيمة الرصيد)

XXX الأرباح والخسائر (ما يلحقنا من الخسارة)

XXX إلى الشريك (صافي حصته بعد طرح الخسارة)

فلو كانت قيمتها ١٠٠٠ وناتجها ٨٠٠ يكون الطلب:

٠٠٠ من مذكورين

٠٠٠ البضاعة

١٠٠ الأرباح والخسائر (ما يلحقنا من الخسارة)

ولا يخفى أن مجموع ذلك ٢٠٠ وهو مقدار صافي حصة الشريك وقد لحقنا من الخسارة ١٠٠ ولحقه ١٠٠٠.

الرابعة: خاسرة ولا رصيد فيها وطلبها:

XXX من الأرباح والخسائر

XXX إلى الشريك (صافي حصته من الخسارة)

الخامسة: خاسرة ولا رصيد فيها وطلبها:

XXX من الأرباح والخسائر

XXX إلى مذكورين

XXX البضاعة (قيمة الرصيد)

XXX الشريك (صافي حصته بعد الخسارة)

فلو كانت قيمتها ١٠٠٠ وناتجها ٤٠٠ فطلبها:

٣٠٠ من الأرباح والخسائر

۳۰۰ إلى مذكورين

١٠٠ البضاعة (قيمة الرصيد)

۲۰۰ الشريك (قيمة صافى حصته)

وهكذا تكون خسارتنا ٣٠٠ وخسارته ٣٠٠

السادسة: هالكة وطلبها:

XXX من الأرباح والخسائر

XXX إلى البضاعة (حصتنا)

- البضاعة الشركة ذات المصاريف وغير مقيدة فيها قيمة حصة الشريك وتأتى

تصفيتها في ٨ صور:

الأولى: معادلة وطلبها:

XXX من البضاعة

XXX إلى مذكورينXXX الشريك (قيمة حصته)

XXX المصاريف

الثانية: رابحة وطلبها:

XXX من البضاعة

XXX إلى مذكورين

XXX المصاريف

XXX الأرباح والخسائر (ما يخصنا من الربح)

XXX الشريك (حصته وما يخصه من الربح)

الثالثة: خاسرة أقل من مصاريفها وطلبها:

XXX من مذكورين

XXX البضاعة (قيمة الرصيد)

XXX الأرباح والخسائر (ما يلحقنا من الخسارة)

XXX إلى مذكورين

XXX المصاريف

XXX الشريك (صافى حصته بعد الخسارة)

الرابعة: خاسرة مصاريفها تماماً وطلبها:

XXX من مذكورين

XXX البضاعة (قيمة الرصيد)

XXX الأرباح والخسائر (ما يلحقنا من الخسارة)

XXX إلى مذكورين

XXX المصاريف

XXX الشريك (صافى حصته بعد الخسارة)

الخامسة: خاسرة أكثر من مصاريفها وفيها رصيد في جانب إلى، وطلبها:

XXX من مذكورين

الصفحة 63 | 163

XXX البضاعة (قيمة الرصيد)

XXX الأرباح والخسائر (ما يلحقنا من الخسارة)

XXX إلى مذكورين

XXX المصاريف

XXX الشريك (صافي حصته)

السادسة: خاسرة أكثر من مصاريفها ولا رصيد فيها وطلبها:

XXX من الأرباح والخسائر

XXX إلى مذكورين

XXX المصاريف

XXX الشريك (قيمة صافى حصته)

فلو كانت قيمتها ١٠٠٠ ومصاريفها ٢٠٠ وناتجها ٥٠٠ فطلبها:

. ٣٥ من الأرباح والخسائر

٣٥٠ إلى مذكورين

۲۰۰ المصاريف

١٥٠ الشريك (صافي حصته)

السابعة: خاسرة أكثر من مصاريفها وفيها رصيد في جانب من أي لها ناتج أقل من قيمة حصتنا وطلبها:

XXX من الأرباح والخسائر

XXX إلى مذكورين

XXX المصاريف

XXX البضاعة (قيمة الرصيد)

XXX الشريك (قيمة صافى حصته)

فلو كانت قيمتها ١٠٠٠ ومصاريفها ٢٠٠ وناتجها ٤٠٠ فطلبها:

الصفحة 163 | 163

٠٠٠ من الأرباح والخسائر

٠٠٠ إلى مذكورين

۲۰۰ المصاريف

١٠٠ البضاعة

١٠٠ الشريك

الثامنة: هالكة وطلبها:

XXX من مذكورين

XXX الأرباح والخسائر (حصتنا وما يلحقنا من المصاريف)

XXX الشريك (ما يلحق حصته من المصاريف)

XXX إلى مذكورين

XXX البضاعة (قيمة حصتنا)

XXX المصاريف

رابعاً.. التسديد (ترصيد الحسابات وإعداد الميزانية) 1 :

هي عبارة عن تسوية أبواب الحسابات في الأستاذ ومسعفاته وأخذ خلاصة ما بقي منها في صورة خاصة تبين الأبواب الباقية مدينة وكمية المطلوب من كل منها والأبواب الباقية دائنة وكمية المطلوب إلى كل منها ويقال لهذه الصورة ميزان التسديد وجدول الخلاصة والموازنة العمومية وميزان الجرد السنوي والبيلانجو.

- محل كتابة ميزان التسديد إنما هو في اليومية بعد القيود المسددة حساباتها وراء ميزان تشطيبها.
- ووقت التسديد الاعتيادي عند التجار نهاية السنة التاريخية إلا أنه ينبغي لمن كان حديث عهد بمسك الدفاتر ولمن كان يسدد حسابات دفاتر لم يكن هو كاتبها وعنده ريب في صحتها أن يعمله على ورقة منفردة وبعد تمامه وصحته ينقله إلى اليومية كما ذكرنا.
- إمارة صحة هذا الميزان تساوي ميزان الموازين وهو مجموع مبالغ الحسابات الدائنة والحسابات المدينة.
 - تقسم الحسابات بالنظر إلى تسديدها لثلاثة أقسام:

- قسم مرجعه إلى حساب الأرباح والخسائر وهو الأبواب التي إذا كانت مدينة تطلب ديونها من الأرباح والخسائر وإذا كانت دائنة تطلب ديونها من الأرباح والخسائر كباب المصاريف البيتية بفروعه والمصاريف المخزنية عدا مصاريف البضائع وباب العمالة والفائدة وأمثالها وهذه كلها تسكر في التسديد تسكيراً نهائياً فلا يبقى منها دائناً ولا مديناً

الصفحة 66 | 163

¹ مرجع سابق، ص ٣٦-٤٠ و ص ٩٣.

- قسم مرجعه إلى نفسه وهو حسابات العملاء وحسابات السندات والكمبيو والأمتعة والصندوق من الحسابات الذاتية وهذه ما كان منها متساوي الجانبين يسكر تسكيراً نهائياً وما كان غير متساوي الجانبين يبقى بعد التسديد متعلقاً بقدر المبلغ الذي هو دائن أو مدين به.

- قسم مرجعه إلى حساب رأس المال: وهو حساب الأرباح والخسائر وهذا أيضاً يسكر في التسديد تسكيراً نهائياً.

■ هناك أربعة أدوار يجب على الكاتب الجري عليها بحسب ترتيبها في الذكر ليكون التسديد آمناً من العثار والضلال وهي:

الدور الأول: أن يمر الكاتب من أول الأستاذ إلى آخره على الأبواب التي يقع فيها الربح والخسارة فينهي حساباتها بطلب ما فيها من الأرباح إلى الأرباح والخسائر وطلب ما فيها من الخسائر من الأرباح والخسائر لها وهذا الطلب يكون في اليومية ويشطب إلى محلاته في الأستاذ وهذه الأبواب هي:

- باب البضاعة العمومية (الخاصة).
 - أبواب البضائع الشركة.
- أبوب بضائع الأمانة المتصرفة بحيث تطلب منها العمالة.
 - أبواب الأرزاق في البلدة.
 - أبواب الأرزاق في الجهات.
- حساب الصراف وحساب كل عميل يجري فيه الفائض.
 - حساب الكمبيو.
- حساب الصندوق ولا يستغرب وقوع الربح والخسارة في باب الصندوق فإن لهم في ذلك طرقاً عديدة معروفة بينهم وهم يسمونه

فرق صندوق، ولا يخلو حساب الصندوق عند كشفه من أن يكون على إحدى الحالات الثلاثة الآتية:

- ألا يكون فيه ربح ولا خسارة بأن تكون النقود التي فيه مطابقة لحسابه في الدفتر حينئذ لا يطلب منه ولا له.
- أن تكون النقود التي فيه زائدة وحينئذ ينظر فإن كان الفرق مما يقع مثله ربح صندوق يطلب منه إلى الأرباح والخسائر وإلا فلا بد من أن يكون ذلك من دخول نقود إلى الصندوق لم تقيد سهواً أو عمداً أو من تقييد شيء للصندوق ولم يدفع وقد يقع الأمران معا وعلى كل حال لا بد من المراجعة الدقيقة واصلاح الخطأ.
- أن تكون النقود التي فيه ناقصة وحينئذ ينظر فإن كان ذلك مما يحتمل أن يكون فرق صندوق يطلب له من الأرباح والخسائر وإلا فلا بد أن يكون من قيد شيء على الصندوق ولم يدخل عليه أو دفع شيء من الصندوق ولم يقيد له وقد يقع الأمران معاً وعلى كل حال تجب المراجعة واصلاح الخطأ.

من أسباب الفرق في حساب الصندوق ارتفاع قيم النقود ونزولها، وبما أن هذا الامر لا يظهر في المراجعة وقد يسهى عنه عند التسديد رأينا أن نبين طريق التخلص منه، وله ثلاث صور:

الأولى: أن ترتفع قيم جميع أصناف النقود معاً فعلى الكاتب حينئذ تفقد ما في صندوقه من النقود ويعمل حساب فرق كل صنف على حدة ويطلب قيمة مجموع هذه الفروق من الصندوق إلى الأرباح والخسائر ويجعل لذلك بياناً.

الثانية: أن تنزل قيم جميع أصناف النقود معاً فعلى الكاتب حينئذ أن يعمل حساب فرق كل صنف على حدة ويطلب قيمة مجموع هذه الفروق من الأرباح والخسائر إلى الصندوق ويجعل لذلك بياناً أي يبين عدد قطع كل صنف وفرقه.

الثالثة: أن ترتفع قيم بعض أصناف النقود وتنزل قيم بعضها في وقت واحد فعلى الكاتب أن يعمل حساب الأصناف التي ارتفعت ويقيد مجموع فروقها على حدة ربحاً ثم يعمل حساب الأصناف التي نزلت ويقيد مجموع فروقها خسارة على حدة، وهذه أولى من طرح الأقل من الأكثر وقيد الزائد ربحاً أو خسارة بحسب الحال لأنه أوضح ولأنه إذا تساويا لا يكون له وجه للقيد وإذا تذكر ذلك صاحب المحل عند التسديد ولم يجد له قيداً في دفتره يذهب فكره إلى اتهام الكاتب باختلاس الربح لا إلى تساوي الزيادة والنقص في حساب نقوده عند ارتفاع بعضها أو نزول بعضها حتى إذا كان صاحب الصندوق هو صاحب المحل قد يأخذه بعض الحيرة في ذلك.

الدور الثاني: أن يمر من أول الأستاذ إلى آخره على الحسابات التي مرجعها إلى الأرباح والحسائر فينظر في كل منها على حدته ويطلب للمدين منها قيمة ما هو مدين به من الأرباح والحسائر ويطلب من الدائن منها قيمة ما هو دائن به إلى الأرباح والحسائر وهذا الطلب يكون أيضاً في اليومية ويشطب إلى محلاته في الأستاذ وهذه الحسابات كلها بعد تسويتها كما ذكر تسكر تسكيراً نهائياً حتى لا يذكر شيء منها في ميزان التسديد.

الدور الثالث: أن يذهب إلى باب الأرباح والخسائر خصوصاً فيقابل بين مجموعي جانبيه وينظر فإن تساويا يسكره وإن زاد جانب إلى فتلك الزيادة هي صافي الربح فيطلبها من الأرباح والخسائر إلى رأس المال ويبين أنها صافي الربح من تاريخ كذا إلى تاريخ كذا وإن زاد جانب من فالزيادة خسارة يطلبها من رأس المال إلى الأرباح والخسائر ويبينها أيضاً ويسكر حينئذ باب الأرباح والخسائر تسكيراً نهائياً وهذا الطلب أيضاً يكون في اليومية ويشطب إلى محلاته في الأستاذ وهذه الأدوار الثلاثة هي في الحقيقة تمهيد للتسديد الآتي في الدور الربع.

واعلم أن تسديد حساب الأرباح والخسائر إلى رأس المال أو منه هو أحد اصطلاحين لهما وهو الأشهر والأفضل وأما الاصطلاح الثاني فهو بقاء حساب الأرباح والخسائر من سنة إلى سنة مستقلاً ومنفصلاً عن رأس المال وعليه يكون تسديده كالحسابات العائدة إلى نفسها كما سيأتى.

الدور الرابع: أن يمر من أول الأستاذ إلى آخره على الحسابات التي مرجعها إلى نفسها فيقابل بين مجموعي جانبي كل حساب منها على حدته وينظر فإن تساويا فهو مسدد فيسكره تسكيراً نهائياً وإن زاد جانب (من) منه فهو مدين بقيمة الزيادة فيذهب إلى جدول الحسابات المدينة ويكتب (من الحساب الفلاني في الجديد رصيد حسابه في القديم ويرقم القيمة ويضع نمرة ذلك الحساب أمام سطر تسديده في عمود النمر عن يسار الجدول ثم يرجع إلى الحساب نفسه في الأستاذ ويكتب تحت آخر سطر من قيوده في جانب إلى تسدد في الجديد في تاريخ كذا ويرقم القيمة وينمر بأن يرقم نمرة صفحة اليومية التي أدرج فيها الحسابات المدينة عن يسار عبارة التسديد في عمود النمر) وإن زاد جانب (إلى) فهو دائن بالزيادة فيذهب إلى جدول الحسابات

الدائنة ويكتب (إلى الحساب الفلاني في الجديد رصيد حسابه في القديم ويرقم القيمة وينمر على ما تقدم ويعود إلى ذلك الحساب في الأستاذ ويكتب تحت آخر سطر من قيوده في جانب من تسدد في الجديد في تاريخ كذا ويرقم القيمة وينمر ولا يزال ينتقل من حساب لآخر حتى يأتي على آخرها جارياً فيها على ما ذكر.

- التسكير هو أن يمد خط على عرض الصفحة مائل يقطع كل محل سطر بقي فارغاً حتى إذا كتب فيه بعد ذلك شيء لا يعمل به وميل هذا الخط يكون من الأسفل إلى الأعلى أو من الأعلى إلى الأسفل وهو الأفضل
 - يعتبر حساب رأس المال في عداد الحسابات العائدة لنفسها.
- أن تسديد الحسابات الاجمالية كحساب اجمالي الذمم يكون من دفاتر إفرادها إلى ميزان التسديد ويراعى فيها وجود الحسابات الدائنة والحسابات المدينة لا مساواة مجموعي الجانبين.
- أن إجراء التسديد في الحالة الاعتيادية يكون في آخر السنة التاريخية أي في آخر كانون الأول، أما في غير الحالة الاعتيادية فيجري اختياراً في أي وقت أريد واضطراراً عند وفاة التاجر وعند فسخ الشركة وعند وفاة أحد الشركاء وعند تغيير شروط الشركة وعند الافلاس.
- أن عمل الميزانية العمومية واستخراج ميزان التسديد إن كان لأجل الانتقال من سنة إلى سنة أو من حالة إلى حالة في الشغل فبعد استخراجه وصحته بمساواة ميزان الموازين وكتابته في اليومية بعد التقييدات المسددة قيودها يجعل كل ما فيه من الحسابات المدينة والدائنة طلبة واحدة (قيد واحد) ترأس بها اليومية الجديدة وإن كان لفسخ شركة أو إفلاس أو وفاة فبعد كتابته في اليومية المسددة قيودها يترك على حاله ليجرى العمل على مقتضاه.

- أن بضاعة الشركة التي لم تصفّ لأنه باق منها بقية يجمع ما في كل جانب منها على حدة ويقال في ميزان التسديد عما في جانبها الأيمن (من بضاعة شركة فلان أو من بضاعة شركة نمرة كذا في الجديد لها في القديم) ويبين قيمتها بتمامها ومصاريفها إن كان عليها مصاريف وعدة افرادها كالأثواب والامداد ونحو ذلك وعما في جانبها الأيسر (من بضاعة شركة فلان أو من بضاعة شركة نمرة كذا في القديم لها في الجديد) ويبين الكمية وعدة المتصرف من الأثواب أو الامداد ونحوها.
- إذا كان تسديد بعض الحسابات يقتضي استحضار صورة أو علم من محل آخر كشف مطابقة فعليك أن تطلب ذلك قبلاً بوقت وإذ وصلت في التسديد إلى ذلك الحساب ولم يكن ورد العلم عنده فسدده كما هو عندك ومتى ورد العلم عنه فإن كان على وفق ما عندك فهو وإن كان مزيد ربح أو خسارة فاطلب ذلك إلى رأس المال أو منه لأنه من الأعمال التى انتهت نتيجتها في التسديد إلى رأس المال.
- أن ميزان تسديد التقييدات المركبة يتعين فيه أن يكون باتخاذ صفحتين متقابلتين واعتبارهما صفحة واحدة ونسق الحسابات المدينة في الجانب الأيمن والحسابات الدائنة في الجانب الأيسر.

انظر الشكلان (۲۰) و (۲۱).

صورة ميزان التسديد او البيلانجو بنديد حسابات مذكورة من ٢١ت ٢ سنة ٩٨ لغابة ٢١ ك ١ سنة ٩٨ * الحسابات المدونة

	بيونة	سابات المد	الح
1	من الصندوق قيمة نقود موجودة	107.	· ·
4	من البضاعة العمومية		
	قيمة البواقي الآتي بيانها لنار يخهِ بحسب اسعارها في السوق		*
	٠٠ -١٠٠ خام اييض ليبرة ٧ ثوب ٥٠ في ٢٠٠٠ ٥٤		
	£		
	۱۱۷۰۰۰ - امیرکانی - ۱۳ - ۹۰۰۰۰		
	٠٠ ١٤٠٠ - اسمر ليبرة ٦ - ٧٠ - ٠٠٠٠٠٠		
	۰۰۸۸۰۰ وارد فلان ۲۰۰۰۰۰۰		
	194		
	٠٠ ١٢٤٠ خام بطانة عريض ٢١٠ - ٢٠٠ ٥٢		
	٠٠٠٠٠ مضام نيشان فيل ٢٠٠٠٠٠٠		
	٠٠ ١٣٦ عزل ابيض نمرة ٢٠ ر بطة ٢٠ - ١٨٠٠		
	۰۸۰۰۰۰۱ = ۱۲۰۰۰ - ۱۰۰۸۰۰		
	٠٠١٥٠ - احمر - ٢٥٠٠٠٠		
1	٠٠[١٧٧١] - اصفر - ٣٣ - ٢٠٠٠	7899	
٤.	من السندات لنا	1	
	قيمة سندات لنا		1
1	٠٠ ١٠٧٥ سند من امضاء فارس فلفل لامرنا حق تنيسان ٩٩		
	٤١٤٤ (سند من امضاء يوسف قنديل لامرنا لغاية اربعة		
	اشهرمن تاريخه فيكون استحقاقه ٢٦ نيسان سنة ٩٩		
۹	Carrier Service	1	
١,	من الصراف سليم الاخضر		
	رصيد مطلو بنا منهُ من الاصل وفائدة النمر لتاريخهِ		40
,	b a a	.41481	40

		لتسديد	ة ميزان ا	تتآ
		- - مجموع ما قبل	71457	۳۰
	11	من الامتعة	- 1	
	1.,	. فيمة امتعة موجودة في المحل	۰۰۳۲۹	••
	17	من سليم مسعود	- 1	
\		. قيمة مطلوبنا منه لتاريخهِ	. ۲ ۹ ۹۹	••
7		من المصاريف	.	
		فيمة مجموع المصاريف البيتية والمخزنية والخيرية كافي باب		
	1.	الارباح والخسائر المشتشك في المان	·1211	<u>··</u>
			, ,,,,,	70
- 1		الحسابات الدائنة	- 1	
		٠٠ ٥٠٠٥ الى سندات علينا قيمة سند كرم سلامة		
		٢ الى رأس المال قيمة رأس مالناكما قدمناه	72.70	••
	4.	• هذا ريح الشغل كله	.4110	٣0
		. يخرج مجموع المصاريف كما في باب الارباح والحسائر	.1577	••
		ا يعرج بمن الله يضاف الى رأس المال - صافي ربحنا من كرم الله يضاف الى رأس المال	729	40

الشكل ٢٠

الحايات الدائنة في الجديد من بسترس في بيروت في القديم المه في الجديد التديم لما في الجديد المديم الما في الجديد بالا المة غرة ١ القديم لما في الجديد بعن من الدم في القديم الما في القديم الما في القديم الما في القديم من الدم في الجديد والمن ما الما في القديم الما في القديم من الدم الما في القديم الما والربع مما وردوع بنصوصها ووجد الدينا و بع ما يوجد لدينا و بع عادير قر الدين موقوفة لمدم ورود ع بنصوصها و المن من الموازين	ميزان تسديد التعييدات المركبة ,
المسابات المديونة في الجذيد المسابات المديونة في الجذيد من البضامة الحاصة في الجديد من سندات الما في الجديد من المحاسات الما في المحسل الراهيم لا رناحق ١١ اذار سنة ١٠ اذار سنة ١١ اذار سنة ١٠ اذار سنة ١١ المديد المديد ١١ المديد ١١ المديد	١١٠ ميزان تسديد التقييدات المركبة

الشكل ٢١

خامساً.. فوائد مهمة في الطلب والتشطيب:

ا - فوائد في الطلب $^{f 1}$:

- لا يشكل أمر باب الأرباح والخسائر إذ يظهر في بادئ الرأي أن الطلب منه وله بحسب الاصطلاح الجاري مناف للقاعدة لأنه في حالة الربح يطلب (إلى الأرباح) مع أن الربح دخل وفي حالة الخسران يطلب (من الخسارة) مع أن مقدار الخسران خارج لأن الحقيقة ان الربح والخسارة شيئان مختلفان بل متضادان وقد جعلا تحت اسم واحد وفي حساب واحد فعندما نربح يكون الربح داخلاً في حساب آخر غير حساب الربح والخسارة ويكون الطالب له حساب الأرباح والخسائر كأنه معط ذلك الربح وقولنا (إلى الأرباح والخسائر) كأنه (إلى الأرباح) باهمال لفظ الخسائر وعندما نخسر يكون مقدار الخسران خارجاً وهذا الخارج يطلب من حساب الخسارة ويكون قولنا (من الأرباح والخسائر) كأنه (من الخسائر) باهمال لفظ الأرباح وهكذا تبين أنه تحت القاعدة وموافق لها كسائر الحسابات.
 - أن الكتاب في تقييد بضاعة الشركة عند دخولها على اصطلاحين:

فمنهم من يطلب من بضاعة الشركة حصته منها فقط وقيمة ما يصرفه عليها بتمامه إذا صرف عليها شيئاً ويعتبر حصة الشريك تحت يده من قبيل الأمانة حتى إذا صرف عن الشريك شيئاً من قيمة حصته منها يطلب منه ذلك بحساب جار أو بالذمة ولا يطلب للشريك عن حصته إلا عند تصفيتها على ما يظهر هناك من ربح أو خسارة.

¹ مرجع سابق، ص ۸۰-۸۲.

ومنهم من يطلب من بضاعة الشركة قيمتها جميعاً ويطلب للشريك قيمة حصته منها وعند التصفية إذا ظهر ربح يطلب له حقه منه أو خسارة يطلب منه قيمة ما يلحقه منها، وأما إذا دفع عنك الشريك شيئاً من قيمة حصتك فتطلبه له وجوباً على كل حال.

وفي كلا الاصطلاحين يطلب إلى بضاعة الشركة جميع قيمة ما يتصرف منها.

إذا دخل عندك بضاعة أمانة برسم التصريف، فإن لم تدفع عنها شيئاً من مصاريف أو غيرها فلا تطلب منها شيئاً بل تبين في اليومية دخولها بتاريخه بحبر ملون أو بقلم مميز بدون طلب أصلاً بل بعبارة حكاية الحال وتفتح لها حساباً في الأستاذ تشطب إليه كذلك. وإن دفعت عنها شيئاً فتطلب من بضاعة فلان بالأمانة أو من بضاعة أمانة نمرة كذا إذا كنت لا تريد اظهار اسم صاحبها قيمة ما دفعته عنها. وإذا بعت منها تطلب لها قيمة المبيع بتمامه. وأما دخول بضاعة أمانة بدون أن ينفذ عليها مصروف كما إذا أرسل أحد رزمة لتحت يد مع مكار فأوصلها إلى محلك أو غاب أحد أهل السوق فوضع عند جار له شيئاً من بضائعه برسم البيع وقس على ذلك.

■ الأمانات نوعان:

النوع الأول: برسم الحفظ، وهذه لا تستلزم مصاريف ولا تقيد في يومية ولا أستاذ، وبالاجمال ليست من المعاملات التجارية بل تقيد في دفتر الأمانات برسم الحفظ.

النوع الثاني: برسم البيع، وهذه تسمى بضاعة أمانة وقد تستلزم مصاريف وقد لا تستلزم، وعلى كل لا بد من قيدها في اليومية على ما علمت وفتح حساب لها في الأستاذ لأنها من المعاملات التجارية.

- إذا كان المحل بيد شريكين فأكثر فإذا تناول أحدهم شيئاً من مال المحل لمصروف بيته أو لغيره يطلب في اليومية من أحدنا فلان قيمة ما تناوله وإذا قدم شيئاً إلى المحدنا فلان قيمة ما قدمه.
- إذا كان لرب هذا المحل محل آخر في البلدة أو في الخارج وكانا يتعاملان يفتح في أستاذ كل منهما باباً لحساب المحل الآخر ويطلب من محلنا الفلاني وإلى محلنا الفلاني كما يطلب من أحد العملاء وله.

$^{f 1}$ فوائد في التشطيب:

- تشطب بضائع الأمانات إلى الأستاذ كل أمانة في باب على حدة ولا تشطب إلى الصوافي لأن تصفيتها تكون عند صاحبها.
- أن منهم من يجعل بضائعه الخاصة أبواباً على عدد أنواعها ولكل باب نمرة خاصة فيعين للخام مثلاً باباً وللمضام باباً آخر وهلم جرا ويجعل في صفحتي : من وإلى، من ذلك الباب أعمدة بقدر أصناف ذلك النوع كما رأينا في دفتر الداخلات والخارجات من التقييدات البسيطة فيقيد في الصفحة اليمين الداخل وفي اليسرى الخارج ولا يصفي في السنة إلا مرة واحدة عند التسديد السنوي وهذا أوفق للمحلات الكبيرة ومنهم من يشطب كل ارسالية أو مشترى صفقة واحدة إلى نمرة خاصة في دفتر الصوافي سواء كان صنفاً واحداً أو أصنافاً ويصفى ما في كل نمرة على حدة، الشكل (١٨) والشكل (١٩).
- أن بضائع الشركات من حيث التشطيب على نوعين: نوع يصح أن يكتفى بتشطيبه إلى الأستاذ ولا يضطر إلى تقييده في دفتر الصوافي وهو بضائع الشركات غير المتعددة الارساليات والأصناف والصور فتجعل التي بشركة زيد

¹ مرجع سابق، ص ٨٦.

في باب الأستاذ على حدة والتي بشركة عمرو في باب آخر على حدة وهلم جرا وكذلك البضاعة التي بشركة عميل واحد وهي متعددة الارساليات أو الأصناف دون الصور ولا يراد تصفية كل صنف منها على حدة. ونوع يلزم جعل كل ارسالية أو كل صنف منه في نمرة خاصة في الصوافي بعد تشطيب مجمل تلك الارساليات أو الأصناف ويراد معرفة حالة كل ارسالية أو كل صنف في التصفية على حدة من حيث الربح والخسارة، وكذلك المتعددة الصور، فإن كل صورة منها تجعل نمرة خاصة.

- إذا امتلأ محل باب في الأستاذ ولزم نقله فحيث يستحسن فتحه يفتح بدون تغيير شيء من عنوانه ونمرته ثم ينقل المجموع من المحل الممتلئ مبيناً أنه نقل إلى صفحة كذا ويرقم في نفس جانبه في المحل المنقول إليه مبيناً أنه نقل من صفحة كذا.
- إذا أريد تسكير باب يجمع ما فيه من كل جانب في أيمن عمود منه ثم يمد خط منحرف من عمود النمر إلى يسار المجموع يقطع كل سطر بقي بياضاً حتى إذا كتب فيه شيء بعد ذلك لا يعمل به.

الباب الثالث $^{f 1}$ خلل الدفاتر وكيفية إصلاحه

خلل الدفاتر نوعان:

الأول - الخلل التعمدي: هو الذي تدل القرائن والأحوال أنهم مفعول عن قصد. وصوره كثيرة منها:

- ١. أن لا يكون للتاجر رأس مال ويقيد لنفسه رأس مال.
- ٢. أن يكون له رأس مال ولا يقيده لنفسه وإنما يقيد بقدره أو بأكثر منه ديوناً عليه وأكثر ما يفعل التاجر ذلك عند شعوره بتأخر محله وخوفه من الإفلاس. وكله يُسقط الدفتر من الاعتبار القانوني ويستوجب مجازاة الفاعل.

الثاني - الخلل الواقع عن سهو:

- خلل يجوز اصلاحه في محله، وهو ثلاثة أقسام:
- ١. تقرير المعاملات في المسودة: ويأتي على صور عديدة لا فائدة زائدة من تعدادها وكله يصحح في محله بتصحيح العبارة أو الأرقام أو كليهما، وذلك بأن يمد على الخطأ خط دقيق لا يمنع قراءته ويكتب الصحيح فوقه أو بجانبه على الهامش أو في ذيل الصفحة مع الربط بعلامة، وإنما قلنا بجواز ذلك لأن المسودة ليست من الدفاتر الأصلية الممنوع فيها التصحيح والتحشية والتهميش وإنما هي مذكرة لدفع النسيان.
- ٢. ما يقع في جمع أو طرح أو نقل من صفحة إلى أخرى من الغلط في الأرقام والأعداد سواء كان ذلك في اليومية أو الأستاذ أو ما يتبعه من الدفاتر كأفراد الذمم والصوافي.

¹ مرجع سابق، ص ۱۳۲-۱۳۲.

٣. ما يقع في اليومية والأستاذ وما يليه من الدفاتر من خطأ الزيادة والنقص في عدة الأشياء الواقعة في المعاملة من نحو عدة الأثواب والأذرع أو الامداد وأمثالها بشرط كون ما سوى ذلك من عبارة القيد وكمية مبلغ الثمن وصورة المعاملة صحيحاً.

وتصحيح القسمين الثاني والثالث يكون بمد خط دقيق على الغلط وكتابة الصحيح فوقه أو بجنبه والتنبيه على الهامش بما هو السبب في ذلك، وإنما قلنا بجواز اصلاح هذه الأغلاط في محلها بالصور التي ذكرناها لاقتضاء الضرورة ذلك لأنه يمتنع عقلاً وعادة أن يسلم الكاتب من السهو والغلط في جميع الأحوال والأوقات ومع تراكم الأشغال، فلو لم يجز اصلاحها في محلها بالصور التي ذكرناها وهي ليست مما يصلح بالطلب والتشطيب للزم طرح تلك الدفاتر وأخذ غيرها ولكن هذه أيضاً لا يمكن أن تخلو من مثل ذلك وهكذا يتعذر وجود دفتر يعد صحيحاً وهو عَنت لا تقتضيه شريعة من الشرائع، وأيضاً لو كان اصلاح مثل هذه الأغلاط على الصور التي ذكرناها مسقطاً للدفتر من الاعتبار القانوني لكان وجود دفتر يستحق ذلك الاعتبار من المكنات التي لم تقع بعد.

- خلل يجب تصحيحه بصورة مخصوصة ضمن دائرة هذا الفن، وهو قسمان:
 - ١. خلل يكون في الطلب (في دفتر اليومية): وله صور عديدة منها:
- السهو عن المعاملة كلياً حتى لا تقيد أصلاً، ويصحح بأن ينبه على الهامش في المحل الأصلي لقيدها وأنها قيدت في صفحة كذا ثم تقيد في الصفحة المشار إليها وينبه على الهامش أنه سهي عن قيدها في محلها في صفحة كذا.
- تقييد المعاملة الواحدة مرتين، ويصحح بأن يمد خط دقيق على القيد الثاني وينبه على الهامش عن السبب وإذا لم تكن قد شطبت ولا جمعت قيود صفحة اليومية فلا يفعل شيء بعد ذلك وإذا كانت كميتها قد جمعت مع

سائر قيود الصفحة يطرح مقدارها من المجموع مع التنبيه وأما إذا كانت شطبت فيذهب أيضاً إلى قيود تشطيبها ويمد عليها خطوطا دقيقة وإذا كانت جمعت مع غيرها يطرح مقدار كميتها من المجموع مع التنبيه.

- أن يذكر في الطلب المدين ويسهى عن ذكر الدائن وعكسه، ويصحح بذكر المنسى منهما في محله والتشطيب صحيحاً بحسب الأصول.
- أن يكون الطلب صحيحاً في ذكر المدين وخطأ في ذكر الدائن، كما إذا باع بضاعة بـ ١٠٠٠ وأخذ بثمنها سنداً لأمره وقال في طلبها.

۱۰۰۰ من سندات (لنا)

٠٠٠٠ إلى الأرباح والخسائر

والتصحيح بعد التنبيه على هامشها بأن يحرر طلبة جديدة يقول فيها:

١٠٠٠ من الأرباح والخسائر

١٠٠٠ إلى البضاعة

وينبه في الشرح أن هذه الطلبة اصلاح للغلط في طلبه كذا في اليوم الفلاني.

- أن يقع الطلب بعكس الحقيقة بأن يذكر المدين دائناً والدائن مديناً، والتصحيح بعد التنبيه على الهامش بأن يحرر الكاتب طلبتين كلا منهما عكس الطلبة الواقعة غلطاً، الأولى لإزالة الخطأ والثانية لتقرير الحقيقة وينبه على أنها لإزالة الخطأ في الطلبة الفلانية، ويمكن التصحيح بطلبة واحدة ومضاعفة الكمية ولكنا نفضل الصورة الأولى أعني الاصلاح بطلبتين لأنه أوضح لفهم الحال.

٢. خلل يكون في التشطيب (في الأستاذ): وصوره عديدة منها:

- السهو عن تشطيب المدين فقط أو عن تشطيب الدائن فقط أو عن تشطيبهما جميعاً، ويصحح بأن يشطب المنسي منهما إلى جانبه من بابه وحيث يشطب سواء كان في شهره أو في شهر بعده يؤرخ بتاريخ يوم وقوع المعاملة وإذا كان ذلك في شهر بعد شهره يذكر الشهر أيضاً وينمر وينبغي أن يكون ذلك بحبر

مختلف وينبه في الهامش مبيناً السبب في ذلك وعليه يقاس اصلاح السهو عن تشطيب المدين والدائن جميعاً.

- تشطيب الطلبة الواحدة مرتين، والتصحيح بأن يضرب على قيود التشطيب الثاني بخط دقيق وينبه في الهامش على سبب الضرب وبعد ذلك يصلح المجموع الشهري بطرح الزائد من المجموع في الأستاذ مع التنبيه، وهو أفضل من اضافة مقدار الزائد على يكون اليومية.
- تشطيب المدين إلى جانبه من بابه والدائن إلى جانبه من غير بابه، والتصحيح يكون بالضرب على التشطيب الغلط وطرح الكمية من مجموع ذلك الجانب والتنبيه في الهامش على سبب الضرب والطرح ثم يشطب صحيحاً، وعلى هذا يقاس اصلاح تشطيب المدين وحده إلى جانبه من غير بابه وتشطيب كل من المدين والدائن إلى جانبه من غير بابه.
- تشطيب المدين والدائن جميعاً إلى جانب واحد من بابيهما في الأستاذ كما إذا شطب المدين والدائن جميعاً إلى جانب (من) أو إلى جانب (إلى) من بابيهما في الأستاذ، والتصحيح يكون بأن يضرب على التشطيب الغلط بخط دقيق ويطرح الكمية من مجموع ذلك الجانب وينبه في الهامش على سبب الضرب والطرح وبعد ذلك يشطب صحيحاً ويصلح المجموع وينبه أيضاً في الهامش عن الاقتضاء، وعلى هذا يقاس اصلاح تشطيب الطلبة بالعكس أعني تشطيب المدين إلى جانب (من) من باب الدائن وتشطيب الدائن إلى جانب (إلى) من باب المدين.
- تشطيب كل من المدين والدائن إلى جانبه من بابه ورقم الكمية زائدة في باب أحدهما وناقصة في باب الآخر عما هي في الحقيقة، كما إذا كانت الكمية مثلاً فرقمت سهواً في باب المدين وفي باب الدائن ، أو عكسه، والتصحيح يكون بأن يذهب إلى المحل المغلوط فيه بالزيادة فيطرح

مقدارها من مجموعه وينبه ثم إلى المحل المغلوط فيه بالنقص فيضيف بقيد خصوصي مؤرخ بتاريخ يوم التصحيح مقدار النقص ويصلح المجموع وينبه في الهامش على ذلك.

مما تقدم يعرف تصحيح ما يحتمل وقوعه من الاختلالات في الدفاتر التابعة للأستاذ كالصوافي والداخلات والخارجات وأفراد الذمم وأفراد التسليفات وأفراد التشغيلات وأمثالها.

الباب الرابع صور اليومية

وضع الشويري عدة صور وأشكال لدفتر اليومية منها ما هو سائد في زمنه، ومنها ما هو مقترح – بحسب رأيه – وذلك لتطوير العمل المحاسبي وتعليما لممارسي العمل المحاسبي وتسهيله عليهم.

الصورة الأولى لليومية:

سبق شرحها في فصول هذا الكتاب، وصورتها، الشكل (٢٢):

ليومية المرسومة في الكتاب	سُمْعُسن في صورة ا	اختصار م	177	
*			المهر ٠٠٠سنا	
1.00		يوم ٠٠٠	[]] ,
الى رأس المال	من الصندوق			
رأس مال للمحل	قيمة نقود مقدمة	۱۰۰۰۰۰		
اصة الى مذكورين	من البضاعة الخ	- 11		
صندوق	ا الى ال			
ع من ثمن الخام المشترى من خليل ابراهيم			!	
۸۰ ن ۵۰	- 1 1 1			
ندات علينا				
مندمن امضانا لامر خليل ابراهيم استحقاق كذا	٠٠٠١٠ قيمة س	. ٤		
الى الصندوق	من مذكورين			
بضاعة الخاصة	من ال			
ع ثمن شيت مشترى من سليم نعوم ثوب و ف 6 ٤	٠٠ ٢٣٥٠ مدفو			
	من الو			
· ٥ أقيمة واجهة مشتراة للحل قطعة ١		11		
٢٢ فيمة طاولة عد اكراسي عد ٣	J.4	. 446		
الى مذكورين	من مذكور ين			
لصندوق				
ضمن ثمن البضائع المنصرفة عَلَى فلان كايأتي				
سندات لنا	-			-
سند لامرنا من امضاء المذكور استحقاق كذا		141		
	ا ٠٥٠٠ ايب			
لبضاعة الحاصة	- 1 1		.	
ضام متصرف كَي المذكور ثوب كذا في سعر كذا				
ضاعة شركة بوسف سعيد				شکل ۲۲
خام منصرف عليه إيضاً ثوب كذا في سعر كذا. الدور من الدور الما		The state of the s	-41.40	- [
مالانه مثل التشطيب السابق بلا فرق اصلاً	الصورة والتي بعد	شطيب هذه	لاحاجة الى ت	<u> </u>

الصورة الثانية لليومية:

- يُجعل في يمين الصفحة عمودان في كل منهما مقام غروش ومقام بارات ويقال لا يمنهما العمود الشهري ولأيسرهما العمود اليومي الأيمن وفي يسارها قبل

أعمدة نمر التشطيب عمود فيه مقام غروش ومقام بارات ويقال له العمود اليومي الأيسر.

- يُكتب المدين والدائن على سطر واحد ويسبق المدين بـ (من) والدائن بـ (إلى)
- يُرقم المطلوب من كل مدين إلى يمينه والمطلوب من كل دائن إلى يساره ومتى انتهت الطلبة من المفرد وجملة، والجملة ومفرد تجمع قيود المتعدد منهما ويقابل المجموع بكمية قيد المفرد، ومن الجملة وجملة تجمع قيود كل مدينيها ودائنيها على حدة ويقابل المجموع بالمجموع فإن تساوى المتقابلان وإلا ففي الطلب خلل.
- متى انتهى شغل اليوم يجمع ما في كل من العمودين اليوميين على حدة ويجب كون مجموعيهما متساويين وإلا ففي الجمع خلل ويخرج بمجموع الأيمن إلى العمود الشهري ليجمع مع أمثاله ويحصل يكون اليومية الأيمن ويضم مجموع الأيسر مع ما بعده ليحصل يكون اليومية الأيسر.
- الميزان الشهري يكون بمقابلة يكوني اليومية الأيمن والأيسر بمجموع الجانب الأيمن والأيسر من الأبواب المشطب إليها في الأستاذ فإن تساوت المجموعات الأربعة فالتشطيب صحيح وإن اختلف أحد مجموعي الأستاذ فالخلل فيه أو اختلفا كلاهما فهما مختلان سواء وافق أحدهما الآخر أو خالفه وكل خلل يظهر لا بد من مراجعته لمعرفة محله واصلاحه.

الأشكال (٢٣) و (٢٤) و(٢٥).

الصورة الثانية لليومية. الصفحة الاولى (١)

				تشرين الثاني سنة ١٨٩٨
غر الصوافي	غو افراد الدمم	نم الاستاذ		يوم الربعا بي في (٣٠) منه أن الصندوق الى وأس المال المنفحة ما قدمناه وراس مال نقداً من البضاعة الخاصة الى مذكورين أوب ٨٠ في ٥٠ ألى الصندوق الى الصندوق مدفوع نقداً من ثمن الخام المذكور الى الصندوق الى سندات علينا من مذكورين الى الصندوق وي ٥٠ أي المنفحة المحل في ٥٠ أي المنفحة المحل في ٥٠ من امتعة المحل أوجهة لوضع البضائع من مذكورين على البضائع وي ٥٠ من امتعة المحل أي ٥٠٠٠ من امتعة المحل أي ٥٠٠٠ من امتعة المحل من من من من من من من من من واجهة لوضع البضائع وي ٥٠ من امتعة المحل من
				۲۱۷٤٠٠٠ ساعة دقاقة
ا پ يومية	ا ولی ف	۱/ ئ الا	. ۱۷٤٠ ت الثلام ق	يكون المركبة المتقدمة فقابلها بدقة واعتبر ما بينها من الفرو التقييدات المركبة المتقدمة فقابلها بدقة واعتبر ما بينها من الفرو

الشكل ٢٣

عاظر في مسك الدفائز)	نظرات في كتاب (محة
181	الصورة الثانية لليومية ١٠الصفحة الثانية (٢)
	تشرین الثانی سنت ۱۸۹۸
I book I	
4145.	١٠ ١٧٤٠ ا يكون ما قبل
	ا يوم الخميس في (٢٦) منه
	من مذكورين الى مذكورين
	فيمة ارسالية واردة من بسترس في بيروت كاياتي
	١٣١١ من البضاعة الخاصة
	غزل این غرق ۱۸ ر بطة ۱۰۰ فی ۱۸ فی ۱۸ کار نظم ۱۰۰ کار بطقه کار بط کار بطقه کار بطقه کار بط کار ب
	غزلاييض غرة ١٦ ربطة ١٠٠ في ١٥ في ١٥ في ١٥ ه
	٠٠٠٥ ٠٠٠ مصروف كشف وعثالة
	من بضاعة شركة بسترس نمرة ١
	قيمة المضام الوارد منهُ شركة بالنصف
	مضام نیشان فیل ثوب ۱۰۰
	النصف قيمة حصته
	٠٠٢٠٠٠ مصروف كشف وعنالة
141.	الی بسترس
	١٣١٠٠٠٠ قيمة الغزل
	ا ١٠٠٠٠٠٠ فيمة نصف المضام حصتنا
	الى الصندوق
	٠٠١٥٠٠٠ قيمة المصروف عَلَى الغزل.
	١٨١٣٥٠٠ عَلَى المضام
TALY	۰۰ ما ۱۳۹۸۷۰ یکون ا

الشكل ٢٤

(1) 2012 1 1292	-
شرین الثانی سنم ۱۸۹۸	تہ
ا ا قبل ا ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱	• •
يوم الاثنين في (٠٠) منه	
وضع عندنا الخواجا اسعد حبيب البضائع الاتي	
بيانها برسم التصريف لحسابه بالامانة مسعرة منه	
بالاسعار الاتية عَلَى عالة 🙃 فقبلناها وجعلنا	
عنوانها امانة نمرة ١ وهي	
طر بوش فرنساوي دز عد ٥٠ بسعر ١٠٠	
شقق حرير ٢٥٠٠ - ١٠٥	
زنار حرير وكتان - ١٥ - ٥٥٠	
١٠٠١ من بضاعة بسترس بالامانة غرة ٢ الى الصندوق ١٠٠١٠	
مصروف عَلَى البضاعة الواردة من بسترس في بيروت	
برسم التصريف لحسابه بالامانة وهي	
محارم کتان ملونة دز ۱۰۰ مسعرة منه بسعر ۳۰	
فما فوق دفعناهنها كشفأ وعثالة	
ورد مغ المكاري فرج ابي نصر عن طريق (البلدة	
الفلانية) ٤ سحاحير قمر الدين وليس معها تحرير يبين	
كيفية ارسالما اليناولا عندنا بهاعلم سابق وعليها علامة محلنا	
فقبلناهاموقوفة الى ان يتبين امرهاولم نصرف عليها شيئًا .	
.٩٣٠ من الصندوق الى بضاعة امانة نمرة ١	
متصرف من البضاعة المذكورة	••
١٢٠٠٠ طر بوش دز عد ٥ في ١٢٠	
٠٠٠٠٠٠ شقق حرير ٣٠٠٠٠٠	
ه.٠٠ من مصاريف المغزن الى الصندوق ا٠٠ ٥٠٠٠	
مصروف لاجل تبييض المخزن ودهن بابه	
ه ١٠٠٠ ع يكون ١٠١٥ مه ١٤٠١٠ ا	-
	1 -

الشكل ٢٥

الصورة الثالثة لليومية وهي صورة مبتكرة لليومية

- تشتمل صفحة اليومية على ثلاثة أعمدة في أيمنها في كل منها مقام بارات ومقام غروش.
- يعتبر العمود الأول من اليمين العمود الشهري وعمود المدينين معاً، ويعتبر العمود الثاني عمود الدائنين فقط، ويقع الطلب في العمود الثالث، وفيه أيضاً تقع البيانات التي تلزم، فإن لزم شرح للبيان فيدخل به لليسار.
- سواء كان المدين والدائن مفردين أو متعددين أو مختلفين لا يقع عنوانا المدين والدائن في سطر واحد.
- سواء كانت الطلبة: مفرداً ومفرداً، أو مفرداً وجملة، أو جملة ومفرداً، أو جملة ومفرداً، أو جملة و جملة ومفرداً، أو جملة و جملة، فتقع البيانات في العمود الثالث كما ذكرنا ويخرج بمجموع المدين إلى عمود المدينين وبمجموع الدائن إلى عمود الدائنين وهكذا يظهر ميزان كل طلبة على حدة.
- عند نهاية قيود اليوم يمد في العمود الأول خط عرضي تحت آخر سطر كتب من الصفحة ويجمع كل ما في العمود المذكور تحت الخط، ويفعل كذلك في العمود الثاني فيكون له في كل يوم ميزان، ويؤخذ بعده بقيود اليوم التالي، وعند افتتاح الصفحة التالية ينقل هذا المجموع إليها بعد ذكر الشهر ويكتب إلى يساره (يكون) أو مجموع ما قبل.
- إذا امتلأت الصفحة ولم تكن قيود اليوم قد تمت فإن كانت الطلبة الأخيرة قد تمت أو تم منها جانب (من) فاجمع كما علمت. وفي الصورة الأخيرة فقط يجب عند تمام جانب (إلى) في الصفحة التالية جمعه لمقابلة مجموعه بمجموع جانب (من) حذراً من الخلل.
- إذا امتلأت الصفحة ولم يكن تم جانب (من) من الطلبة فمُد خطاً عرضياً تحت العمود الثالث واجمع ما فيه وانقل المجموع إلى مثل عموده من الصفحة التالية

منبهاً على يساره أنه مجموع ما قبل وتمم قيود جانب (من) وحينئذ انقل المجموع إلى العمود الأول. وكذلك إذا كان كتب بعض جانب (إلى) وبقي بعضه فاجمع ما قد كتب تحت العمود الثالث وانقله إلى مثل عموده في الصفحة التالية ونبه عليه وتمم القيود. وأخيراً اجمع وارقم المجموع الثاني، وفي هذه الحالة أيضاً تجب مقابلة مجموع جانب (إلى) بمجموع جانب (من) حذراً من الخلل وهذه صورتها، الشكلان (٢٦) و(٢٧).

	الصورة المبتكرة لرسم اليومية	188
	سنة ٠٠٠	شهر ٠٠٠
	••••	ا ايو
	من الصندوق	$T \mid \cdot \mid \cdot \mid$
كاتبه فلان	قيمة نقود مقدمة رأس مال لمحل	-,
	الى رأس المال	
	١٠٠٠ قيمة النقود المقدمة راس مال	
	من البضاعة الخاصة	
م ثوب عد ۸۰ في ۵۰	قبمة خام مشترى من خليل ابراهيم	
	الى مذكورين	
	الى الصندوق	
ام المشترى من خليل ابرهيم	٠٠٠ ٢٠٠٠ مدفوع نقداً من ثمن الخ	
	الى سندات علينا	
لامر خليل ابراهيم تتمة ثمن	٠٤٠ ٢ } فيمة سند من امضانا ا	
١٠ اب سنة	ا الخام المشترى منه حق	
	من مذكورين	
11	من البضاعة الخاصة	
ليم نعوم ثوب ٥٠ في ٥٤	۲۲۰۰۰ قیمة شیت مشتری من س	
	من الامتعة	
	٠٠٠٠٠ قيمة واجهة منا	
	۰۰ ، ۷۲۰ ، ۲۰۰۰ قیمهٔ طاولهٔ عا	
		1
	الى الصندوق	940.
بعوم وامتعه تلحل	- 1 - C - C - C - C - C - C - C - C - C	1970 17970
1 4 5 3		

الشكل ٢٦

120	كرة لرسم اليومية	الصورة المبتَ			· · · · · · ·
		· • • ¤	٠ • سن	شهر ٠	
	:		يكون	17940	
	,	• • •	يوم		
		and the second second second second	17940		
	ين	مز مذکور			
	ىن الصندوق	•			1
المتصرفة عَلَى فلان	نبوضٍ من ثمن البضائع	in 7.00 · ·			1
	ن سندات لنا				:
لليل ابراهيم لامرنا تتمة ثمن	قيمة سندمن امضاء خ	1			
حق ١٥ تموز سنة	البضائع المتصرفة عليه		, 1		
•	ين	الی مذکور		1 1	
	ل البضاعة الخاصة	41			
ب كذا في سعر كذا	٠٨٥٠٠ قيمة خام ثو	-			
ثُوب كذا في سعر كذا					
مف سمید	ل بضاعة شركة يو.	الآ			THE PERSON NAMED IN
نها ثوب كذا في سعر كذا	مة المضام المتصرف،	۰۰ ا۳۰۰۰ قی	. 2 . 0		
			71.70.	. 41.70.	-

الشكل ٢٧

الباب الخامس سؤلات ناظرة في مسك الدفاتر

هي مجموعة مسائل وحلولها ذكرها الشويري للتوضيح والبيان ولتكون جانبا عمليا مع ما تم بيانه من جانب نظري بقصد تبسيطه وزيادة التمكين.

السؤال الأول في التقييدات البسيطة¹:

لديك دفتر المسودة لأحد التجار والمطلوب تسجيل العمليات في دفتر اليومية وإعداد ميزان التشطيب وميزان التسديد.

الصفحة 95 ا 163

¹ مرجع سابق، ص ٤٢-٧٣.

	دفتر المسودة الصفحة الأولى (1)		
	شهر تشرين الثاني سنة 1898		
	يوم الخميس (21) منه		
	بعد الاتكال على الله وطلب توفيقه وبركاته قد ابتدأت في هذا اليوم أعمالي التجارية		
	المقيدة في هذه المسودة وما يليها من الدفاتر المبنية عليها		
ن	(1) خصصت من مالي عشرين ألف غرش نقدا رأس مال لتجاري هذه	20000	00
ن	(2) استأجرت من توفيق أفندي سعيد الدكان المنمر بنمرة 7 في سوق النصر		
	على سنة تامة ابتداؤها هذا اليوم بألف وماثتي غرش على أني أدفعها		
	قسطين في أول كل نصفي من السنة قسطاً ودفعة القسط الأول		
	وتسملت المفتاح	00600	00
	(3) اشتريت الأمتعة الآتي ذكرها ودفعت ثمنها نقداً		
	طاولة للكتابة عدد 1		
	00 075 كراسي جوز 3		
ن/ن	00 مطبعة كوبيا 1		
	00 احهة لوضع البضائع 2	00329	00
	(4) اشتريت الأغراض الآتي بيانها ودفعت ثمنها نقداً		
	00 دفاتر للشغل عدد 7 وهي (1) يومية (2) أستاذ (3) دفتر		
	مصاریف بیت (4) دفتر محررات تجاریة (5) دفتر داخلات وخارجات (6) دفتر مذکرة		
	كبير يحفظ في المحل لتعليق ما يلزم للتذكر (7) دفتر مذكرة صغير للجيب لتعليق ما يخطر		
ن/ن	على بالي من أمور تجارتي وأنا خارج المحل		
	00 017 ورق أبيض وحبر أقلام وظروف	00068	00
ن/ن	(5) دفعت أجرة حمالة لنقل الأغراض المذكورة إلى الدكان	00003	0

دفتر المسودة الثانية (2)							
		لثاني سنة 1898	ہر تشرین ا	شه			
				25) منه	يوم الاثنين (
		بيالها من الآتي ذكرهم ودفعت ثمنها نقداً	بضائع الآتي	اشتريت ال	(6)		
		الح	ند خلیل ص	من عن			
د	ن	51.00 خام أبيض ليبرة 7 ثوب 10 في 51.00	00				
د	ن	48.00 خام أسمر ليبرة 6 ثوب 10 في 48.00	00				
د	ن	320 خام أبيض ليبرة 5 ثوب 8 في 40.00	00				
د	ن	245 خام أسمر ليبرة 4 ثوب 7 في 35.00	00	1555	000		
		جميل	مند يوسف	من ء			
د	ن	850 مضام زهر البساتين ثوب 10 في	00				
د	ن	,			85.00		
د	ن	560 مضام زهر ربي لبنان ثوب 7 في 80.00	00				
د	ن	450 مضام نيشان فيل ثوب 5 في 90.00	00				
		350 مضام طري ثوب 5 في 70.00	00	2210	00		
د	ن	, , , ,	ند أسعد مس	مرز ع:			
د	ن	600 غزل أبيض نمرة 20 ربطة 10	00	C			
د	ن	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			ق 60.00		
		385 غزل أبيض نمرة 16 ربطة 7 في 55.00	00		٠ ٠		
د	ن	750 غزل أبيض نمرة 14 ربطة 15 ف50.00 750 غزل أبيض نمرة 14 ربطة 15 ف	00	1735	00		
			ند نجیب کر				
		يم كاني ثوب عدد 5 في 80.00		-	00	005900	00
	ن/ن	نية) ألفي غرش وأحذت عليه سنداً من امضائه	القرية الفلا	ىم خالد (من	(7) دينت بُ		
	ن	ن قريته بقيمة ألفين وخمسة عشر غرشاً استحقاق	ىعد نصار م	كفولاً من س	لأمري م		
				ا سنة 98	1 회 25	002015	00

	دفتر المسودة الصفحة الثالثة (3)						
		شهر تشرين الثاني سنة 1898					
		ai	، (30) م	يوم السبت في			
	ن/ن	أنا والصراف (سليم اخضر) على ان يكون بيننا معاملة أستمد منه ليه وانه يطولني إلى غاية ثلاثين ألف غرش وأننا في نهاية كل ثلاثة عري محاسبة ويحسب على النمر الزائدة سواء كانت لي أو له فائدة مدل 100/ 9 سنوياً ودفعت إليه على الحساب سبعة آلاف غرش	وأدفع إ أشهر نج	(8)	007000	00	
 خ		بضائع الآتي بيانحا على غريب وقبضت ثمنها نقداً حام أبيض ليبرة 7 ثوب 4 في 56.00 خام أسمر ليبرة 6 ثوب 5 في 53.00	بعت الب 224 265	(9) 00 00			
خ خ خ	<i>ن/</i> ن	مضام زهر ربى لبنان ثوب 3 في 87.00 حام أمريكاني ثوب عدد 2 في 90.00 غزل أبيض نمرة 20 ربطة 1 في 70.00	261 180 070	00 00 00	001000	00	
		، الشهرية الخيرية كما يأتي لمدرسة الأيتام لمستشفى الغرباء	005	(10) دفعت (00			
	ن/ن	لمدرسة الملة	010	00	000020	00	
	ن/ن	، البيتية النثرية من 21 الشهر لتاريخه	المصاريف	(11)بحموع	000140	00	

		دفتر المسودة الصفحة الرابعة (4)		
		شهر كانون الأول سنة 1898		
		﴾ الاثنين في (2) منه	يو	
		(12) اشتريت من كرم سلامة الغزول الآتي بيانها إلى أجل واحد وتسعين يوما بدون فائدة وأعطيت بالقيمة سنداً من إمضائي لأمره حق 3 آذار سنة 99		
) — 02400 غزل أحمر ربطة 30 في 80.00	00	
د		01625 غزل أصفر ربطة 25 في 65.00	00	
د	ن/ن		004025	00
		(13) بعت فارس فلفل من البلدة الفلانية البضائع الآتي بيانها		
		ر)	<u> </u>	
		ى 3 نىسان سنة 99 ئى 3 نىسان سنة 99	i>	
خ)	00	
خ) 00340 خام أبيض ليبرة 7 ثوب 6 في 56.20	0	
خ) 00195 خام أسمر ليبرة 4 ثوب 5 في 39.00	0	
خ	ن/ن) 00270 خام أسمر ليبرة 6 ثوب 5 في 54.00	001075	00
		، الخميس في (12) منه	يو	
		۔ 1)بعت من سلیم مسعود بحساب حار البضائع الآتی بیانها علی أنه یؤدي لي ثمنها دفعات	4)	
		بحسب التيسير		
خ) 0704 مضام زهر البساتين ثوب 8 في 88.00	00	
خ) 0375 مضام طري ثوب 5 في 75.00	00	
خ) 0285 مضام نيشان فيل ثوب 3 في 95.00	00	
خ) 0462 غزل أبيض نمرة 20 ربطة 7 في 66.00	00	
خ) 0825 غزل أبيض نمرة 14 ربطة 15 في 55.00	00	
خ	ن/ن	0348 غزل أبيض نمرة 16 ربطة 6 في 58.00	02999	00

		دفتر المسودة الصفحة الخامسة (5)				
		شهر كانون الأول سنة 1898				
		ُ) منه	لخميس في (12	تابع يوم ا		
		ضائع الآتي بيانما من سعد إخوان ودفعت الثمن نقداً	1) اشتريت الب	5 ₎		
د		حام أبيض ليبرة 7 ثوب 15 في 51.20	0772	20		
د		خام أبيض ليبرة 6 ثوب 15 في 45.00	0675	00		
د		خام أميركاني ثوب 10 في 79.20	0795	00		
د		حام بطانة ضيق أبيض ثوب10 في 45.00	0450	00		
د		خام بطانة عريض أسمر ثوب12 في 50.00	0600	00		
د		خام أسمر ليبرة 8 ثوب 8 في 60.00	0480	00		
د		خام أسمر ليبرة 6 ثوب 15 في 46.00	0690	00		
د	ن/ن	خام وارد فلان ثوب 5 في 34.20	0172	20	004635	00
		ن الصراف سليم الاحضر على الحساب ثلاثة آلاف وخمسمائة	1) سحبت م	6)		
	ن/ن		غرش		003500	00
			ة في (20) منه	يوم الجمعا		
		ن حرج محل ترمادي كرماري البضائع الآتي بيانها	1) اشتریت م	7)		
			نمن نقداً	ودفعت الث		
د		32.00 کلسات جوارب کتان رمادي دز 50 في	1600	00		
د		كلسات جوارب كتان أسود دز30 في 36.00	1080	00		
د		20.00 کلسات جوارب کتان طویل مموج دز 10 فی	0200	00		
د		محارم كتان أبيض بكنار دز 20 في 18.00	0360	00		
د	ن/ن	محارم كتان رمادي بكنار دز 25 في 17.00	425	00	003665	00
			اء في (25) منه	يوم الأربع		
خ		ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1) بعت البض	8 ₎		
	ن/ن	ربح خمسمائة غرش وقبضت المبلغ نقداً			004165	00

		الصفحة السادسة (6)	دفتر المسودة			
		الأول سنة 1898	شهر كانون			
		2) منه	لأربعاء في (25	تابع يوم ا		
خ		وسف قنديل البضائع الآتي بيانها بسند إلى 4 أشهر على نوياً بالغه 4144 غرشاً				
خ ا		ر خام أبيض ليبرة 7 ثوب 10 في 55.00	0550	00		
خ ا		حام أبيض ليبرة 6 ثوب 15 في 48.00	0720	00		
خ		حام بطانة ضيق ثوب10 في 47.20	0475	00		
خ		حام أسمر ليبرة 8 ثوب 8 في 64.00	0512	00		
خ		خام وارد فلان ثوب 5 في 39.00	0195	00		
خ		خام أسمر عريض ليبرة 6 ثوب 8 في 54.00	0432	00		
خ		مضام زهر البساتين ثوب 2 في 90.00	0180	00		
خ		مصام زهر ربي لبنان ثوب 5 في 86.00	0344	00		
خ		غزل أحمر ربطة 5 في 87.00	0435	00		
خ ا		غزل أصفر ربطة 2 في 78.20	0157	00		
		مجموع الأثمان	4000	00		
	ن/ن	فائدة عن أربعة أشهر على معدل 100/9 سنوياً	0144	00	004144	00
			ياء في (31) منه	يوم الأربع		
		تراكاتي الشهرية الخيرية كما يأتي	21) دفعت اش	0)		
		لمدرسة الأيتام	005	00		
		لمستشفى الغرباء	005	00		
	ن/ن	لمدرسة الملة	010	00	020	00
	ا د/ن	لبيتية من 1 لغاية 31 ك 1 سنة 98	وع المصاريف ا	(21) بحم	600	00
	ن/ن	عاسبة مع سليم الأخضر فحق لي عليه فائدة نمر	22) أجريت م	2)	061	05
	ن/ن	برة حراسة وتنظيفات عن الشهر هذا المنتهي	23) دفعت أج	3)	015	00
	ن/ن	يه دفتر اليومية	نفتر المسودة ويلب	تم د		

	دفتر اليومية الصفحة الأولى (1)				
	شهر تشرين الثاني سنة 1898				
		ں (21) منه	يوم الخميس		
2	ىن الصندوق				
	يمة النقود المخصصة رأس مال لمحلنا هذا	2000	00 00		
1	لى وأس المال				
	يمة النقود المذكورة أعلاه	2000	00 00		
7	س مصاريف المخزن	•			
	يمة ما يأتي	3			
	600.00 قسط مدفوع من احرة الدكان				
	68.00 ثمن دفاتر وورق وظروف				
	003.00 أجرة حمالة	0067	71 00		
11	س الأمتعة	•			
	يمة الأمتعة المشتراة من المحل	i			
	050.00 طاولة كتابة عدد 1				
	075.00 كراسي جوز عدد 3				
	054.00 مطبعة كوبيا عدد 1				
	150.00 واحهة لوضع البضائع عدد 2	0032	29 00		
2	لى الصندوق	! _			
	يمة المدفوعات الآتي بيانما	5			
	671.00 مصاریف مخزن کما أعلاه	_			
	علاه علاه علاه علاه علاه علاه علاه علاه	0100	00 00	042000	00
			يكون	042000	00

تنبيه وإن حاز أخذ اليكون الشهري لكل صفحة عند تمامها فالأفضل أن لا يؤخذ إلا بعد التشطيب عند عمل ميزانه تخلصاً من المحو والاثبات في ما يحتمل أن يظهر من سهو أغلط في قيد أو رقم كمية أو جمع أو نقل من صفحة لأخرى كما يعرفه كل ممارس

	شهر تشرين الثاني سنة 1898				
		، ما قبله	يكون	042000	00
	<u>منه</u> ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لاثنين في ₍ 25 ₎	يوم ال		
3	من البضاعة العمومية				
	قيمة البضائع الآتي بيانما مشتراة نقداً كما في المسودة				
	510.00 حام أبيض ليبرة 7 ثوب 10 في 51.00				
	480.00 خام أسمر ليبرة 6 ثوب 10 في 48.00				
	320.00 خام أبيض ليبرة 5 ثوب 8 في 40.00				
	245.00 خام أسمر ليبرة 4 ثوب 7 في 35.00				
	850.00 مضام زهر البساتين ثوب 10 في 85.00				
	560.00 مضام زهر ربي لبنان ثوب 7 في 80.00				
	450.00 مضام نيشان فيل ثوب 5 في 90.00				
	350.00 مضام طري ثوب 5 في 70.00				
	600.00 غزل أبيض نمرة 20 ربطة 10 في 600.00				
	385.00 غزل أبيض نمرة 16 ربطة 7 في 55.00				
	750.00 غزل أبيض نمرة 14 ربطة 15 في 50.00				
	400.00 خام أميركاني ثوب 5 في 80.00				
		5900			
4	من سندات لنا				
	قيمة سند لأمرنا من امضاء نجم حالد (من القرية الفلانية) مكفول من	2015			
	سعد نصار من قريته استحقاق 26 ك1 سنة 98				
2	إلى الصندوق				
	قيمة المدفوعات الآتي بيانما				
	5900.00 قيمة أثمان البضائع المبينة أعلاه				
	5900.00	7915	00	042000	00

	التقييدات البسيطة الصفحة الثالثة (3)	يومية			
	شهر تشرين الثاني سنة 1898				
		ما قبل	يكون	042000	00
	منه	ِم الاثنين ₍ 25 ₎	تابع يو		
	محموع ما قبل	7915	00		
	تتمة قيود اليومية				
	5900.00 ما قبل				
	2000.00 مدفوع ديناً إلى نجم خالد	7900	00		
10	إلى الأرباح والخسائر				
	قيمة فائدة سند نحم خالد	0015	00	015830	00
	'	سبت ₍ 30 ₎ منه	يوم ال		
9	من الصراف سليم الأخضر				
	مدفوع له على الحساب	07000	00		
2	إلى الصندوق				
	قيمة المدفوعات الآتي بيانما				
	7000.00 مدفوع لسليم الأحضر				
	0020.00 مدفوع اشتراكات حيرية				
	0140.00 مدفوع مصاريف بيتية	07160	00		
8	من حساب الاشتراكات الخيرية				
	005.00 لمدرسة الأيتام				
	005.00 لمستشفى الغرباء				
	010.00 لمدرسة الملة	00020	00		
6	من حساب مصاريف البيت				

مجموع المصاريف البيتية من 21 الشهر لتاريخه	00140	00			
	14320	00	057830	00	

	التقييدات البسيطة الصفحة الرابعة (4)	دفتر			
	شهر تشرين الثاني سنة 1898				
		ما قبل	يكون	057830	00
	منه	م السبت (30)	تابع يو		
	مجموع ما قبل	014320	00		
2	من الصندوق				
	مقبوض ثمن بضائع متصرفة على غريب	001000	00	15320	00
		اليومية	يكون	73150	00

ميزان التشطيب من 21 ت 2 لغاية 30 منه سنة 1898							
	حانب إلى	نمر أبواب الحسابات	جانب من		بومية	يكون الي	
20000	00	(1)	00000	00	73150	00	
16060	00	(2)	21000	00			
00000	00	(3)	05900	00			
00000	00	(4)	02015	00			
00000	00	(6)	00140	00			
00000	00	(7)	00671	00			
00000	00	(8)	00020	00			
00000	00	(9)	07000	00			
00015	00	(10)	00000	00			
00000	00	(11)	00329	00			
36075	00		37075	00			
		مع 36075	ا الحانبين أي 37075	ا محموع ا	73150	00	
			ذن التشطيب صحيح	فنقول إه	00000	00	

	تقييدات البسيطة الصفحة الخامسة (5)	يومية ال			
	شهر كانون الأول سنة 1898				
		ن (2) منه	يوم الاثنير		
3	من البضاعة ا لع مومية				
	قيمة الغزل الآتي بيانما مشتراة من كرم سلامةبسند من امضائنا لأمره حق 3 آذار سنة 99	20000	00		
	00 02400 غزل أحمر ربطة 30 في 80.00 01625 غزل أصفر ربطة 25 في 65.00	4025	00		
5	إلى سندات علينا				
	قيمة سند من امضائنا لأمر كرم سلامة حق 3 آذار سنة 99	4025	00		
4	من سندات لنا				
	قيمة سند لأمرنا من امضاء فارس فلفل بثمن بضائع متصرفة عليه حق 3 نيسان سنة 99	1075	00	009125	00
		س (12 ₎ منه	يوم الخميـ		
12	من سليم مسعو د				
	قيمة البضائع الآتي بيائها متصرفة عليه على أنه يؤدي ثمنها دفعات بحسب التيسير				
	0704.00 مضام زهر البساتين ثوب 8 في 88.00 مضام زهر البساتين ثوب 8 في 88.00 مضام طري ثوب 5 في 75.00	2999	00		
	0285.00 مضام نيشان فيل ثوب 3 في 95.00 0462.00 غزل أبيض نمرة 20 ربطة 7 في 66.00				
	0825.00 غزل أبيض نمرة 14 ربطة 15 في 55.00 0348.00 غزل أبيض نمرة 16 ربطة 6 في 58.00				
		2999	00	009125	00

			شهر كانون الأول سنة 1898	
009125 00	يكون ما	قبل		
	تابع يوم	الخميس (12 ₎	منه	
	00	2999	بحموع ما قبل	
			من البضاعة العمومية	3
			قيمة البضائع الآتي بيانها مشتراة نقداً من محل سعد إخوان	
			0272.20 حام أبيض ليبرة 7 ثوب 15 في 51.20	
			0675.00 حام أبيض ليبرة 6 ثوب 15 في 45.00	
			0795.00 خام أميركاني ثوب 10 في 79.20	
			0450.00 خام بطانة ضيق أبيض ثوب10 في 45.00	
			0600.00 خام بطانة عريض أسمر ثوب12 في 50.00	
			0480.00 خام أسمر ليبرة 8 ثوب 8 في 60.00	
			0690.00 حام أسمر ليبرة 6 ثوب 15 في 46.00	
	00	4635	0172.20 خام وارد فلان ثوب 5 في 34.20	
			إلى الصندوق	2
	00	4635	مدفوع ثمن البضائع المشتراة من سعد إحوان	
			من الصندوق	2
	00	3500	مسحوب منه على الحساب	
			إلى الصراف سليم الاخضر	9
19269 00	00	3500	قيمة المسحوب من سليم الأخضر	
028394 00				

	ة التقييدات البسيطة الصفحة السابعة (7)	يوميا			
	شهر كانون الأول سنة 1898				
		ا قبل	يكون ما	028394	00
	A.	عة (20) من	يوم الجه		
3	من البضاعة العمومية				
	قيمة البضائع الآتي بيانها مشتراة نقداً من مزاد محل ترمادي كرناري ومدفوع ثمنها نقداً				
	ومديوع همه نصدا 1600.00 كلسات جوارب كتان رمادي دز50 في 32.00				
	1000.00 كلسات جوارب كتان رهادي در50 في 36.00 1080.00 كلسات جوارب كتان أسود دز30 في 36.00				
	0200.00 كلسات حوارب كتان طويل مموج دز10 في 20.00				
	0360.00 محارم كتان أبيض بكنار دز 20 في 18.00				
	425.00 محارم كتان رمادي بكنار دز 25 في 17.00	3665	00		
2	إلى الصندوق				
	مدفوع ثمن البضائع المشتراة من مزاد محل ترمادي	3665	00	007330	00
	يوم الأربعاء (25) منه				
9	من الصراف سليم الأخضر				
	مدفوع له على الحساب وذلك قيمة البضائع المشتراة من مزاد ترمادي	4165	00		
	متصرفة قلما واحدا نقدا				
10	إلى الأرباح والخسائو				
	قيمة ربح عن البضائع المشتراة من مزاد ترمادي	0500	00		
4	من سندات لنا				
	قيمة سند لأمرنا من امضاء يوسف قنديل (من البلدة الفلانية) بثمن	4144	00		
	البضائع المتصرفة عليه بتاريخه				
	مكفول من خليل بميج من بلدته لغاية شهر 4	8809	00	035724	00

	ية التقييدات البسيطة الصفحة الثامنة (8)	يوم			
	شهر كانون الأول سنة 1898				
		ا قبل	یکون م	035724	00
	25) منه	الأربعاء (أ	تابع يوم		
	جمع ما قبله	8809	00		
10	إلى الأرباح والخسائر				
	قيمة فائدة سند يوسف قنديل	0144	00		
2	من الصندوق				
	مقبوض قيمة سند نجم حالد	2015	00		
4	إلى سندات لنا				
	قيمة سند نجم حالد قبض نقداً	2015	00	12983	00
	4	نين (31) من	يوم الاث		
8	من الاشتراكات الخيرية				
	005.00 مدفوع لمدرسة الأيتام				
	005.00 مدفوع لمستشفى الغرباء				
	010.00 مدفوع لمدرسة الملة	0020	00		
6	من مصاریف البیت				
	قيمة مجموع المصاريف البيتية عن هذا الشهر	0600	00		
7	من مصاریف المخزن				
	مدفوع حراسة وتنظيفات عن هذا الشهر	0015	00		
2	إلى الصندوق				
	مج المصاريف الخيرية والمصاريف البيتية والمصاريف المخزنية المدرجة أعلاه	0635	00		
		1270	00	48707	00

	التقييدات البسيطة الصفحة التاسعة (9)	يومية			
	شهر كانون الأول سنة 1898				
		ا قبل	يكون م	48707	00
	، منه	الاثنين (31)	تابع يوم		
	مجموع ما قبله	01270	00		
9	من الصراف سليم الأخضر				
	فائدة نمر لتاريخه بموجب المحاسبة بيننا	43	35		
10	إلى الأرباح والخسائو				
	قيمة فائدة استحقت على سليم الأخضر	43	35	01357	30
				50064	30

		شطيب قيود ك 1 سنة 1898	ميزان الت			
	جانب إلى	نمر أبواب الحسابات	ىن	جانب ہ	بومية	يكون الي
08935	00	(2)	05515	00	50064	30
00000	00	(3)	12325	00		
02015	00	(4)	05219	00		
04025	00	(5)	00000	00		
00000	00	(6)	00600	00		
00000	00	(7)	00015	00		
00000	00	(8)	00020	00		
03500	00	(9)	04208	35		
00687	35	(10)	00000			
00000	00	(12)	02999	00		
19162	35		30901	35		
			ا الجانبين	ا مجموع ا	50064	30
			ذن التشطيب صحيح	فنقول إه	00000	00

			صورة ميزان التسديد أو البلانجو	
	تسديا	د حسابات ه	ىذكورة من 21 ت 2 سنة 98 لغاية 31 ك 1 سنة 98	
بات المديونة				
001520	من الصا	ندوق قيمة ن	قود موجودة	2
	من البض	اعة العمومي	ž	3
	قيمة البو	ِاقي الآتي بيـ	للها لتاريخه بحسب أسعارها في السوق	
	00	0270	حام أبيض ليبرة 7 ثوب 5 في 54.00	
	00	0088	حام أبيض ليبرة 5 ثوب 5 في 44.00	
	00	1170	خام أميركاني ثوب 13 في 90.00	
	00	0364	خام أسمر ليبرة 6 ثوب 7 في 52.00	
	00	0078	خام وارد فلان ثوب 2 في 39.00	
	00	1970		
	00	0624	خام بطانة عريض ثوب 12 في 52.00	
	00	0190	مضام نيشان فيل ثوب 2 في 95.00	
	00	0136	غزل ابيض نمرة 20 ربطة 2 في 68.00	
	00	0058	غزل ابيض نمرة 16 ربطة 1 في 58.00	
	00	2150	غزل أحمر ربطة 25 في 46.00	
006899	00	1771	غزل أصفر ربطة 23 في 77.00	
	من السن	دات لنا	•	4
	قيمة سنا	دات لنا		
	00	1075	سند من امضاء فارس فلفل لأمرنا حق 3 نيسان 99	
005219	00	4144	سند من امضاء يوسف قنديل لأمرنا لغاية أربعة أشهر من تاريخه فيكون استحقاقه 26 نيسان سنة 99	

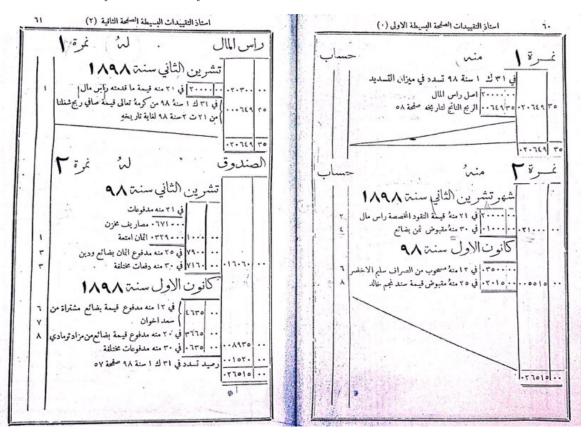
9	من الصراف سليم الأخضر			
	رصيد مطلوبنا منه من الأصل وفائدة النمر لتاريخه	007708	35	
		021346	35	

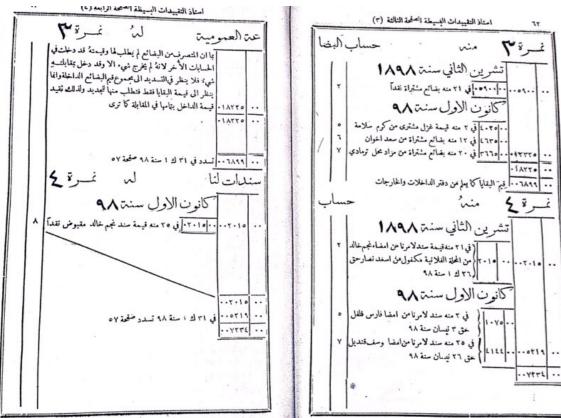
		يومية التقييدات البسيطة الصفحة الحادية عشرة (11 ₎	
تتمة مي	بزان التسديد		
00	035724	مجموع ما قبل	
		من الأمتعة	11
00	000329	قيمة أمتعة موجودة في المحل	
		من سليم مسعود	12
00	002999	قيمة مطلوبنا منه لتاريخه	
		من المصاريف	
00	001466	قيمة مجموع المصاريف البيتية والمخزنية والخيرية كما في باب الأرباح والخسائر	10
35	026140		
		الحسابات الدائنة	
		00 04025 إلى سندات علينا قيمة سند كرم سلامة	
00	024025	00 الى رأس المال قيمة رأس مالنا كما قدمناه	
35	002115	هذا ربح الشغل كله	
00	001466	يخرج مجموع المصاريف كما في باب الأرباح والخسائر	10
35	000649	صافي ربحنا من كرم الله يضاف إلى رأس المال	

الإيضاحات:

- ادرجنا الحسابات المدينة وجمعناها ثم أدرجنا الحسابات الدائنة وجمعناها وطرحنا مجموع الدائنة من مجموع المدينة فبقي ٢١١٥.٣٥ فهذا جميع ربح شغلنا.
- إذا أردنا أن نعرف ربح البضاعة خصوصاً نجمع ما دخل ربحاً من غير البضاعة وهو (١٥ و ١٤٤ و ٣٠.٣٥) كما في باب الأرباح والخسائر أي ٢٠٢.٣٥ من ١٩١٣ فيبقى ١٩١٣ فهو ربح البضائع خصوصاً.
- ٣. أننا بعد أن عرفنا مقدار ربح شغلنا طرحنا منه المصاريف ١٤٦٦ كما في باب
 الأرباح والخسائر فبقى ٦٤٩.٣٥ فهو صافى ربحنا فأضفناه إلى رأس المال.
- ٤. وعند اتمام التسديد هكذا تفتح اليومية الجديدة عند استمرار الشغل فيؤخذ إليها ما في جدول الخلاصة هذا فتفتح به بدون نقله إلى المسودة وبعد ذلك يجري العمل على ما تقدم إلى ما شاء الله.

وفيما يلي صور أستاذ التقييدات البسيطة ودفتر الداخلات والخارجات كما أوردها الشويري:





الصفحة 119 | 163

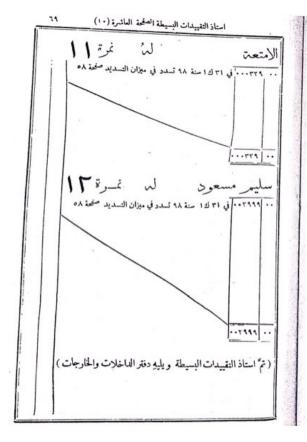
.70	طة الصفحة السادسة (٦)	استاذ التقييدات البسي	
0 8	لد' نمـر	ت علينا	سندار
		كانون الإول	
لامة		ع و ٢٠٤٠ (في ٢ منهُ . ع (٢٠٥٠) (حق ٣ اذا	٠٠ ٠٠
-	لَكُ غَــرةً [ر عق ۱۵۰۰ يف البيت يف البيت	مصار
)	1/ بالنقل الى الارباح والخسا		(1
11	الله المسرة √	Statement	
	د بالنقل الى الارباح والخسا	في ٣١ ك ١ سنة ٩٨ تسد	٠٠٠ ٢٨٢
			٠٠ ٢٨٢
	له غرة	إكات الخيرية	الاشتر
سائر	دد بالنقل الى الارباح أبوالح	في ٢١ ك ١ سنة ٩٨ تسا	٠٤٠
1 1			

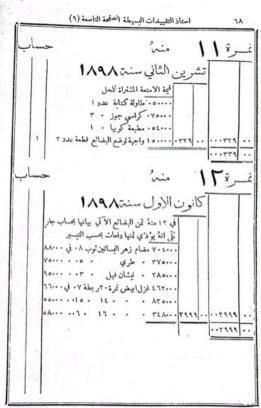
حساب		via	0/8
			Î
	سدد صفحة ٥٨	۳۱ ك ۱ سنة ۸۸	. ۱۰۶۰۲۰ ني
حساب		vio	78
	سنة ٩٨ مصاريف من ١		
التبهر ^	منة ٩٨ مصار بف هذا	٣١٠ 6 تون الأول .	۰ ۲۰۰ فی
حساب		vio	Y8,
11 1	۸۹۸ تنس	شرين الثاني	ا ت
	اجرة مخزن وثمن دفاتر		
		كانوت الاول	100
٨	حراسة وتنظيفات	١٥٠٠٠ في ٣١ منه	
			7.47
حساب		via	<u>لولا</u>
		ئىرين الثاني	1 1
٣		٠٠٠٠ في ٢١ منه	
	م ۸ تنسر		
	لخيريات مختلفة	۰۲۰ في ۳۱ منه	

	ليمر الأخضر للم بمسوع ا	
	كانون الاول سنة ١٨٥	
٦	٠٠٠. أ. إ. ١٠٠ في ١٢ منه مستحوب عَلَى الحساب	
	٨٠٧٧٠٠ في ٣١ ك ١ سنة ٨٨ تسدد	٣0
	117-4	70
	رباح والحسائر له نمــرة ١٠	الاه
	ا تشرین الثانی سند ۱۸۹۸	_
1_1		
1,1	١٠١٥ ١٥ في ٢٥ منه فائدة سند نجم خالد	•••
	كانون الاول سنة ٨٨	
Y	٠٠٠٠٠ في ٢٠ منه ربح البضائع المشتراة من مزاد ترمادي	
^	١٤٤٠٠ فالدة سند يوسف قندلل	
1.1		20
1.1	۰۰۷۰۳ تسدید. في میزان التسدید صفحة (۸۵)	20
11	١٠٤٦٦٠ سديده في ميران الاسديد عد (٥٨)	
	12.531	-

ف	سرا	ساب الو	>		'nia	•	(8)-	ċ
			912	-	-	53		
	٣	بالرابطةبيننا	ه نگی الحساب بحد ه			_		• •
	Y			رِل سن منه دفعة عَرَّ	_			
	,		ر لتار يخهِ ر لتار يخهِ	منه دفعه ع منه فائدة غر	۰۰ في ۲۱	270	٠٠٤٢٠٨	٣
						. 1	١١٢٠٨	_
ب	,	-		'n		1.	8,-	2
			912	ول سن	ن الاو	کانو		
			. حماب المصار مصاريف		۲۰ في ۳۱			
	٨	كات الخيرية	-			٤٠	1٤٦٦	
-						_		
-								

الصفحة ١٥٥١ ا ١٥٥





دفتر الداخلات والخارجات	٧٠ دفتر الداخلات والخارجات
الابيض خارج	٧٠ المناف المخام
تاريخ ليبرة ليبرة ليبرة اميركاني بطانة بطانة	
الخروج ٧ ٦ ٥ عريض مميق	الدغول ٢ ٥ عريض ضيق
ان ٢٠٠٠ ١٤٠ ١٠٠٠ ١ ، ١٠٠٠ ١ ، ١٠٠٠ ١ ، ١٠٠٠ ١	سنة ١٨ عدد سعر
ن ۲۰ مند ۱۰	1. Yar. 1. 20 1001-7. 10 1 11 12
جوع الحارج ٢٠ ١٥ ٢٠ ١٠	جرع الداخل و ت ا ۱۰ ، ا ۱۰
	17 7
الاسمر خارج	داخل اصناف الخام
ناریخ لیره لیره لیره وارد فلان بطانه ا اعروج ۸ ۲ ۲ ۰ لیره لیره عریش	تاریخ فبرة لیرة لیرة لیرة وارد فلان بطانة ا المخول ۸ ۷ ۲ ۰ لیرة عریض
منة ٩٨ عدد معر عدد معر عدد معر عدد معر عدد معر عدد معر	سنة ١٨ عدد سر عدد سر عدد سر عدد سر عدد سر عدد سر عدد
ني ٠٠٠٠ ا ه٠٠٠٠٥ ا ٢٠٠٠٠٠ ا ني ٢٠٠٠٠٥	7 -7 - 17 - 17 - 17 - 10 77 - 10 77 - 10 1 - 10 10 10 10 10 10
في ٢٥ منه ٨٠٠٠ ١٨ ١٤٠٠٠ ٥٤٠٠٠ ا	جهوءالداخل ١٠ ١٢ ١٢ ١٢
معوع الخارج ١٨	طرح الخادج لم
الفزل خارج	داخل اصناف
تاريخ ابيض غرة ابيض غرة النض غرة السن بنية الحمد المهدا	ناريخ ابيض نمرة ابيض نمرة ابيض نمرة احمر اصفر
الخروج ۲۰ ۱۱ ۱۱	الدغول ٢٠ ١٦ ١٤ الملة ربطة ربطة ربطة
سنة ٩٨ عدد اسعر اسعر عدد اسعر	سنة ١٨ عدد اسر عدد اسر عدد اسر عدد اسر عدد اسر عدد اس
ان ۳۰ ت ۲ ۱ . ۲۰۰۰ روز استان معر عدد سعر عدد سعر العدد اسعر العدد العدر	ن ۱۰ کا ۱۰۰۰ کا ۲۰۰۰ کا ۲۰۰ کا ۲۰ کا ۲۰ کا ۲۰۰ کا ۲۰۰ کا ۲۰۰ کا ۲۰۰ کا ۲۰۰ کا ۲۰ کا ۲۰۰ کا ۲۰۰ کا ۲۰۰ کا ۲۰۰ کا ۲۰۰
1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	شرح الخارج أن
1.0 10 111	
دفتر الداخلات والخارجات	۲۲ دفتر الداخلات والخارحات
المضام خارج	داخل اصناف
	داخل اصناف
تاریخ زهر زهر ربی نیشان مضام	
تاریخ زهو زموربی نیشان مشام اعروج البساتین لبنان فیل طری	تاريخ زهر زهر ربى نيشان مشام الدخول البساتين لبنان فيل طري
تاریخ زهو زهوری نیشان مشام البیان لینان فیل طری البیان نیبان البیان نیبان البیان توب ثوب ثوب شوب شوب البیان عدد سعر عدد سعر عدد سعر عدد سعر البیان البیان توب شوب شوب شوب شوب شوب شوب شوب شوب شوب البیان الب	تاريخ زهر زهر ربى نيشان مشام الساتين لبنان فيل طري أوب ثوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أ
تاریخ زهو زهوری نیشان مشام البیات لینان فیل طری البیاتین لینان فیل طری توب ثوب ثوب شوب شوب شوب شوب شوب شوب شوب شوب شوب ش	تاريخ زهر زهر ربى نيشان مشام الدخول البساتين لبنان فيل طري الوب ثوب ثوب أوب
تاریخ زهو زهر ربی نیشان مضام الساتین لبنان فیل طری الساتین لبنان نیب استان نیب استان نیب استان نوب ثوب ثوب ثوب ثوب ثوب نوب نوب نوب نوب نوب نوب نوب نوب نوب ن	تاريخ زهر زهر ربي نيشان مشام الساتين لبنان فيل طري أوب
تاریخ زهر زهر ربی نیشان مشام المی الله المی الله الله الله الله الله الله الله الل	تاريخ زهر زهر ربي نيشان مشام الساتين لبنان فيل طري الساتين لبنان فيل طري ثوب
تاریخ زهو زهر ربی نیشان مضام الساتین لبنان فیل طری الساتین لبنان نیب استان نیب استان نیب استان نوب ثوب ثوب ثوب ثوب ثوب نوب نوب نوب نوب نوب نوب نوب نوب نوب ن	تاريخ زهر زهر ربي نيشان مشام الساتين لبنان فيل طري أوب
الريخ زهر زهر ربي نيشان مضام البياتين لبنان فيل طري البياتين لبنان فيل طري أوب ثوب ثوب ثوب ثوب ثوب ثوب ثوب ثوب ثوب ث	الدخول الباتين لبنان فيل طري المشام الدخول الباتين لبنان فيل طري أوب
المراق المراق المراق المساتين لبنان فيل طري المشام المساقين لبنان فيل طري المري المساقين لبنان فيل طري المري المر	الدخول الباتين لبنان فيل طري المفام الدخول الباتين لبنان فيل طري أوب
الريخ زهو زهر ربي نيشان مضام المري السانين لبنان فيل طري المضام المري ا	الدخول الباتين لبنان فيل طري المشام الدخول الباتين لبنان فيل طري أفيل المدخول الباتين لبنان فيل طري أوب
المراق المراق المراق المساتين لبنان فيل طري المشام المساقين لبنان فيل طري المري المساقين لبنان فيل طري المري المر	الدخول الباتين لبنان فيل طري المشام الدخول الباتين لبنان فيل طري المشام الدخول الباتين لبنان فيل طري الدخول الموب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أ
الساتين لبنان فيل طري مضام المراق الساتين لبنان فيل فيل طري الساتين لبنان فيل فوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أ	الدخول الباتين لبنان فيل طري المشام الدخول الباتين لبنان فيل طري الدخول الباتين لبنان فيل طري الدخول أوب
البات	الدخول الباتين لبنان فيل طري المشام الدخول الباتين لبنان فيل طري الدخول الباتين لبنان فيل طري الدخول الوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أ
المراق ا	الدخول الباتين لبنان فيل طري المشام الدخول الباتين لبنان فيل طري الدخول الباتين لبنان فيل طري الدخول أوب
الساتين لبنان فيل طري مضام المراق الساتين لبنان فيل فيل طري الساتين لبنان فيل فوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أ	الدخول الباتين لبنان فيل طري المشام الدخول الباتين لبنان فيل طري الدخول الباتين لبنان فيل طري الدخول أوب ثوب ثوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أوب أ
المراق ا	الدخول الباتين لبنان فيل طري المشام الدخول الباتين لبنان فيل طري الدخول الباتين لبنان فيل طري الدخول أوب

السؤال الثاني في التقييدات المركبة $^{f 1}$:

يوم الأربعاء في ٢٥ ت٢ سنة ١٨٩٨

- ١. خصصنا من مالنا ١٥٠٠٠ غرش نقداً رأس مال لتجارتنا هذه
- ۲. اشترینا من خلیل إبراهیم ۸۰ ثوب خام ۷ لیبرة بسعر الثوب ۵۰ غرش و دفعنا
 له الثمن ۲۰۰۰ غرش نقداً وأعطیناه بالباقي سنداً من امضائنا لامره استحقاق
 ۵۱ ك ۱ سنة ۱۸۹۸.
- ٣. اشترينا من سليم نعوم ٥٠ ثوب شيت بسعر ٥٤ غرش ومن السوق ثلاثة
 كراسي جوز بسعر ٢٥ غرش وطاولة للكتابة بقيمة ٥٥ غرش ومطبعة كوبيا
 بقيمة ٥٠ غرش وساعة دقاقة بقيمة ١٢٠ غرش وواجهة بضاعة بقيمة ٢٠٠ غرش ودفعنا ثمن الجميع نقداً.

يوم الخميس في ٢٦ منه

ورد لنا ارسالية بضائع من عميلنا بسترس في بيروت منها لحسابنا الخاص غزل أبيض نمرة ١٦ ربطة ١٠٠ في ٦٦ ومنها لحساب أبيض نمرة ١٠ ربطة ١٠٠ في ١٠٠ في ١٠٠ فتسلمناها الشركة بيننا وبينه بالنصف مضام نيشان فيل ثوب ١٠٠ في ١٠٠ فتسلمناها ودفعنا عنها كشفاً وعتالة فكان المدفوع عن الغزل ١٥ غرش وعن المضام ٢٠ غرش نقداً

يوم الاثنين في ٣٠ منه

- وضع عندنا الخواجا أسعد حبيب البضائع الآتي بيانها برسم التصريف لحسابه بالأمانة مسعرة منه بالأسعار الآتية وجعل لنا عمالة (عمولة) على ما يتصرف منها عن يدنا ٥ / ١٠٠ وهي:
 - طربوش فرنساوي دزينة عدد ٥٠ في ١٠٠
 - شقق حريري عدد ۲٥ في ۱۰٥

¹ مرجع سابق، ص ٩٤-١٠٧.

- زنار حرير وكتان عدد ١٥ في ٥٥
- ٦. ورد لنا من بسترس في بيروت ١٠٠ دزينة محارم كتان برسم التصريف لحسابه بالأمانة بسعر الدزينة من ٣٥ غرش فما فوق ولنا عمالة على ما يتصرف منها
 ٦ / ١٠٠ فتسلمناها ودفعنا عنها لأجل الكشف والعتالة ١٥ غرش نقداً.
- ٧. ورد مع المكاري فرج نصر عن طريق (البلدة الفلانية) أربع سحاحير قمر الدين وليس معه مكتوب يبين كيفية أرسالها إلينا ولا عندنا علم سابق بها وإنما عليها ماركتنا (علامة محلنا) فقبلناها موقوفة إلى أن يتبين أمرها ولم ندفع عنها شيئاً
- ٨. بعنا من بضاعة أسعد حبيب بالأمانة مت الطربوش ٥ دزينات في ١٢٠ ومن شقق الحرير ٢ في ١١٠ وقبضنا الثمن نقداً.
 - ٩. صرفنا على المخزن لأجل تبييضه ودهن بابه ٢٥ غرش دفعناها نقداً.
 يوم الثلاثاء في ٢ كانون الأول سنة ١٨٩٨
- ١٠. بعنا من البضاعة الخاصة خام ٧ ليبرة ثوب ٣٠ في ٥٧ غرش ومن المضام شركة بسترس ثوب ٢٠ في ١١٤ ومن بضاعة بسترس بالأمانة محارم دزينة ٣٠ في ٢٤ وقبضنا ثمن الجميع نقداً.
- ۱۱. عملنا مقاولة مع الصراف سعيد الزهر على اننا نستمد منه وندفع له وأنه يمدنا لغاية ۲۰۰۰ غرش والحساب تحت النمرة على فائدة ۲/۰۰ سنوياً للنمر الزائدة فقط سواء كانت لنا أو له ودفعنا له ۹۸۰۰ غرش على الحساب بحسب المقاولة.

يوم الخميس في ٣ منه

1 \display . اشترينا من البدوي طيار المربع صوف جز غير مغسول قنطار عدد ١٥ في المترينا من البدوي طيار المربع صوف جز غير مغسول قنطار عدد ١٥ في المترينا من المضانا لأمره استحقاق ٣ ك٢ سنة ٩٩ .

- ١٣. بعنا من البضاعة الخاصة على أيوب فاضل ٣٥ ثوب شيت بسعر ٤٣ غرش ومن المحارم بضاعة بسترس بالامانة دزة ٥٥ في ٤١ وقبضنا ثمن الجميع نقداً.
- 1 . أرسلنا الصوف بعد غسله ١٣ قنطار و ٥ و رطل إلى بيروت ليد بسترس وعرفناه بأنه مخير بأن يقبله لحسابه ويقيد لنا قيمته بالاسعار الحاضرة أو يقبله أمانة برسم التصريف لحسابنا وقد صرفنا على غسل الصوف المذكور وكبسه وحزمه وثمن خيش ومرس ٣٨٠ غرش ولأجل شحنه ٢٢٠ غرش دفعنا ذلك نقداً.
- ١٥. بعنا على خليل ابراهيم من بضاعتنا الخاصة ١٥ ثوب شيت بسعر ٤١ ومن بضاعة شركة بسترس في بيروت مضام نيشان فيل ٥٥ ثوب بسعر ١١٦ وأخذنا منه السند الذي علينا بقيمة ٢٠٠٠ وبالباقي سنداً من امضاه لأمرنا بقيمة ٣٨٣٥ استحقاق ٦ آذار سنة ١٨٩٩.

يوم الإِثنين في ٧ منه

- ١٦. ورد علم من بسترس بأنه قبل الصوف لحسابه خاصة وقيد لنا قيمته على حساب القنطار واصل إليه ١٣٦٠ غرش.
 - ١٧. بعنا من المحارم وارد بسترس بالأمانة دزة ٢٥ في ٤١ وقبضنا الثمن نقداً.
- ۱۸. عملنا حساب عمالتنا (عمولتنا) على المحارم بضاعة بسترس بالأمانة على المحارم بضاعة وقيمة صافى ناتجها. معدل ٣/٠٠٠ وقيدنا عليها ١٢٣.٣٥ وغرفناه نفادها وقيمة صافى ناتجها.
- ١٩ . اشترينا من نسيم لطيف ١٠٠٠ منديل بسعر ٣ غروش و٢٠ بارة بحساب
 الذمة.

يوم الخميس في ١٠ منه

٠٢. بعنا من المناديل بحساب الذمة على فارس المطوق ٢٥٠ منديل بسعر ٤ غروش و٢٠ بارة غروش و٢٠ بارة وعلى نعمان الوادي ٣٠٠ منديل بسعر ٤ غروش و٢٠ بارة بحساب الذمة أيضاً.

- ٢١. بعنا على غريب خام ٧ ليبرة ثوب ٢٥ في ٦١ ومضام فيل ثوب ٣٠ في ١٢٠ وقبضنا الثمن نقداً.
 - ٢٢. دفعنا إلى نسيم لطيف من أصل مطلوبه ١٧٥٠ غرش.
- ۲۳. دنا نجم سعد (من البلدة الفلانية) ۲۰۰۰ غرش وأخذنا منه سندا من امضائه بقيمة ۲۱۲۰ عن الأصل والفائدة إلى ثلاثة أشه على معدل ۲۱۰۰ مكفولا من نصار الغنام من بلدته.

يوم الثلاثاء في ١٥ منه

- ٢٤. قطعنا السند الذي علينا لأمر البدوي حسن المربع وسددنا قيمته كما يأتي: حسمنا عليه ٣٤ غرش عن ١٩ يوم باقية لاستحقاقه وبعناه ٢٥ ثوب خام ٧ ليبرة بسعر الثوب ٢٦ غرش و٥ أثواب مضام فيل من شركة بسترس بسعر الثوب ١١٨ غرش وحولناه على فارس المطوق بقيمة مطلوبنا منه فقبضها وعلى صرافنا سعيد الزهر بقيمة ٥٠٠٠ غرش فقبضها ودفعنا له نقداً من صندوقنا ٤٧٢٦ غرش.
- ۲۰. بعنا غزل الطويل ۲۰۰ منديل بسعر ٤ غروش و٣٠ بارة وجميل الأبيض ٢٥٠ منديل بسعر ٤ غروش و٢٥ بارة وكلاهما بحساب الذمة.

يوم الأربعاء في ٢٣ منه

- ٢٦. ورد لنا تعريف من بسترس في بيروت أن نقيد له قيمة صافي ناتج بضاعته المحارم بالامانة في حسابه الجاري ونتظر أمره.
 - ٢٧. قبضنا من أصل مطلوبنا من نعمان الوادي بالذمة ٥٠٠ غرش.
 - ٢٨. قبضنا من أصل مطلوبنا من جميل الأبيض بالذمة ١٠٠٠ غرش.
- 79. توسطنا لمنعم العصفور ببيع قنطار شمع أصفر وأخذنا منه ١٠٩ غرش سمسرة.

يوم الجمعة في ٢٥ منه

- ٣٠. صفينا الخام المشترى من خليل ابراهيم فظهر فيه ربح ٧٦٠ غرش.
- ٣١. صفينا الشيت المشترى من سليم نعوم فظهر فيه خسارة ١٣٠ غرش.
 - ٣٢. دفعنا عن المخزن حراسة وتنظيفات ١٠ غرش.
- ٣٣. صفينا المناديل المشتراة من نسيم لطيف فظهر فيها ربح ١٠٨١ غرش و١٠ برات.
 - يوم الخميس في ٣١ منه
- ٣٤. صفينا المضام نيشان فيل شرة بسترس بالنصف فظهر فيه ربح ١٦٧٠ غرش نصفها لنا ونصفها له.
- ٣٥. عملنا محاسبة الصراف فاستحق لنا عنده فائدة ٣٥ غرش و٣٠ بارة على معدل ٢٠٠/٧
- ٣٦. جمعنا دفتر مصاریف البیت من ٢٥ ت٢ ولغایة تاریخه فكان مجموعه ٧٩١ غرش و ٣٠ بارة.
- ٣٧. سددنا حساب مصاريف البيت وحساب مصاريف المخزن من الأرباح والخسائر.
 - ٣٨. أضفنا صافي ربحنا لتاريخه إلى رأس المال.

			وبي (١)	، الصفحة الأ	، اهر نبه	ه التغییدات	يوسي				
نمر	نمر	نمر		1	898	ل الثاني سنا	ِ تشريز	شهر			
صوافي	إفراد الذمم	استاذ					2 ₎ منه	أربعاء في (5	يوم ال		
		1/2	إلى رأس المال			صندوق	من الع	15000	00		
				نقداً	س مال	با قدمناه رأ	قيمة م				
		3	إلى مذكورين		صة	ضاعة الحاه	من الب				
1			ليبرة ثوب 80 في 50	بل إبراهيم 7	من خلي	حام مشتری	قيمة خ				
		2		سندوق	إلى الص						
			ن الخام المذكور	¿ نقداً من ثمر·	مدفوع	2000	00				
		5		دات علينا	إلى سن						
			نا تتمة ثمن الخام حق 15	ىند من امضا: سنة 98		2000	00	04000	00		
		2	إلى الصندوق			.کورین	 من مذ				
						ا يأتي بيانه	قيمة م				
		3	ä	ضاعة الخاص	من البد						
2			من سليم نعوم ثوب 50	بیت مشتری	قيمة ش	2250	00				
					في 45						
		6		متعة	من الأ						
			بانما مشتراة للمحل	أمتعة الآتي بي	قيمة الا						
			واجهة لوضع البضائع 1	2000	00						
			طاولة كتابة عتيقة 1	045	00						
			کراسي حوز حدد 3	075	00						
			مطبعة كوبيا 1	050	00						
			ساعة دقاقة	120	00	0490	00	02740	00	021740	00

مسك الدفاتر)	لر في	إلمحة الناخ	کتاب (في	نظرات
--------------	-------	-------------	--------	----	-------

کون	021740	00	
-----	--------	----	--

							1898	شرين الثاني سنة	شهر ت
							ليكون	021740	00
					d	26 ₎ من	وم الخميس في (رَ	ي ا	
		إلى مذكورين			.کورین	من مذ			
		ن كما يأتي	ىرس في بيروت	من بست	رسالية واردة	قيمة ا			
	3	ä	ضاعة الخاصا	من الب					
		غزل أبيض نمرة 18	06600	00					
		ربطة 100 في 66							
		غزل أبيض نمرة 16	06500	00					
		ربطة 100 في 65							
			13100	00					
4		مصروف كشف عتالة		00	13115	00			
	11	سترس نمرة 1 سترس نمرة 1							
			ر . لمضام الوارد ه						
		مضام فيل ثوب 100 في		00					
		مصام فیل فوب ۱۵۵ <u>ق</u> 100	10000						
		يخرج بالنصف قيمة	05000	00					
		حصته							
3			05000	00					
	12	مصروف كشف عتالة	00020	00	05020	00			
			1	بيانه	18135	00			
		الى بسترس 3100.00 قيمة غزل							
		3100.00 قيمة غزل							

		5000.00 نصف المضام	18100	00						
	2	إلى الصندوق								
		مصاريف نافذة على البضائع المذكورة	00035	00	18135	00	18135	00	18135	00
								ا يكون	039875	00

	يومية التقييدات المركبة الصفحة الثالثة (3)				
		18	ىة 98	نشرين الثاني س	شهر ت
		ن	اليكوا	039875	00
	3) منه	$oldsymbol{0}_{)}$ ثنين في ($oldsymbol{0}_{)}$	يوم الا		
	وضع عندنا الخواجا أسعد حبيب البضائع الآتي بيانها برسم				
	التصريف لحسابه بالأمانة مسعرة منه بالأسعار الآتية على عمالة 5/				
	100 فقبلناها وجعلنا عنوانها أمانة نمرة 1 هي				
	طربوش فرنساوي دزينة عدد 50 في 100				
	شقق حريري عدد 25 في 105				
13	زنار حرير وكتان عدد 15 في 55				
2/4	من بضاعة بستوس بالأمانة نمرة 2 إلى الصندوق				
	مصروف على البضاعة الواردة من بسترس في بيروت برسم	0015	00		
	التصريف لحسابه بالامانة وهي محارم كتان ملونة دزينة 100				
	مسعرة منه من 35 فما فوق فدفعنا عنها كشفا وعتالة				
	ورد مع المكاري فرج نصر عن طريق (البلدة الفلانية) أربع				
	سحاحير قمر الدين وليس معه تحرير يبين كيفية أرسالها إلينا ولا				
15	عندنا علم سابق بما وإنما عليها علامة محلنا فقبلناها موقوفة إلى أن				
	يتبين أمرها و لم نصرف عليها شيئاً				
13/2	من الصندوق إلى بضاعة أمانة نمرة 1				
	00 مطربوش دز عدد 5 في 120				
	00 شقق حرير عدد 3 في 110	0930			
2 /8	من مصاریف المخزن إلى الصندوق				
	مصروف لأحل تبييض الدكان ودهن باب	0035		000980	00
			يكون	040855	00

		ركبة الصفحة الرابعة (4)	بة التقييدات المر	يومي				
					18	ىنة 98	كانون الأول س	شهر ً
					ما قبله	يكون	040855	00
) منه	شلاثاء في (1	يوم ال		
	2	إلى مذكورين	صندوق	من ال				
	3	إلى البضاعة الخاصة						
1		قيمة خام 7 ليبرة ثوب 30 في 57	1710	00				
		إلى بضاعة شركة نمرة 1						
3		قيمة مضام فيل ثوب 20 في 114	2280	00				
		إلى بضاعة أمانة نمرة 2						
		قيمة محارم دزينة عدد 30 في 42	1260	00	05250	00		
	2/9	الى الصندوق	عيد الزهر	من س				
		ب بحسب المقاولة	ع له على الحسا	مدفو	09850	00	015100	00
				3) منه	لخميس في (يوم ١-		
	5/3	إلى سندات علينا	بضاعة الخاصة	من ال				
		سل مشترى من البدوي طيار المربع قنطار بسند من امضانا لأمره حق 3 ك 2 سنة99			16500	00		
	2	إلى مذكورين	صندوق	من ال				
	3	لى البضاعة الخاصة	1					
2		يمة شيت متصرف على أيوب فاضل ثوب 35 في 43		00				
	13	لى بضاعة أمانة نمرة 2	1					
		يمة محارم كتان دز 45 في 41	1845 ق	00	03350	00	019850	00
					<u> </u>	ا يكون	075805	00

		لة (5)	فحة الخامس	ركبة الص	ية التقييدات الم	يوم				
		1898 2							كانون الأول س	شهر ً
							ن	اليكو	075805	00
						5) منه	لسبت في (أ	يوم اأ		
	16	إلى مذكورين			لشحن	من ال				
		50 مشحوناً لتحت يد	-		الصوف بعد غ س في بيروت مف					
	3	:	ساعة الخاصة	إلى البض						
		ر بحسب مشتراه	سوف المذكو	قيمة الع	16500	00				
	2		ىندوق	إلى الص						
		مصروف غسل وكبس	380	00						
		مصاریف شحن	420	00	00800	00	1730	00		
		إلى مذكورين		·	ذكورين	من م				
	5		ات علينا	من سنا						
		ينا لأمر خليل إبراهيم			02000	00				
	4	سائع المتصرفة عليه	من تمن البض .ات لنا							
	4	امضاء خليل إبراهيم			03835	00				
		، المصاء تحليل إبراهيم صرفة عليه الآن حق 6	البضائع المت	تتمة ثمر	03033					
			99 ā	آذار سن						
				بيانه	05835	00				
	3	إلى البضاعة الخاصة								
4		قيمة شيت ثوب 15 في 41	615	00						
			615	00			17300	00	075805	00

شهر	كانون الأول س	سنة 98	189					
00	075805	اليكو	ن					
		تابع ا	يوم السبت	في (5)	منه			
		00	17300	ما قبل	4			
				00	05835	اليكون المسكر		
				00	00615	ما قبل من البيان		
						إلى بضاعة شركة نمرة 1	11	3
00	023135	00	5835	00	05220	قيمة مضام فيل ثوب 45 في 116		
		يوم ا	لاثنين ₍ 7 ₎ م	نه				
					ىترس في بيروت	إلى	12	
				مذكو				
				قيمة و	سافي شحن الصوف	ے علی ما ورد تعریفه من بسترس		
						إلى الشحن	16	
				00	17300	قيمة الصوف بما فيه مصاريفه جميعها		
						إلى الأرباح والخسائر	10	
		00	18360	00	01060	قيمة ربح الشحن المذكور		
					ع يد الزهر	, J	14/9	
			01025		عارم كتان متصرف سراف المذكور عل	: نقداً دزينة 25 في 41 وقد دفعنا القيمة بي الجاري		
				من بط من بط	ساعة أمانة نمرة 2	إلى الأرباح والخسائر	10/14	
		35	00123		ممالتنا عليها بحسا			
					ضاعة الخاصة		17/3	

1	إ لى نسيم لطيف قيمة مناديل مشتراة منه بحساب الذمة عدد 1000 بسعر 3 غروش و20 بارة	03500	00	023008	35	
				121948	35	

يومية التقييدات المركبة الصفحة السابعة (7)									
			ىة 1898	ُون الأول س	ھر کان	ش			
			الميكون						35
				ىنە	10) م	لخميس في (يوم ا		
		3/17	إلى البضاعة الخاصة	ندمم	من ال	17300	00		
	2		من فارس المطوق قيمة مناديل عدد 250 في 4.20	01125	00				
	3		من نعمان الوادي قيمة مناديل عدد 300 في 4.20	01350	00	02475	00		
		2	إلى مذكورين	 صندوق	 من ال				
		3	إلى البضاعة الخاصة						
1			قيمة خام 7 ليبرة ثوب 25 في 61	01525	00				
		11	إلى بضاعة شركة نمرة 1						
3			قيمة مضام فيل ثوب 30 في 120	03600	00	05125	00		
		2/17	إلى الصندوق	ندمم	من ال				
		5	لدفوع له نقداً من اصل مطلوبه	سيم لطيف م	من نہ	01750	00		
		4	إلى مذكورين	ىندات لنا	من س				
			قيمة سند لأمرنا من امضاء نجم سعد مكفول من نصار الغنام لغاية ثلاثة أشهر من تاريخه						
		2	إلى الصندوق						
			قيمة المدفوع إلى نجم سعد ديناً	06000	00				
		10	إلى الأرباح والخسائر						
			قيمة فائدة عن الدين المذكور	00120	00	06120	00	015470	00
						•	يكون	137418	35

	يومية التقييدات المركبة الصفحة الثامنة (8)								
			1898	ون الأول سنة	هر کان	ش			
						ۣڹ	اليكو	137418	35
				a.	15) من	لثلاثاء في (5	يوم اا		
		5	إلى مذكورين	ىندات علينا	من س	17300	00		
			قيمة السند الذي علينا لأمر طيار المربع مقطوعاً بتاريخه كما يأتي						
		3	إلى البضاعة الخاصة						
1			قيمة خام 7 ليبرة ثوب 25 في 61	01525	00				
		11	إلى بضاعة شركة نمرة 1						
3			قيمة مضام فيل ثوب 5 في 118	0590	00				
		17	إلى الذمم						
	3		إلى فارس المطوق قيمة تحويلنا عليه	1125	00				
		9	إلى الصراف سعيد الزهر						
			قيمة تحويلنا عليه	8500	00				
		2	إلى الصندوق						
			قيمة المدفوع نقداً من صندوقنا	4726	00				
		10	إلى الأرباح والخسائر						
			قيمة قطع عن 19 يوم	0034	00	16500	00		
		3/17	إلى البضاعة الخاصة	ندمم	من ال				
			على الآتي ذكرهم بحساب الذمة	مناديل متصرفة · ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	قيمة				
	4		من غزال الطويل مناديل 200 في 4.30	0950	00				
	5		من جميل الأبيض مناديل 250 في 4.25	1156	10	02106	10	018606	10
							يكون	156025	05

	كبة الصفحة التاسعة (⁹)	ية التقييدات المر	يوم				
	شهر كانون الأول سنة 1898						
	اليكون						05
	يوم الأربعاء في (23) منه						
12/14	إلى بضاعة بسترس في بيروت	اعة أمانة نمرة 2	من بض				
	يل مصاريفنا وعمالتنا بحساب 3/ 100 كما	افي ناتحها بعد تترب	قيمة ص	3991	05		
	ه في الجاري	ريفه بأن نقيدها له	ورد تع				
2	إلى مذكورين	ىندوق	من الص ا				
17	الذمم	الى ا					
3	الى نعمان الوادي مقبوض منه [450]	00					
5	الى جميل الأبيض مقبوض منه [الله المرابط المرابط الله الله الله الله الله الله الله الل	00 1450	00				
10	الأرباح والخسائر	الى ا					
	: سمسرة على مبيع شمع أصفر	0109 قيمة	00	1559	00	05550	05
		A	(25) من	لجمعة في	يوم ا		
10/3	إلى الأرباح والخسائو	نباعة الخاصة	من البـ				
	الخام المشترى من خليل إبراهيم	ح ظهر في تصفية	قيمة رب	0760	00		
3/10	إلى البضاعة الخاصة	باح والخسائر	من الأر				
	تصفية الشيت المشترى من سليم نعوم	سارة ظهرت في ت	قيمة خ	0130	00		
2/8	إلى الصندوق	اريف المخزن	من مص				
	ن عن الشهر الحاضر	حراسة وتنظيفات	مدفوع	0010	00		
10/3	إلى الأرباح والخسائر	نباعة الخاصة	من البه				
	المناديل المشتراة من نسيم لطيف	ح ظهر في تصفية	قيمة رب	1081	10	001981	10
				Ç	يكونا	163556	20

يومية التقييدات المركبة الصفحة العاشرة (10)						
		نون الأول سنة 1898	شهر کا			
		163556 اليكون	5 20			
		يوم الخميس في (31) منه				
	11	من بضاعة شركة بسترس نمرة إلى مذكورين				
		قيمة ما يأتي تصفية المضام فيل شركة بسترس بالنصف				
	12	إلى بسترس في بيروت				
		5000 00 قيمة حصته من البضاعة المذكورة				
		0835 00 5835 قيمة نصف الربح				
	10	إلى الأرباح والخسائر				
		00 6670 00 قيمة ما يخصنا من الربح وهو النصف				
	10/9	من سعيد الزهر إلى الأرباح والخسائر				
		0035 30 قيمة فائدة رصيد نمر 1841 على معدل 7/ 100				
	2/7	من مصاریف البیت ایلی الصندوق				
		0791 00 قيمة مجموع المصاريف البيتية من 25 ت 2 لغاية تاريخه				
	10	من الأرباح والخسائر إلى مذكورين				
	7	إلى مصاريف البيت				
		تسدیدها 0791 30				
	8	إلى مصاريف المخزن				
		ا 0045 00 0836 30 تسدیدها				
	1/10	من الأرباح والحسائر إلى رأس المال				
		05 011526 قيمة صافي ربحنا من كرمه تعالى من 25 ت2 لتاريخه	5 15			
		175082 يكون	2 35			

الإيضاحات:

- يمثل الشكل رقم (١٦) ميزان التشطيب لهذا السؤال.
- يمثل الشكل (٢١) ميزان تسديد الحسابات لهذا السؤال
- يمثل الشكل (٧) الجزء الثاني منه حساب رأس المال لهذا السؤال.
- يمثل الشكل (٥) الجزء الثاني منه حساب الصندوق لهذا السؤال.
 - يمثل الشكل (٨) حساب البضاعة الخاصة لهذا السؤال.
 - يمثل الشكل (٩) حساب مصاريف البيت لهذا السؤال.
 - يمثل الشكل (١٠) حساب مصارف المخزن لهذا السؤال.
 - يمثل الشكل (١١) حساب بسترس في بيروت لهذا السؤال.
 - يمثل الشكل (١٢) حساب اجمالي الذمم لهذا السؤال.
 - يمثل الشكل (١٣) حساب الصراف سعيد الزهر لهذا السؤال.
 - يمثل الشكل (١٤) حساب الأرباح والخسائر لهذا السؤال.
- يمثل الشكل (١٧) جزء من دفتر إفراد الذمم لهذا السؤال بالإضافة لميزان حساب اجمالي الذمم وافراده
 - يمثل الشكل (١٩) جزء من دفتر الصوافى لهذا السؤال.

السؤال الثالث في الأرزاق الخاصة في البلدة والجهات وإلى الشحن $^{f 1}$:

ماذا تطلب إذا اشتريت غزلاً لحسابك وأعطيت ثمنه نقداً ودفعت للسمسار ٢٠ غرش ووضعته عند سليم محسن في البلدة ليبيعه لحسابك بالأمانة؟

XXX من أرزاق خاصة في البلدة تحت يد فلان

XXX إلى الصندوق

وماذا تطلب لو كنت أخرجت الغزل المذكور من بضاعتك الخاصة ووضعته عند سليم محسن ليبيعه بالصورة المذكورة ودفعت أجرة نقله ٣ غروش؟

XXX من أرزاق خاصة في البلدة

XXX إلى مذكورين

XXX البضاعة الخاصة قيمة الغزل

XXX الصندوق

وماذا تطلب إذا اشتريتا مضاماً ودفعت ثمنه ومصاريف حزمه ونقله وأرسلته إلى تحت يد نعمان الأخضر في يافا ليبيعه لحسابك بالأمانة؟

XXX من الشحن

XXX إلى الصندوق

وماذا تطلب عند ورود تعريف لك من نعمان الأخضر بوصول الشحن وتسلمه إياه سالماً؟

XXX من أرزاق خاصة في الجهات

XXX إلى الشحن

ماذا تطلب لو عرفك نعمان الأخضر أن المضام وصل رطباً فصرف عليه ١٠٠ غرش لأجل تنشيفه وطيه وترصيفه؟

أطلب كما تقدم وأحفظ تحريره وأما مصاريفه فيأتى حسابها في صافى ناتج الرزقة.

الصفحة 142 | 163

¹ مرجع سابق، الملحق الأول، ص ١٢.

وماذا تطلب إذا عرفك نعمان الأخضر أن المضام نفذ عن آخره وأن صافي ناتجه بعد حسم المصاريف والعمالة مبلغ كذا وهو موقف لأمرك فوجدت أن لا ربح فيه ولا خسارة؟

XXX من نعمان الأخضر في يافا

XXX إلى الأرزاق الخاصة في الجهات

وكيف لو وجدت في حساب المضام المذكور ربحاً؟

XXX من نعمان الأخضر في يافا

XXX إلى مذكورين

XXX أرزاق خاصة في الجهات

XXX الأرباح والخسائر

وكيف لو وجدت في الحساب المذكور خسارة؟

XXX من مذكورين

XXX نعمان الأخضر قيمة صافى الرزقة

XXX الأرباح والخسائر (مقدار الخسارة)

XXX إلى أرزاق خاصة في الجهات

وكيف لو عرفك نعمان الأخضر انه قد احترق مخزنه وأن المضام احترق في الجملة؟ XXX من الأرباح والخسائر

XXX إلى أرزاق خاصة في الجهات

السؤال الرابع في الصر والموقوفات 1 :

ماذا تطلب إذا صررت ١٠٠ ليرة عثمانية ودفعت عنها ٣ ليرات سيكورتا و١٠ غروش للبوسطة وارسلتها لعميلك بهجة توفيق في أزمير وفاء مطلوب له عليك؟

XXX إلى الصندوق

اشرح الواقعة واذكر أن الصر مسوكر

وماذا تطلب عند ورود تعريف من بهجة توفيق بوصول الصر إلى يده وقد وجدت في حساب تقريشه بالنظر إلى حساب دفترك أن لا ربح ولا خسارة فيه؟

XXX من بهجة توفيق في أزمير

XXX إلى الصر

وكيف لو كان ربحاً؟

XXX من بهجة توفيق

XXX إلى مذكورين

XXX الصر قيمته

XXX الأرباح والخسائر (مقدار الربح)

وماذا لو وجدت فيه خسارة؟

XXX من مذكورين

XXX بهجة توفيق

XXX الأرباح والخسائر

XXX إلى الصر

وماذا لو عرفك بهجة توفيق أن المركب الذي فيه الصرقد غرق في المينا هناك وأن الغواصين قد أخرجوا من المركب ما أمكن اخراجه ولم يوجد الصرفيه وقد طلب

الصفحة 144 | 163

¹ مرجع سابق، الملحق الأول، ص ١٣-١٤.

القيمة من السيكورتا هناك فامتنعت من الدفع وأرسل لك سند السيكورتا ضمن تحريره؟

لا أطلب شيئاً وإنما أحفظ التحرير وأراجع السيكورتا هنا بالطلب.

وماذا تطلب لو راجعت السيكورتا فلم تدفع فأقمت عليها الدعوى ودفعت الرسم ٣ ليرات وأجرة أفوكات للمحاكمة؟

XXX من الصر

XXX إلى الصندوق

قيمة هذه المصاريف جميعها

وماذا تطلب إذا سقطت دعواك على السيكورتا ولم يثبت لك شيء؟

XXX من الأرباح والخسائر

XXX إلى الصر

قيمة الصر وجميع ما نفذ بخصوصه

وماذا تطلب إذا نجحت الدعوى وحكم لك على السيكورتا بقيمة الصر ومصاريف الدعوى القانونية وإنما كان ما قدرته الحكمة من المصاريف أقل مما صرفت أنت وقد قبضت من السيكورتا ما حكم لك به؟

XXX من مذكورين

XXX الصندوق قيمة المقبوض

XXX الأرباح والخسائر قيمة الفارط بسبب الدعوى

XXX إلى الصر

وكيف إذا انتهت السنة ولم تنته دعوى الصر وحان وقت التسديد:

XXX من الموقوفات

XXX إلى الصر

قيمة الصر والمصاريف النافذة عليه لتاريخه.

السؤال الخامس في الأملاك الثابتة $^{f 1}$:

ماذا تطلب إذا اشتريت البستان المعروف ببستان العافية ودفعت ثمنه ٢٠٠٠، غرش نقداً؟

XXX من الأملاك

XXX إلى الصندوق

وما تطلب إذا دفعت ١٠٠٠ غرش على البستان المذكور أموالاً أميرية وتجديد غراس وإصلاح أرض وحائط؟

XXX من بستان العافية

XXX إلى الصندوق

وماذا تطلب إذا خرج موسم البستان المذكور فبعته بألفين وخمسمائة غرش؟ XXX من الصندوق

XXX إلى بستان العافية

وماذا تطلب إذا بعت البستان بقيمة ٢٥٠٠٠ نقدا؟

XXX من الصندوق

XXX إلى الأملاك

إيضاحات:

١. أننا عند شراء البستان وبيعه طلبنا من الأملاك وإلى الأملاك وعند الدفع على الاصلاحات وعند قبض قيمة الموسم طلبنا من البستان وله باسمه الخصوصي وذلك لأن قيم الأملاك تبين في باب حساب الأملاك، أما ما يصرف على كل منها أو ينتج عنه بالخصوص فيقيد له وعليه بحساب خاص ليعرف حاله على وجه الخصوص وإذا حصل عن شيء منها ربح ذاتي أو خسارة ذاتية بارتفاع

¹ مرجع سابق، الملحق الأول، ص ١٨-١٩.

٢. يقاس على الأملاك الثابتة الأملاك المتنقلة كالمسوقات من الغنم والماعز والخيل
 وغير المسوقات كالمركب في البحر والعربة في البلدة أو للنقل إلى الجهات.

السؤال السادس في التسليفات والتشغيلات $^{\mathbf{1}}$:

ماذا تطلب إذا أسلفت كلا من نجم المحبب وطالب العليق ١٠٠٠ غرش على زيت مثلا بسعر الرطل ١٠ غرش؟

۲۰۰۰ من التسليفات

١٠٠٠ نجم المحبب

١٠٠٠ طالب العليق

٢٠٠٠ إلى الصندوق

ويجب أن تبين أن التسليف يوم كذا والتسليم يكون يوم كذا في محل كذا وماذا تطلب إذا أحضر نجم المحبب الزيت في اليوم المعين وسلمك إياه؟

XXX من عملية الزيت

XXX إلى التسليفات / نجم المحبب

وماذا تطلب إذا جاء طالب العليق بعد أيام وقال أنه لم يخرج عنده زيت ودفع قيمة المطلوب منه بسعره الحاضر أي ثمن الرطل ١١ غرش؟

١١٠٠ من الصندوق

١١٠٠ إلى مذكورين

١٠٠٠ طالب العليق

١٠٠ عملية الزيت

ماذا تطلب إذا سلمت باروخ الصباغ خمس أقات حرير بلدي و١٠٠ ربط غزل أبيض نمرة ١٦ و١٠ ربط أخرى نمرة ٢٠ ليصبغها ألواناً عينتها له؟

لا أطلب شيئاً في اليومية ولكن أقيد ذلك على حسابه في دفتر تسليمات التشغيلات.

¹ مرجع سابق، الملحق الأول، ص ١٩-٢٠.

وماذا تفعل إذا أحضر لك الصباغ الحرير والغزل كل ذلك مصبوغاً بحسب طلبك فتسلمت منه ودفعت له من الأجرة ١٠٠ وبقى له ٢٠٠؟

أذهب أولاً لدفتر تسليمات التشغيلات أقيد في حساب الصباغ رجوع الحرير والغزل منه ثم إلى دفتر الكار أقيد هذه الأشياء في أصنافها ، ثم أطلب.

٣٠٠ من مصاريف الكار

۳۰۰ إلى الشتغيلات / صباغ

١٠٠ من التشغيلات / صباغ

١٠٠ إلى الصندوق

قولنا كار هو اصطلاحهم وصوابه أن يقال عملية النساجة

السؤال السابع في رأس مال الشركة التجارية $^{\mathbf{1}}$:

ماذا تطلب إذا اتفق شاكر فضل الله ونجيب اللوز على فتح محل تجاري بشركة النصف بينكما تحت رأس مال ٢٠٠٠ غرش قدمت أنت منها ٢٠٠٠ نقداً و ٥٠٠٠ بضائع وتعهدت بتقديم ٥٠٠٠ بعد شهرين وقدم هو ١٠٠٠٠ نقدا و ٥٠٠٠ بعد شهرين وقدم هو ٢٠٠٠ نقدا

من مذكورين

۲۰۰۰ الصندوق

٠٠٠٠ البضاعة الخاصة

۸۰۰۰ سندات لنا

٥٠٠٠ شاكر فضل الله

۲۰۰۰ نجيب اللوز

إلى مذكورين

، ۲۰۰۰ شاكر فضل الله

٢٠٠٠٠ نجيب اللوز

الصفحة 150 ا 163

¹ مرجع سابق، الملحق الأول، ص ٢١.

السؤال الثامن في تصفية البضائع الخاصة والشركة $^{\mathbf{1}}$:

ماذا تفعل إذا كنت تستعمل لبضائعك الخاصة دفتر داخلات وخارجات وتقيد مصاريفها عليها كأثمانها وتصفي مرة واحدة في السنة وقد انتهت السنة وتريد تصفية البضائع الخاصة ولم يكن باق منها بقايا؟

أفتح باب (حساب) البضاعة الخاصة في الأستاذ وأجمع ما في كل من جانبيه على حدة وأنظر فإن تساويا فلا طلب لأنه لا يكون ربح ولا خسارة وإن زاد جانب إلى فالزيادة ربح أطلبها

XXX من البضاعة الخاصة

XXX إلى الأرباح والخسائر

وإن زاد جانب من فالزيادة خسارة أطلبها:

XXX من الأرباح والخسائر

XXX إلى البضاعة الخاصة

وكيف لو كانت المسألة بحالها وكان باق من جميع اصناف البضائع أو من بعضها لقايا؟

آخذ دفتر الداخلات والخارجات وأمر فيه على البضائع صنفاً صنفاً فأستعلم البقايا وآخذ بيانها في قائمة صنفاً وعدداً وقيمة بالسعر الحاضر ثم أقيد مجموع أثمانها مع المبيعات في باب البضاعة الخاصة مشيراً إلى القائمة ثم أجمع ما في كل من الجانبين على حدته وأقابل وأتمم العمل كما تقدم في الجواب السابق.

_

¹ مرجع سابق، الملحق الأول، ص ٢٦.

السؤال التاسع في التسديد 1 :

متى تسدد حساب الأرباح والخسائر وكيف تسدده؟

أسدد حساب الأرباح والخسائر بعد كل حساب إلا حساب رأس المال، وفي تسديده أقابل مجموعي جانبيه فإن تساويا فهو مسدد وإن زاد جانب إلى فالزيادة صافى ربح أطلبها:

XXX من الأرباح والخسائر

XXX إلى رأس المال وإن زاد جانب من فالزيادة خسارة أطلبها XXX من رأس المال

XXX إلى الأرباح والخسائر

¹ مرجع سابق، الملحق الأول، ص ٢٧.

السؤال العاشر في خلل الدفاتر واصلاحه $^{f 1}$:

ماذا تفعل إذا فقدت دفتر المسودة واليومية وبقي دفتر الأستاذ وطلب تحصيل اليومية منه؟

أمر على الأستاذ يوماً فيوماً وآخذ على ورقة أسماء المديونين في ذلك اليوم وكميات القيم في جدول آخر وهكذا القيم في جدول آخر وهكذا يتحصل شغل ذلك اليوم وحينئذ إما أن أرد كل طلبه إلى أصلها على حدة وإما ان اجعل معاملات ذلك اليوم جميعها طلبة واحدة وهكذا على التتابع تتحصل اليومية من الأستاذ.

¹ مرجع سابق، الملحق الأول، ص ٢٨.

الخاتمة

تعتبر المحاسبة علم اجتماعي متطور قابل للتغيير والتطور حسب الظروف الاقتصادية، ولعل من أبرز سمات هذا العلم قدرته على الاستمرارية عبر الزمن. وهذا ما لاحظناه من خلال تناولنا لكتاب: محة الناظر في مسك الدفاتر للشيخ الشويري الذي أوضح فيه العديد من الممارسات المحاسبية التي تمثل العمود الفقري في مسك الدفاتر وإعداد الحسابات الختامية ومعرفة نتيجة النشاط من ربح أو خسارة وحفظ حقوق المتعاملين مع المنشأة الاقتصادية.

جاء هذا الكتاب (نظرات في كتاب لحجة الناظر في مسك الدفاتر) لإلقاء نظرة على وضع العمل المحاسبي في نهاية القرن التاسع عشر فكرا وتطبيقاً، فكتاب لحجة الناظر في مسك الدفاتر يكاد يكون فريدا – حسب اطلاعنا – لتلك الفترة؛ لذلك يعتبر توثيقا لتاريخ علم المحاسبة أو كما قصر الشويري ذلك على مسك الدفاتر بوصفها جزء من علم المحاسبة وقد أضاف بعض القواعد الرقابية عليها للمساعدة في مراجعة الحسابات وتدقيقها.

جاء الكتاب في خمسة أبواب مبيناً بإيجاز مبادئ علم مسك الدفاتر في بابه الثاني؛ الأول، ثم شرح لآلية إعداد القيود البسيطة والمركبة والغاية منها في بابه الثاني؛ وتعتمد هذه الآلية على القواعد الأصلية لعلم مسك الدفاتر والمتمثلة في الطلب (القيد) والتشطيب (الترحيل لدفتر الأستاذ) والتصفية (للبضاعة) والتسديد (إعدادا الميزانية). وألقى الباب الثالث الضوء على خلل الدفاتر وكيفية اصلاحه. ثم عرض في الباب الرابع صور اليومية المستخدمة إضافة لصورة يومية مبتكرة — حسب رأي الشويري —، وأخيراً تناولنا في الباب الخامس سؤالات ناظرة في مسك الدفاتر وهي بعض من المسائل العملية أوردها الشويري لتوضيح ما سبق.

وممارته في المعاملات؛ ومنها تبنيه للقيمة العادلة بدلاً من التكلفة التاريخية في ومهارته في المعاملات؛ ومنها تبنيه للقيمة العادلة بدلاً من التكلفة التاريخية في تقييم بضاعة آخر المدة، واقتراحه دليلاً للحسابات بالاعتماد على رموزها (أرقامها)، والاعتماد على الافصاح والشفافية في اعداد الميزانية، وتصنيف البضائع (إلى أمانة وشركة وموقوفة وحسب الجهات وغيرها)، وكذلك اقتراحه صورة لليومية تماثل ما يتم تدريسه إلى اليوم في تسجيل القيود المحاسبية.

الفهرس

الصفحة	الموضوع
4	مشروع كتاب الاقتصاد الإسلامي الإلكتروني المجاني
6	الإهداء
7	مؤلف كتاب لمحة الناظر في مسك الدفاتر ومؤلفاته
8	المقدمة
11	الباب الأول: مبادئ علم مسك الدفاتر
13	مبدأ الحلول
13	مبدأ التقييد والتسجيل
14	أنواع الدفاتر
14	الدفاتر الأصلية
14	الدفاتر الفرعية
16	- دفتر المسودة
19	– دفتر اليومية
22	- دفتر الأستاذ
24	– دفتر الصندوق
25	أبواب الحسابات التي تفتح في الأستاذ

نظرات في كتاب (لحة الناظر في مسك الدفاتر)

25	– الحسابات الذاتية
25	- الحسابات الخصوصية أو حسابات العملاء
25	- الحسابات العمومية
26	- حسابات الأرزاق
27	- حسابات الأوراق
28	– الحسابات الشخصية
29	حصائص أبواب الحسابات
29	- حساب رأس المال
30	– حساب الصندوق
30	- حساب البضاعة العمومية (الخاصة)
31	- حساب المصاريف
32	- حساب العملاء
33	- حساب إجمالي الذمم
34	- حساب الصراف
35	- حساب الأرباح والخسائر
36	الباب الثاني: التقييدات البسيطة والمركبة وغايتها
36	القواعد الأساسية والتعبيرات الاصطلاحية في التقييدات

نظرات في كتاب (لحة الناظر في مسك الدفاتر)

80	الخلل الواقع عن سهو
80	الخلل التعمدي
80	الباب الثالث: خلل الدفاتر وكيفية إصلاحه
78	 فوائد في التشطيب
76	- فوائد في الطلب
76	- فوائد مهمة في الطلب والتشطيب
66	- التسديد (ترصيد الحسابات وإعداد الميزانية)
55	- التصفية عن دفتر الصوافي
52	- التصفية عن دفتر الداخلات والخارجات
52	– التصفية
49	 ميزان التشطيب (ميزان المراجعة بالمجاميع)
46	– أمثلة عن التشطيب
44	– التنمير (الترقيم)
44	- التشطيب (الترحيل)
37	الطلب (القيد)
37	القواعد الأصلية لعلم مسك الدفاتر

نظرات في كتاب (لحة الناظر في مسك الدفاتر)

85	الصورة الأولى لليومية
86	الصورة الثانية لليومية
91	الصورة الثالثة لليومية وهي صورة مبتكرة لليومية
95	الباب الخامس: سؤالات ناظرة في مسك الدفاتر
95	السؤال الأول في التقييدات البسيطة
123	السؤال الثاني في التقييدات المركبة
142	السؤال الثالث في الأرزاق الخاصة في البلدة والجهات وإلى الشحن
144	السؤال الرابع في الصر والموقوفات
146	السؤال الخامس في الأملاك الثابتة
148	السؤال السادس في التسليفات والتشغيلات
150	السؤال السابع في رأس مال الشركة التجارية
151	السؤال الثامن في تصفية البضائع الخاصةوالشركة
152	السؤال التاسع في التسديد
153	السؤال العاشر في خلل الدفاتر وإصلاحه
154	الخاتمة
157	الفهرس

صدر للمؤلف د . سامر مظھر قنطقجي

- 1 ترشيد عمليات الصيانة بالأساليب الكمية نشر الكتروني. ويتضمن ثلاثة نماذج رياضية فريدة:
 - نموذج استبدال التجهيزات (أسلوب البرمجة الديناميكية).
 - نموذج تخزين قطع التبديل (أسلوب البرمجة الخطية والبرمجة الديناميكية).
 - نموذج قياس الموثوقية.
 - ٧- دور الحضارة الإسلامية في تطوير الفكر المحاسبي نشر الكتروني .
- ٣- فقه المحاسبة الإسلامية / الجزء الأول: المنهجية العامة، نشرته مؤسسة الرسالة ناشرون بدمشق والآن منشور الكترونيا.
 - **٤** معجم مصطلحات فقهية عربي / عربي نشر الكتروني.
- - فقه المحاسبة الإسلامية / الجزء الثاني: المحاسبة الاجتماعية، نشرته دار النهضة بدمشق والآن منشور الكترونيا.
- ٣- مشكلة البطالة وعلاجها في الفقه الإسلامي، نشرته مؤسسة الرسالة ناشرون بدمشق
 والآن منشور الكترونيا.
- ٧- الفروق الجوهرية بين المصارف الإسلامية والمصارف الربوية، دار شعاع والآن
 منشور الكترونيا.
- ٨- صناعة التمويل في المصارف والمؤسسات المالية الإسلامية، دار شعاع. والآن منشور الكترونيا.
 - ٩- التأمين الإسلامي التكافلي، أسسه ومحاسبته، دار شعاع.
- 1 لغة الإِفصاح المالي والمحاسبي XBRL ، دار أبي الفداء للنشر والتوزيع والترجمة والآن منشور الكترونيا.
- 1 1 سياستا تحصيل الزكاة وإلغاء الضرائب الماليتين (فقه الاقتصاد المالي)، دار شعاع والآن منشور الكترونيا.
 - ١٢ صندوق القرض الحسن، دار شعاع والآن منشور الكترونيا.

- 17 ضوابط الاقتصاد الإسلامي في معالجة الأزمات المالية العالمية، نشرته دار النهضة بدمشق ودار السيد بالمملكة العربية السعودية ونشرته دار شعاع بحلب (نسخة مزيدة ومنقحة) والآن منشور الكترونيا.
- ١٤ فقه المعاملات الرياضي، دار أبي الفداء للنشر والتوزيع والترجمة نشر الكتروني.
 ويتضمن خمسة نماذج رياضية فريدة:
 - النموذج الرياضي للربا.
 - النموذج الرياضي للبيوع.
 - النموذج الرياضي للغرر.
 - النموذج الرياضي للاقتصاد الإسلامي.
 - نموذج قياس أداء المعاملات المللية الإسلامية بديلا عن مؤشر اللايبور.
- 1 فقه الأسواق، (سلسة فقه المعاملات الإسلامية) مؤسسة الرسالة ناشرون بدمشق والآن منشورة الكترونيا.
- **١٦ فقه الإيراد،** (سلسة فقه المعاملات الإسلامية) مؤسسة الرسالة ناشرون بدمشق والآن منشورة الكترونيا.
- ١٧ فقه التكلفة، (سلسة فقه المعاملات الإسلامية) مؤسسة الرسالة ناشرون بدمشق والآن منشورة الكترونيا.
- ٨١ فقه الربح، (سلسة فقه المعاملات الإسلامية) مؤسسة الرسالة ناشرون بدمشق والآن منشورة الكترونيا.
- 9 1 أيهما أصلح في الاستثمار معيار الربح أم معيار الاستثمار؟، (سلسة فقه المعاملات الإسلامية) مؤسسة الرسالة ناشرون بدمشق والآن منشورة الكترونيا.
- ٢- نموذج توزيع أرباح وخسائر شركات المضاربة الإسلامية نموذج رياضي-، (سلسة فقه المعاملات الإسلامية) مؤسسة الرسالة ناشرون بدمشق والآن منشورة الكترونيا.
- **٢١ الفساد، أسبابه ونتائجه والحلول المقترحة للقضاء عليه،** (سلسة فقه المعاملات الإسلامية) مؤسسة الرسالة ناشرون بدمشق والآن منشورة الكترونيا.

- ٢٢ معيار قياس أداء المعاملات المالية الإسلامية (بديلاً عن مؤشر الفائدة)، (سلسة فقه المعاملات الإسلامية) مؤسسة الرسالة ناشرون بدمشق والآن منشورة الكترونيا.
 - ٢٣ مؤسسات البنية التحتية للصناعة المالية الإسلامية نشر الكتروني.
- 2 Y أربعون قاعدة في الاقتصاد لبناء الأمة وإصلاح البلاد قواعد اقتصادية من أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم نشرته دار الحديث والسيرة النبوية بدمشق نشر الكتروني، ونشرته هيئة الاعجاز العلمي في القرآن والسنة لشمال المغرب.
 - ٢- البحثُ العلميُّ نظراتٌ في منهجه ورسالته نشر الكتروني.
 - ٢٦ فقه الابتكار المالي بين التثبت والتهافت نشر الكتروني.
 - ٧٧- منهج التغيير في كلمات رئيس التحرير نشر الكتروني.
- ۲۸ نظرات في كتاب لحة الناظر في مسك الدفاتر (تأليف مشترك) نشر الكتروني.

جميع المؤلفات متاحة على الرابط:

http://kantakji.com/samer-kantakji-books-articles.aspx

صدر للمؤلفة د . مكرم مبيض

1 - الإجارة والإجارة المنتهية بالتمليك وفق المعيار المحاسبي الإسلامي رقم (٨) بالمقارنة مع المعيار المحاسبي الدولي رقم (١٧) - نشر الكتروني، ٢٠١٤م، مركز أبحاث فقه المعاملات الإسلامية.

Y – المتطلبات المحاسبية لتقييم قدرة المنظمات المصرفية على الاستمرارية من منظور متكامل ببيئة الأعمال السورية، رسالة دكتوراه، جامعة حلب، ٢٠١٦، غير منشورة.

٣- نظرات في كتاب لحمة الناظر في مسك الدفاتر (تأليف مشترك)، نشر الكتروني، ٢٠١٦.